

TRAUMA DAN BUDAYANYA DENGAN KONDISI PSIKOLOGIS
TOKOH UTAMA DALAM NOVEL SHARP OBJECTS KARYA
GILLIAN FLYNN

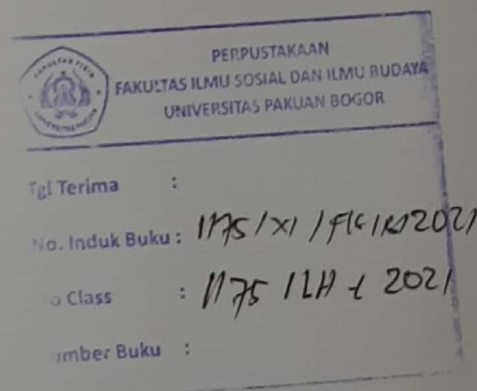
SKRIPSI

Diajukan untuk Dipertahankan
dalam Ujian Sidang Sarjana Sastra
Program Studi Sastra Inggris

Oleh

HIRAN PUJI ASI

NPM. 041117037



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN
BOGOR
2021

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini disusun oleh :

NAMA : Ilham Puji Aji

NPM : 041117037

JUDUL SKRIPSI : Trauma dan ~~Maturanganya~~ Dengan Kondisi Psikologis Tokoh Utama Dalam Novel *Sharp Objects* Karya Gillian Flynn

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra Inggris pada Program Studi Sastra Inggris Fakultas Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan.

DEWAN PENGUJI

Menyetujui,

Pembimbing I : Dr. Henny Suharyati, Msi.

Pembimbing II : Ni Made Widisanti S, M.Hum.

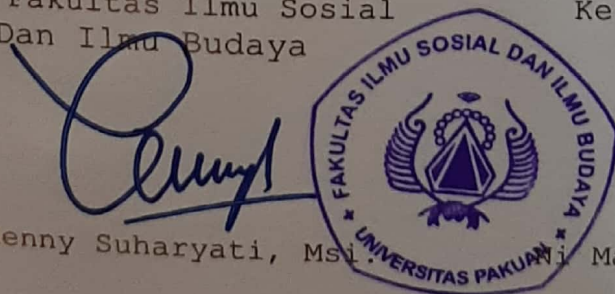
Pembaca : Maulana Taufik, M.Hum.

Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : Juli 2021

Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Dan Ilmu Budaya

Ketua Program Studi



Dr. Henny Suharyati, Msi

Ni Made Widisanti S, M.Hum.

ABSTRAK

Penelitian ini membahas mengenai trauma dan hubungannya dengan kondisi psikologis tokoh utama dalam novel *Sharp Objects* karya Gillian Flynn. Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan bagaimana hubungan trauma terhadap kondisi psikologis tokoh utama. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif dengan mengkaji unsur intrinsik novel: tokoh, latar, konflik, dan ironi. Teknik penelitian yang digunakan adalah studi kepustakaan (*library research*). Berdasarkan hasil penelitian, tokoh utama yang bernama Camille Preaker menderita gejala trauma gangguan stres pasca trauma akibat pengalaman buruk di masa kecilnya. Dampak dari trauma tersebut membuat tokoh utama mengalami gejala mental seperti mudah depresi, sering merasa cemas, dan melukai diri sendiri.

Kata Kunci : gangguan mental, kondisi psikologis, trauma.

ABSTRACT

This research discusses trauma and its connection toward the psychological condition of the main character in *Sharp Objects* novel written by Gillian Flynn. This research aims to explain the connection of trauma towards the psychological condition of the main character. The data are analyzed using qualitative descriptive analysis by examining the intrinsic elements: characters, setting, conflict, and irony. The research technique used in this research is library research. The research shows that the main character, Camille Preaker, suffered from a post-traumatic stress disorder that was caused by traumatic events she experienced during her childhood. The impact of trauma caused the main character to suffer from mental disorders such as severe depression, high anxiety, and conducting self-harm behavior.

Keywords : mental disorder, trauma, psychological being.