

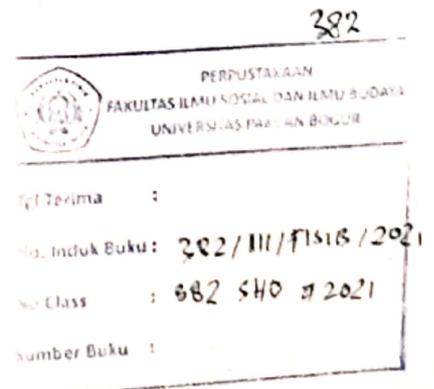
**ANALISIS PERBANDINGAN BABIGO DALAM BAHASA JEPANG
DENGAN BAHASA G DALAM BAHASA INDONESIA
(PENELITIAN TERHADAP KANAL YOUTUBE SAITOU KYOUKO DAN
ARTIKEL TENTANG "PENGUNAAN BAHASA SLANG REMAJA DARI MASA
KE MASA DI BATAM" KARYA SUHARDIANTO DAN SURYANI)**

SKRIPSI

Oleh

Shigehiro Ohashi Tamaru

043117042



**PROGRAM STUDI SAstra JEPANG
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN
BOGOR
FEBRUARI 2021**

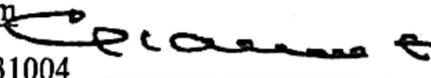
BALAIAN PENGESAHAN

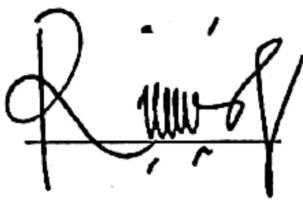
Skripsi yang disusun oleh :

Nama : Shigehiro Ghastal Yamaru
NPM : 043117042
Judul : **Analisis Perbandingan *Babigo* Dalam Bahasa Jepang Dengan Bahasa G Dalam Bahasa Indonesia (Penelitian Terhadap Kanal YouTube Saitou Kyouko Dan Artikel Tentang “Penggunaan Bahasa *Slang* Remaja Dari Masa Ke Masa Di Batam” Karya Sahardianto Dan Suryani).**

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Jepang Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya Universitas Pakuan.

Dewan Penguji

Pembimbing 1 : Drs. Sudjianto, M.Hum 
NIP. 195906051985031004

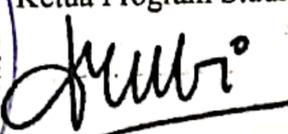
Pembimbing 2 : Rina Fitriana, M.Hum. 
NIK. 1. 0800 035 368

Pembaca : Budi Rukhyana, M.A 
NIP. 196119030198021001

Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : 21 Februari 2020

 Dekan
Dr. Henny Suharyati, M.Si.
NIP. 196006071990092001

 Ketua Program Studi

Mugiyanti, M.Si.
NIK. 1.1211 057 567

ABSTRAK

SHIGEHIRO OHASHI TAMARU. 043117042. ANALISIS PERBANDINGAN *BABIGO* DALAM BAHASA JEPANG DENGAN BAHASA G DALAM BAHASA INDONESIA (PENELITIAN TERHADAP KANAL YOUTUBE SAITOU KYOUKO DAN ARTIKEL TENTANG “PENGUNAAN BAHASA *SLANG* REMAJA DARI MASA KE MASA DI BATAM” KARYA SUHARDIANTO DAN SURYANI). Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Program Studi Sastra Jepang. Universitas Pakuan Bogor. Di bawah bimbingan Drs. Sudjianto, M. Hum Dan Rina Fitriana, M. Hum.

Penelitian ini membahas perbandingan bahasa *slang Babigo* dan Bahasa G. Fokus utama dari skripsi ini adalah pembentukan, fungsi serta persamaan dan perbedaan *Babigo* pada cuplikan video Saitou Kyouko sebagai penutur bahasa *Babigo* dalam kanal YouTube Saitou Kyouko dan Bahasa G dalam artikel “Penggunaan Bahasa *Slang* Remaja dari Masa ke Masa di Batam” karya Suhardianto dan Suryani. Teori yang digunakan adalah teori fonologi dan sosiolinguistik yang selanjutnya sebuah kata akan dianalisa berdasarkan fonem dan penggunaannya pada ruang lingkup masyarakat. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yaitu metode yang prosedur penelitiannya menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati. Simpulannya adalah ditemukan perbandingan antara *Babigo* dan bahasa G antara lain, perbedaannya berdasarkan proses pembentukan, disebabkan ada kaidah bahasa tertentu yang tidak saling di miliki oleh kedua bahasa tersebut, serta ditemukan persamaan dari salah satu kategori pembentukannya. Berdasarkan fungsi yang telah dianalisa, kedua bahasa tersebut digunakan sebagai bahasa rahasia dan bisa juga digunakan untuk permainan bahasa.

Kata Kunci: *Babigo*, Bahasa G, Fonologi, Permainan Bahasa, *Slang*