

**ANALISIS FUNGSI MANAJEMEN DINAS PARIWISATA DAN KEBUDAYAAN
KOTA BOGOR DALAM PELESTARIAN KAWASAN SITUS MAKOM KERAMAT
DI KEBUN RAYA BOGOR**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Mencapai Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Universitas Pakuan**

REYHAN DARMAWAN AHMADI

044114458



B40 1. kom 1089 2019

	PERPUSTAKAAN FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA UNIVERSITAS PAKUAN BOGOR
Tgl Terima :	
No. Induk Buku :	044114458/111/1089/2019
No Class :	1089 REY a 2019
Sumber Buku :	

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN
NOVEMBER 2019**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang disusun oleh

Nama : Reyhan Darmawan Ahmadi

NPM : 044114458

Judul Skripsi : Analisis Fungsi Manajemen Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Bogor dalam Pelestarian Komplek Makom Keramat di Kebun Raya Bogor

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I

: Prasetyo Adinugroho, M.LKom.

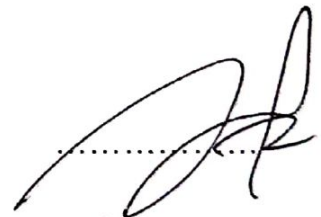
NIP.1.0616 049 760



Pembimbing II

: Ismail Taufik Rusfien, M.Si.

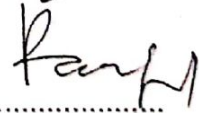
NIP.1.1215 047 681



Pembaca

: Ratih Siti Aminah, M.Si.

NIP.1.0314 004 625



Ditetapkan di

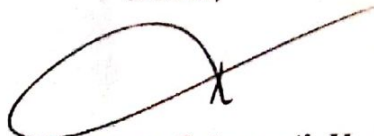
: Bogor

Tanggal

: 11 Januari 2020

oleh

Dekan,



Dr. Agnes Setyowati, H., M.Hum.

NIP. 1.0536 008 229



Ketua Program Studi,



Muslim, M.Si.

NIP. 1.0909 048 513

ABSTRAK

REYHAN DARMAWAN AHMADI. 044114458. 2019. Analisis Fungsi Manajemen Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Bogor dalam Pelestarian Kawasan Makom Keramat di Kebun Raya Bogor. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pakuan Bogor. Dibawah bimbingan: **Prasetyo Adinugroho, M.I.Kom. dan Ismail Taufik Rusfien, M.Si.**

Komunikasi merupakan kegiatan yang dilakukan manusia setiap saat di setiap bidang kehidupan. Pariwisata merupakan salah satu bidang yang pengembangannya sangat memerlukan komunikasi. Pesan-pesan informasi pariwisata sangat dibutuhkan. Pesan-Pesan yang disampaikan harus melalui Perencanaan yang matang. Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Bogor dibentuk untuk menaungi dan menunjang kegiatan pariwisata yang ada di Kota Bogor. Situs Makom Keramat merupakan aspek penting untuk dilestarikan karena bersifat Cagar Budaya. Adanya program kegiatan pelestarian dari Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Bogor diharapkan dapat melestarikan secara efektif oleh Juru Pelihara yang dibantu pihak PKT LIPI-Kebun Raya Bogor. Alasan penelitian ini dibuat, karna peneliti pernah membantu Disparbud menjalankan program kegiatan pelestarian di bidang Kebudayaan pada masa magang agar penelitian ini bisa dipertahankan dari masa peneliti magang sampai peneliti mengimplementasikan dalam bentuk skripsi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis manajemen Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Bogor dalam melestarikan kawasan Situs Makom Keramat di Kebun Raya Bogor Periode 2019. Hasil analisis deskriptif kualitatif menunjukkan bahwa koordinasi dalam program kegiatan pelestarian Komplek Makom Keramat Situs Ratu Galuh masih belum efektif. Hasil analisis POAC menunjukkan bahwa *Planning* program kegiatan pelestarian dilakukan dengan cara memperbaiki fasilitas dan SDM. Kemudian dalam *Organizing*, Juru Pelihara mendapat tugas untuk melestarikan. Selanjutnya *Actuating*, menunjukkan bahwa anggaran untuk fasilitas yang diperbaiki, dan SDM yang mendapat insentif masih belum efektif. Sedangkan *Controlling* Juru Pelihara mengawasi Disparbud terhadap honor insentif dan Disparbud membina Juru Pelihara dalam tugasnya.

Kata Kunci: Kebun Raya Bogor, POAC, Situs Makom Keramat,