

KEKERASAN BERBASIS GENDER TERHADAP TOKOH UTAMA
PEREMPUAN DALAM NOVEL IT ENDS WITH US

KARYA COLLEEN HOOVER

SKRIPSI

Diajukan untuk dipertahankan
dalam Ujian Sidang Sarjana Sastra
Program Studi Sastra Inggris

Oleh

TARIA AYU LESTARI

NPM. 041115092



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS PAKUAN

BOGOR

2019

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini yang disusun oleh:

Nama : Taria Ayu Lestari

NPM : 041115092

Judul : Kekerasan Berbasis Gender terhadap Tokoh
Utama
Perempuan dalam Novel *It Ends With Us* Karya
Colleen Hoover

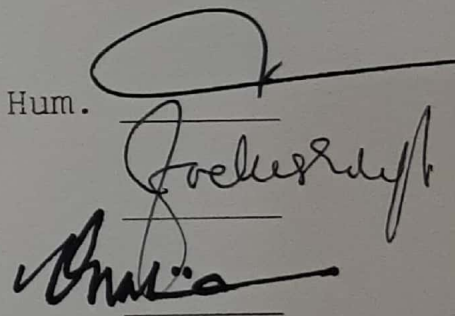
telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I : Dr. Agnes Setyowati H., M. Hum.

Pembimbing II : Tetty Yukesti, M.Si.

Pembaca : Ade S. Natawiria, M.Si.

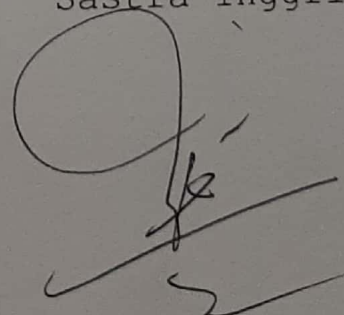


Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : 24 Mei 2019

Dekan Fakultas Ilmu Sosial
dan Ilmu Budaya

Ketua Program Studi
Sastra Inggris



Dr. Agnes Setyowati H., M. Hum.

Ni Made Widisanti S., M.Hum.

ABSTRAK

Skripsi ini bertujuan untuk mengungkapkan bentuk-bentuk, dampak kekerasan berbasis gender dan upaya tokoh utama perempuan dalam mengatasi segala kesulitannya dalam novel *It Ends With Us* karya Colleen Hoover. Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian analisis dekriptif. Adapun, teori yang digunakan yaitu teori intrinsik dan ekstrinsik berupa teori gender dan feminisme. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Lily sebagai tokoh utama mengalami berbagai bentuk kekerasan seperti penyiksaan terhadap anak, serangan fisik, kekerasan dalam bentuk pornografi, kekerasan dalam rumah tangga, dan tindakan pemerkosaan. Tokoh utama mengalami dampak buruk akibat dari penderitaannya yaitu dampak fisiologis dan psikologis. Lily dapat mengatasi kekerasan tersebut dengan cara memperbaiki keadaan finansial, hidup secara mandiri, bercerai dari pasangan abusifnya, serta menjadi seorang *single parent* yang didukung oleh faktor internal dan eksternal.

kata kunci: feminisme, gender, kekerasan berbasis gender, perempuan

ABSTRACT

The purpose of this thesis is to reveal the forms and impacts of gender-based violence and efforts of the female main character to overcome all the hardship in Colleen Hoover's novel *It Ends With Us*. In this research, descriptive analysis method is used studying intrinsic theories, and extrinsic theories such as gender and feminism for supporting elements. The research results in the finding that Lily, the main character, experiences forms of gender-based violences such as child abuse, physical attacks, domestic violence, pornography violence, and rape. Besides, she as well suffers from such impacts as physical and psychological impacts. Finally, however, Lily can overcome her hardship by improving her financial condition, living independently, divorcing her abusive partner, and becoming a single parent. Both internal and external factors are in support of her measure to survive and live a better life.

keywords: feminism, gender, gender-based violence, women