

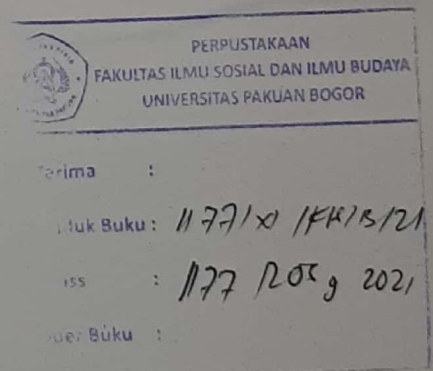
GAYA BAHASA HIPERBOLA DALAM NOVEL *THE LOVELY BONES* KARYA ALICE
SEBOLD

SKRIPSI

Diajukan Untuk Dipertahankan
Dalam Ujian Sidang Sarjana Sastra
Program Studi Sastra Inggris

Oleh:

Rosita Adiana
NPM. 041117070



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS PAKUAN

BOGOR

2021

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini yang disusun oleh:

Nama : Rosita Adiana

NPM : 041117070

Judul : Gaya Bahasa Hiperbola dalam Novel The Lovely Bones karya Alice Sebold

telah berhasil dipertahankan dewan penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh Ijazah Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I : Sari Rejeki, M. Hum.

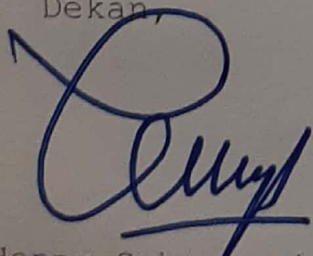
Pembimbing II : Ni Made Widisanti, M. Hum.

Penguji : Maulana Taufik, M. Hum.

Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : 10 Mei 2021

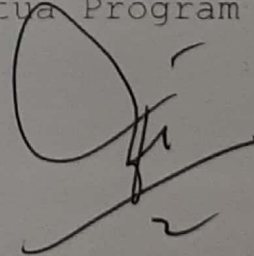
Dekan,



Dr. Henny Suharyati, M.Si



Ketua Program Studi,



Ni Made Widisanti, M.Hum

ABSTRAK

Skripsi yang berjudul 'Gaya Bahasa Hiperbola dalam Novel *The Lovely Bones* karya Alice Sebold' bertujuan untuk menganalisis bentuk dan fungsi gaya bahasa hiperbola yang digunakan dalam ujaran tokoh novel *The Lovely Bones*. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif, dan metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan sebanyak 40 data meliputi bentuk dan fungsi gaya bahasa hiperbola dalam ujaran tokoh novel *The Lovely Bones*. Hasil analisis data menunjukkan bahwa bentuk dan fungsi gaya bahasa hiperbola digunakan sebagai aspek dramatisir ujaran, membandingkan dan menunjukkan perasaan tokoh dalam ujaran bergaya bahasa hiperbola.

Kata kunci: gaya bahasa hiperbola, bentuk dan fungsi gaya bahasa hiperbola, novel

ABSTRACT

This research entitled 'Hyperbole in *The Lovely Bones* novel by Alice Sebold' aims to analyze form and function of hyperbole used in the character's utterances from *The Lovely Bones* novel. This is a qualitative research and the method in this research is descriptive. Based on the research, up to 40 data are found covering the form and function of hyperbole in the characters' utterances from the *Lovely Bones* novel. Data analysis indicates that the form and function of hyperbole are used as dramatic aspects of utterances, comparing and reflecting the feelings from the characters in hyperbole utterances.

Keywords: hyperbole, form and function of hyperbole, novel