

**PERLAKUAN DISKRIMINATIF YANG DIALAMI
TOKOH SENTRAL SEBAGAI IMIGRAN DI AMERIKA
DAN RESPON TOKOH SENTRAL DALAM NOVEL
THE BOOK OF UNKNOWN AMERICANS
KARYA CRISTINA HENRIQUEZ**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Dipertahankan
Dalam Ujian Sidang Sarjana Sastra
Jurusan Sastra Inggris**

**Disusun Oleh:
ALINUL FUADAH
041117701**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN
BOGOR
2020**

HALAMAN PENGESAHAN

Nama : Alinul Fuadah
NPM : 0441117701
Program Studi : Sastra Inggris
Judul : Perlakuan Diskriminatif yang Dialami Tokoh Sentral Sebagai imigran di Amerika dan Respon Tokoh Sentral dalam Novel *The Book of Unknown Americans* karya Cristina Henríquez

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Budaya Universitas Pakuan.

DEWAN PENGUJI

Menyetujui

Pembimbing I : Dr. Agnes Setyowati H.,M.Hum

Pembimbing II : Ni Made Widisanti, S, M.Hum

Pembaca : Sari Rejeki, M.Hum

Ditetapkan di : Bogor
Tanggal: : 24 Juli 2020

Dekan

Dr. Agnes Setyowati H.,M.Hum



Ketua Program Studi

Ni Made Widisanti.S, M.Hum

ABSTRAK

Skripsi ini menganalisis perlakuan diskriminatif yang dialami tokoh sentral sebagai imigran Hispanik di Amerika dalam Novel *The Book of Unknown Americans* karya Cristina Henríquez dan reaksi yang diberikan oleh tokoh sentral terhadap diskriminasi tersebut. Tujuan penelitian ini yaitu untuk menunjukkan perlakuan diskriminatif yang dialami oleh tokoh sentral, menunjukkan reaksi tokoh sentral terhadap perlakuan diskriminatif tersebut serta membuktikan hipotesis bahwa tidak semua imigran yang bermukim di Amerika berhasil menjalani *American Dream* serta bebas dari berbagai macam bentuk diskriminasi dan mereka memilih untuk tidak melakukan perlawanan terhadap diskriminasi tersebut. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif analisis dan studi kepustakaan. Hasil analisis menunjukkan bahwa tokoh sentral mengalami perlakuan diskriminatif berupa diskriminasi verbal dan non-verbal yang diwujudkan melalui ujaran kebencian dan tindakan yang tidak hanya melibatkan fisik namun juga berupa memandang, pengabaian, pekerjaan yang tidak layak dan kebijakan yang merugikan. Dalam merespon perlakuan diskriminasi, tokoh sentral tidak melakukan perlawanan. Sehingga dapat dikatakan bahwa hipotesis yang menyatakan bahwa *American Dream* tidak berlaku pada semua imigran yang bermukim di Amerika dapat dibuktikan kebenarannya.

Kata Kunci: Diskriminasi, Diskriminasi verbal dan non-verbal, Respon, Tokoh Sentral

ABSTRACT

This research analyzes discrimination experienced by the two central characters as Hispanic immigrants in America in the novel *The Book of Unknown Americans* by Cristina Henríquez and their responses towards the discrimination. The purposes of this study are to show forms of discriminations experienced by the two central characters as immigrants in America, show how their responses towards the discriminations and prove the hypothesis that not all immigrants in America succeed in living the American dream and are free from various forms of discrimination, but they choose not to resist the discrimination. The methods used are descriptive analysis and library research. The results of the analysis show that the two central characters are experienced discriminations in the forms of verbal and non-verbal discriminations manifested through hate speech and not only by actions involving physical but also in the form of looking at, neglect, inhumane working condition and adverse government policies. In responding to the discrimination, the two central characters choose not to resist and avoid involvement in further conflict. The hypothesis stating that the American Dream does not apply to every immigrants in America is proven.

Keywords: Discrimination, Verbal and non-verbal discrimination, Response, Central Characters