

**ANALISIS PELANGGARAN PRINSIP KERJASAMA  
DALAM FILM AVENGERS**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Dipertahankan  
Dalam Ujian Sidang Skripsi Sarjana Sastra  
Program Studi **Sastra Inggris**

Oleh :  
**DEYANA NIKA WILDAN**  
**041114029**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS PAKUAN  
BOGOR  
2019**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini yang disusun oleh

Nama : Deyana Nika Wildan

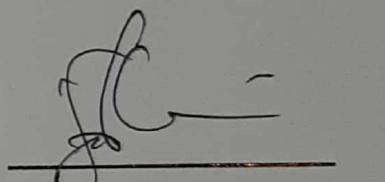
NPM : 041114029

Judul : Analisis Pelanggaran Prinsip Kerjasama Dalam Film  
Avengers

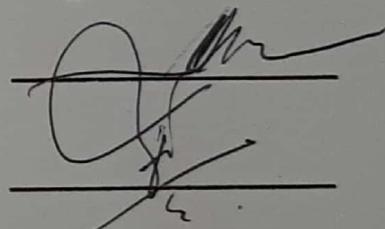
telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji dan  
diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh  
Ijazah Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan.

DENAH PENGUJI

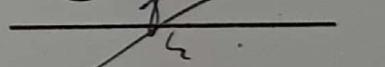
Pembimbing I : Sari Rejeki M.Hum.



Pembimbing II : Maulana Taufik, M.Hum.



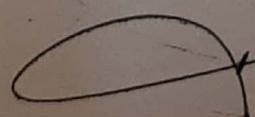
Pembaca : Ni Made Widisanti S.,M.Hum.



Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : Mei 2019

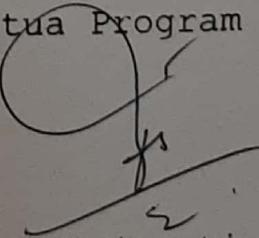
Dekan,



Dr. Agnes Setyowati H., M.Hum



Ketua Program Studi,



Ni Made Widisanti S.,M.Hum.

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi jenis maksim percakapan dalam prinsip kerja sama yang terdapat dalam film Avengers. Penelitian ini juga mendeskripsikan pelanggaran yang terjadi terhadap prinsip kerja sama dalam film tersebut.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini ialah metode deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah percakapan yang terjadi dalam film. Objek penelitian ini adalah percakapan yang mengandung bentuk pelanggaran prinsip kerja sama dalam film Avengers. Teknik yang digunakan dalam mengumpulkan data menggunakan teknik simak dan teknik catat. Kemudian data yang diperoleh diklasifikasikan berdasarkan bentuk pelanggaran prinsip kerjasama.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa, pelanggaran prinsip kerja sama yang terdapat dalam film Avengers terjadi terhadap ke empat maksim, yaitu maksim kuantitas, maksim kualitas, maksim relevansi, dan maksim pelaksanaan. Pelanggaran prinsip kerjasama terjadi karena adanya pengetahuan bersama yang dimiliki peserta tutur dan mitra tutur dalam membicarakan suatu permasalahan, serta untuk memperjelas informasi, maupun mengalihkan pembicaraan.

Kata kunci : Pelanggaran prinsip kerjasama, maksim, film, avengers.

## **ABSTRACT**

This research sets out the types of violation towards the cooperative principle in a movie titled *Avengers*. This research also describes the type of violation towards the cooperative principle containing every conversation in the movie, *Avengers*.

The research uses a descriptive qualitative method. The subject of this research is every conversation that occurs in the movie *Avengers*. The object of this research is the data containing forms of every conversation violations of the cooperative principle in the movie *Avengers*. The technique used in collecting data is technique notes. Then the data obtained is classified based on the form of violation of the principle of cooperation.

The result of the research shows that the form of violation of the cooperative principle that occurs in the *Avengers* movie consists of four maxims: the maxim of quantity, the maxim of quality, the maxim of relevance, and the maxim of manner. The violation on the maxim of cooperation occurs because of the same knowledge held by the speech participants and the speech partners in discussing a problem, clarifying information, and changing the subject.

Keywords: Violations of cooperation principles, maxim, movie, avengers.