

**PENGARUH FILM POSESIF TERHADAP PERILAKU
BERPACARAN REMAJA
(Kasus SMK Kamandaka Bogor)**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Universitas Pakuan Bogor**

**NAZELI SHIDQI ALIYYA
0441 15 405**



1070

	PERPUSTAKAAN FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA UNIVERSITAS PAKUAN BOGOR
Tgl Terima :	
No. Induk Buku :	040 1070/III/FSIS/2020
No Class :	1070 KAZ p 2019
Sumber Buku :	

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN
BOGOR
2019**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang disusun oleh:

Nama Mahasiswa : Nazeli Shidqi Aliyya

NPM : 0441-15-405

Judul : Pengaruh Film Posesif Terhadap Perilaku Berpacaran Remaja
(Kasus SMK Kamandaka Bogor).

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi Jurusan Penyiaran (*Broadcasting*) Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan Bogor.

DEWAN PENGUJI

Menyetujui

Pembimbing 1 : Prasetyo Adinugroho, M.I.Kom
NIK: 10616049760

Pembimbing 2 : Dr. Dwi Rini S. Firdaus, M.Comn.
NIK: 10113001607

Pembaca : Tiara Puspanidra, M.Si
NIK: 10815033671

Ditetapkan di : Bogor
Tanggal :

Dekan Fakultas Ilmu Sosial
dan Ilmu Budaya



(Dr. Agnes Setyowati H. M. Hum)
NIP. 1.0295 006 229

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



(Muslim, M.Si)
NIP. 1.0909 048 513

ABSTRAK

NAZELI SHIDQI ALIYYA 044115405. "Pengaruh Film Posesif Terhadap Perilaku Berpacaran Remaja di SMK Kamandaka Bogor". Program Studi Ilmu Komunikasi, Penyiaran, Universitas Pakuan Bogor. Dibawah bimbingan Prasetyo Adinugroho dan Dwi Rini S. Firdaus.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui seberapa besar pengaruh Film Posesif terhadap perilaku berpacaran remaja di SMK Kamandaka Bogor. Untuk itu, disusunlah fokus penelitian yaitu unsur naratif dan unsur sinematik. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif eksplanatif dengan menjadikan siswa SMK Kamandaka Bogor sebagai sampel penelitian. Teknik pengambilan sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik *Non Probability Sampling* yaitu *Accidental Sampling*. *Accidental sampling* adalah suatu teknik penentuan sampel yang diambil secara acak berdasarkan kebetulan, di mana peneliti akan mencari siapa saja yang secara kebetulan bertemu dan jika orang yang ditemui peneliti tersebut dipandang sesuai atau cocok sebagai sumber data, maka orang tersebut akan digunakan sebagai sampel, dimana sample tersebut ditentukan dengan menggunakan rumus slovin yang dibulatkan menjadi 88 responden. Data penelitian diperoleh dengan tehnik kuesioner menggunakan skala Likert. Hasil penelitian ini menemukan bahwa: Mayoritas responden dalam penelitian ini adalah siswa berusia 17 tahun dan berjenis kelamin perempuan. Pada variabel X naratif termasuk pada kategori baik, dan sinematik termasuk pada kategori baik, sedangkan untuk variabel Y kognitif ,afektif termasuk pada kategori baik, dan konatif termasuk pada kategori cukup. Hasil perhitungan koefisien determinasi menunjukkan angka sebesar 0,195 hal ini berarti kontribusi pengaruh film posesif terhadap perilaku berpacaran remaja sebesar 19,5 persen, sedangkan sisanya sebesar 80,5 (100 persen – 19,5 persen) dapat dijelaskan oleh sebab-sebab lain. Perlu dilakukan penelitian lebih lanjut untuk menjelaskan sebab-sebab lain tersebut.

Kata Kunci: Film, Posesif, Perilaku Berpacaran, Remaja