

MAKNA KESEDIHAN DALAM LAGU
KOKORO, LEMON DAN AISHITERU NO NI AISENAI

SKRIPSI

Diajukan untuk dipertahankan dalam Ujian Sidang Sarjana Sastra

Oleh

Khansa Nur Azkia

043116022



381



PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN BOGOR

Tgl Terima :

No. Induk Buku : 381/11/FC-18/2021

No Class : 381 KHA m 2020

Sumber Buku :

SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN
BOGOR
2020

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang di susun oleh

Nama : Khansa Nur Azkia

NPM : 043116022

Judul : Makna Kesedihan Dalam Lagu *Yozora, Lemon Dan Aishiteru No Ni Aisenai*

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk mendapatkan gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Jepang Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya Universitas Pakuan

DEWAN PENGUJI

Pembimbing 1 : Budi Rukhyana, M.A.

NIP. 1961110301989021001

Pembimbing 2 : Paramita Winny Hapsari, S.Sos., M.Si.

NIK. 10616048755

Pembaca : Drs. Sudjianto, M.Hum.

NIP. 195906051985031004

Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : 7 Agustus 2020

Oleh

Dekan,

Dr. Henny Suharyati, M.Si

NIP. 196006071990092001



Ketua Program Studi,

Mugiyanti, M.Hum.

NIK. 1211057567

FISIB UNPAK

ABSTRAK

KHANSA NUR AZKIA, NPM 043116022, 2020. *Makna Kesedihan Dalam Lagu Yozora , Lemon, dan Aishiteru no ni Aisenai*. Program Studi Sastra Jepang Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya Universitas Pakuan. Di bawah bimbingan: **Budi Rukhyana, M.A.** dan **Paramita Winny Hapsari, S.Sos.,M.Si.**

Lagu seperti puisi karena memiliki unsur struktur fisik dan struktur batin yang serupa, sehingga lagu dapat disebut juga karya sastra yang berbentuk lisan. lirik lagu memiliki sifat seperti karya sastra yaitu bersifat imajinatif serta terdapat nilai keindahan didalam karyanya. Lirik merupakan bagian terpenting dalam lagu, karena lirik sebagai media untuk menyampaikan amanat maupun makna yang ada pada lagu. Skripsi ini menganalisis unsur fisik, unsur batin dan makna kesedihan dalam ketiga lagu yang berbeda. Analisis ini menggunakan metode analisis deksriptif, yaitu merupakan salah satu jenis metode yang digunakan untuk menganalisis serta mendeskripsikannya. Teknik pengumpulan data yang digunakan untuk menganalisis adalah *library research* yaitu salah satu teknik untuk pengumpulan data dengan cara kepustakaan, serta mencari sejumlah referensi maupun data dari internet yang berhubungan dengan penelitian. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui makna kesedihan sebenarnya dalam lagu *Yozora*, *Lemon*, dan *Aishiteru no ni Aisenai*. Hasil dari analisis data menunjukkan apa makna kesedihan dalam lagu *Yozora*, *Lemon*, dan *Aishiteru no ni Aisenai* melalui perspektif Albertine.

Kata Kunci : Lagu, Makna, Kesedihan