

ANALISIS SEMIOTIKA PESAN MORAL
PERSAHABATAN DALAM FILM CATATAN AKHIR KUBELAH
(Studi kasus Analisis Semiotika Teori Charles Sanders Peirce)

SKRIPSI



Disusun Oleh:

Albi Adiktia Kendala

044116199

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN BOGOR

BOGOR

JULI 2020

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang disusun oleh :

Nama : Albi Adiktia Kendala
NPM : 0441 16 199
Judul Skripsi : ANALISIS SEMIOTIKA PESAN MORAL PERSAHABATAN
DALAM FILM *CATATAN AKHIR KULIAH*

Telah berhasil dipertahankan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan Bogor.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing 1 : Intan Tri Kusumaningtias, M.I.kom

NIK : 1.0616 049 761

Pembimbing 2 : Diana Amaliasari, M.Si

NIK : 1.0113 001 606

Pembaca : Dr. DwiRini S. Firdaus, M.Comn

NIK 1.0113 001 607

Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : 1 Juli 2020

Oleh

Dekan Fakultas

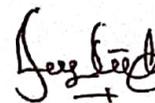


Dr. Agnes Setyowati, H. M.Hum

NIK : 1.0537 08888229



Ketua Program Studi



Muslim, M.Si

NIK: 1.0909 048513

ABSTRAK

ALBI ADIKTIA KENDALA. 044116199. 2020. Analisis Semiotika Pesan Moral Persahabatan Dalam Film *Catatan Akhir Kuliah* Menggunakan Analisis Charles Sanders Peirce. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pakuan Bogor. Di bawah bimbingan: **Intan Tri Kusumaningtias dan Diana Amaliasari.**

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode penelitian studi kasus yang mendeskripsikan tentang Pesan Moral Persahabatan dalam Film *Catatan Akhir Kuliah*. Adapun tujuan penelitian adalah untuk memahami serta mendeskripsikan tentang pesan moral persahabatan tokoh Sam dalam Film *Catatan Akhir Kuliah* dengan menggunakan semiotika Charles Sanders Peirce. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah informan dan keperpustakaan yang berkaitan dengan peran tokoh utama dalam film *Catatan Akhir Kuliah*. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik wawancara untuk mendapatkan informasi yang akurat sebagai jawaban dari rumusan masalah penelitian ini. Hasil dari penelitian ini disimpulkan bahwa analisis semiotika pesan moral dalam film *Catatan Akhir Kuliah* terdapat beberapa adegan dan termasuk mempunyai nilai-nilai pesan moral yang sebagaimana diajarkan tentang baik buruk yang diterima oleh umum. Namun dalam film ini yang paling mendominasi adalah tentang moral baik persahabatan, bagaimana berperilaku yang baik untuk sahabat kita yang sedang mengalami masalah.

Kata Kunci : *analisis semiotika, film, catatan akhir kuliah, pesan moral, persahabatan*