

**PENGARUH TAYANGAN SINETRON DUNIA TERBALIK RCTI
TERHADAP PERSEPSI KHALAYAK
(BAPAK-BAPAK DI LINGKUNGAN RW 05 KELURAHAN TEGAL
PARANG, KECAMATAN MAMPANG PRAPATAN, JAKARTA
SELATAN)**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Universitas Pakuan**

**Disusun Oleh:
KARLINA MITSUWITA
044114339**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN
BOGOR
2019**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang disusun oleh:

Nama : Karlina Mitsuwita
NPM : 044114339
Judul : Pengaruh Tayangan Sinetron Dunia Terbelik RCTI Terhadap Persepsi Khaleyak (Bapak-bapak di Lingkungan RW 05 Kelurahan Tegal Parang, Kecamatan Mampang Prapatan, Jakarta Selatan)

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Budaya Universitas Pajanan Bogor.

DEWAN PENGUJI

Menyetujui

Pembimbing I : Yogaprasta Adinugraha, M.Si
NIK. 1.0641 025 628

Pembimbing II : Layung Paramesti Martha, M.Si
NIK: 1.0616 049 756

Pembaca : Tiara Puspaindra, M.Si
NIK. 1.0815 033 671

Ditetapkan di : Bogor
Tanggal: : 28 April 2019

Dekan Fakultas
Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya



Dr. Agnes Setyowati H. M.Hum
NIK : 1 0295 006 229



Ketua Program Studi



Muslim M.Si
NIK: 1 0909 048 513

Karlina Mitsuwita/ 044114339

Pengaruh Tayangan Sinetron Dunia Terbalik RCTI Terhadap Persepsi Khalayak (Survei terhadap Bapak-Bapak di RW 05 Kelurahan Tegal Parang, Mampang, Jakarta Selatan)

115 halaman + xi, 73 tabel, 13 gambar, 4 lampiran

Latar Belakang: Efek dari sebuah tayangan televisi memiliki pengaruh bagi para penontonnya. Dewasa ini, banyak yang mengkritisi tayangan televisi karena tidak memiliki kualitas tayangan yang baik dan tidak memberikan pengaruh positif bagi penontonnya. Tayangan sinetron dunia terbalik cukup terkenal dan banyak diminati. **Rumusan Masalah:** Sejauh mana Pengaruh tayangan sinetron *Dunia Terbalik* terhadap persepsi khalayak. **Tujuan Penelitian:** Untuk mengetahui Sejauh mana pengaruh tayangan sinetron *Dunia Terbalik* terhadap persepsi khalayak. **Metodologi:** Kuantitatif bersifat eksplanatif. Menggunakan metode penelitian survei dengan teknik penyebaran kuesioner pada responden. populasi dalam penelitian ini adalah seluruh RW 05 Kelurahan Tegal Parang, Mampang, Jakarta Selatan yang berjumlah 154 orang, dan berdasarkan perhitungan teknik *nonprobability sampling* didapatkan hasil bahwa sampelnya adalah 89 pengikut. **Hasil Penelitian:** Hasil uji korelasi antara tayangan sinetron dunia terbalik dengan persepsi penonton diketahui bahwa nilai *Coefficient Correlations* (r) sebesar = 0,628 menurut pedoman nilai interpretasi koefisien korelasi dapat dikatakan hubungan yang kuat. Nilai sig X-Y adalah 0,000, berarti nilai signifikansi $<0,05$ (mempunyai hubungan/signifikan) dengan hipotesis statistik H_a diterima dan H_0 ditolak karena $0,000 < 0,05$. Untuk variable uji korelasi X-Y hipotesis penelitiannya adalah: "Terdapat pengaruh secara signifikan dari sinetron dunia terbalik dengan persepsi penonton."

Kesimpulan: Perhitungan koefisien determinasi variable X terhadap Y menghasilkan angka 0,566, dari hasil tersebut diartikan bahwa peranan variable X (Tayangan Sinetron Dunia Terbalik) terhadap terbentuknya variabel Y (Persepsi Penonton) adalah sebanyak 56,6% dan sisanya sebanyak 43,4% adalah faktor-faktor lain selain yang diteliti di dalam penelitian ini.

Kata Kunci : Tayangan, Sinetron Dunia Terbalik RCTI, Persepsi Penonton..