

REPRESENTASI REHABRABAN HUTAN DAN LADAN PADA
KARIKATUR SAMPEL MAJALAH TEMPO "BERJIBAKU
MENDIRIKAN KEMERDEKAAN ASAP"
(studi kuantitatif pada Majalah (Tempo) Edisi 23-29 September 2019)

0000000000

Dijukan Sebagai: **SKIP** (Jabatan Memperoleh
Gelar Sarjana) **Ilmu Komunikasi**
Universiti Pakuan

0000000000
0000000000
0000000000



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN
BOGOR
JANUARI 2020

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang disusun oleh:

Nama : Annisa Azzahra
NPM : 044115084
Judul : Representasi Kebakaran Hutan dan Lahan pada Karikatur Sampul Majalah TEMPO "Berjibaku Menggantung Asap" (Studi Semiotika pada Majalah TEMPO Edisi 23-29 September 2019)

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Budaya Universitas Pakuan Bogor.

DEWAN PENGUJI

Menyetujui

Pembimbing I : Dr. Dwi Rini S. Firdaus, M.Comm
NIK. 1.0113 001 607



Pembimbing II : Muslim, M.Si
NIK: 1 0909 048 513



Pembaca : Etri Ferdinan Alamsyah, M.Ikom
NIK. 1.0614 025 629



Ditetapkan di : Bogor
Tanggal: : 24 Januari 2020

Dekan Fakultas
Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya



Dr. Henny Suharyati, M.Si
NIK : 1.9600 607.199009.2.001



Ketua Program Studi



Dr. Dwi Rini S. Firdaus, M.Comm
NIK. 1.0113 001 607

ABSTRAK

Annisa Azzahra, 044115084, 2019. Representasi Kebakaran Hutan dan Lahan pada Karikatur Sampul Majalah TEMPO “Berjibaku Menggantang Asap” (Studi Semiotika pada Majalah TEMPO Edisi 23 – 29 September 2019), Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Budaya Universitas Pakuan Bogor. Di bawah bimbingan : Dwi Rini Sovia Firdaus dan Muslim.

Kebakaran hutan dan lahan yang terjadi di Kalimantan, Sumatera, dan Riau berdampak pada ekosistem serta musnahnya flora dan fauna yang tumbuh dan hidup di hutan. Asap yang ditimbulkan dari kebakaran hutan dan lahan menjadi polusi yang dapat menyebabkan penyakit pada saluran pernapasan, seperti Infeksi Saluran Pernapasan Asap (ISPA), asma, serta penyakit paru obstruktif kronik. Majalah Tempo mengangkat liputan terkait kebakaran hutan dan lahan yang terjadi di Kalimantan, Sumatera, dan Riau menjadi laporan utama pada edisi Berjibaku Menggantang Asap yang terbit pada 23-29 September 2019. Tempo membuat ilustrasi sampul yang melengkapi laporan utama, yaitu kebakaran hutan dan lahan. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis representasi kritik sosial dan mendeskripsikan realitas peristiwa kebakaran hutan dan lahan yang terkandung dalam ilustrasi sampul majalah Tempo edisi Berjibaku Menggantang Asap menggunakan analisis semiotika Charles Sanders Peirce dengan model segitiga makna Peirce. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah observasi, dokumentasi, kepustakaan, dan wawancara. Hasil penelitian ini ini diperoleh kesimpulan bahwa karikatur sampul majalah Tempo menggambarkan realitas tentang peristiwa kebakaran hutan dan lahan yang terjadi di Kalimantan, Sumatera, dan Riau, juga mengandung kritik sosial terhadap kinerja Pemerintah Indonesia dalam mengatasi kebakaran hutan dan lahan di Kalimantan, Sumatera, dan Riau.

Kata Kunci: *Charles Sanders Peirce, Karikatur Majalah Tempo, Kebakaran Hutan dan Lahan, Makna Kritik Sosial.*