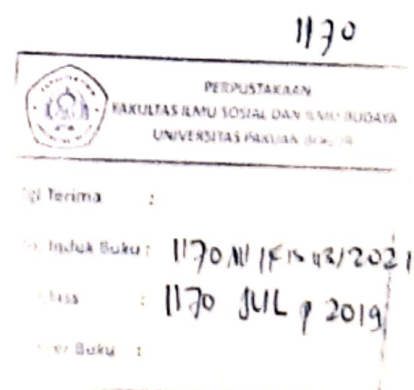


**PERSEPSI SISWA TERHADAP TAYANGAN MISTIK JURNAL RISA
DI KANAL YOUTUBE JURNAL RISA. (STUDI KASUS SMAN 3
BOGOR)**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Universitas Pakuan**

**Disusun Oleh:
JULIAN FERNANDO
044115387**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN
BOGOR
JULI 2019**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang disusun oleh:

Nama : Julian Fernando
NPM : 044115387
Judul : Persepsi Siswa Terhadap Tayangan Mistik Jurnal Risa di
Kanal *Youtube* Jurnal Risa (Studi Kasus SMAN 3 Bogor)

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Peuguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Budaya Universitas Pakuan Bogor.

DEWAN PENGUJI

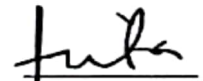
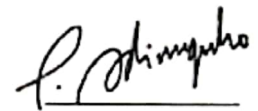
Menyetujui

Pembimbing I : Prasetyo Adinugroho, M.I.Kom
NIK: 1.0616 049 760

Pembimbing II : Intan Tri Kusumaningtias, M.I.Kom
NIK. 1.0616 049 761

Pembaca : Tiara Puspaindra, M.Si
NIK. 1.0815 033 671

Ditetapkan di : Bogor
Tanggal: : 26 Juli 2019



Dekan Fakultas
Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya



Dr. Agnes Setyowati H., M.Hum
NIK : 1 0295 006 229



Ketua Program Studi



Muslim.M.Si.
NIK: 1 0909 048 513

ABSTRAK

JULIAN FERNANDO, 044115354. 2015. Persepsi siswa terhadap tayangan mistik jurnal Risa di kanal Youtube Jurnal Risa. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pakuan. Di bawah bimbingan : Prasetyo Adi Nugroho, M.Ikom dan Intan Tri Kusumaningtias, M.Ikom.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Persepsi siswa terhadap tayangan mistik jurnal Risa di kanal Youtube Jurnal Risa. Penelitian ini juga bertujuan untuk 1. Mengetahui karakteristik penonton Jurnal Risa, 2. Untuk mengetahui perilaku menonton tayangan Jurnal Risa, 3. Untuk mengetahui hubungan antara karakteristik penonton dengan persepsi siswa terhadap tayangan Jurnal Risa, 4. Untuk mengetahui hubungan antara perilaku menonton dengan persepsi siswa terhadap tayangan Jurnal Risa, 5. Untuk mengetahui persepsi siswa terhadap tayangan Jurnal Risa.

Responden dalam penelitian ini adalah siswa siswi SMAN 3 BOGOR. Dalam penelitian ini terdapat 3 variabel yaitu karakteristik individu (X1) dengan indikator usia, jenis kelamin dan uang saku, perilaku menonton (X2) dengan durasi, frekuensi dan tingkat perhatian sebagai indikatornya, serta persepsi siswa terhadap tayangan Jurnal Risa (Y) yang terdiri dari indikator kognitif, afektif dan penafsiran.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori *Stimulus Organism Respons* (SOR). Pengambilan sampel yang digunakan adalah *purposive sample* dengan jumlah 91 populasi, dengan tujuan untuk mengetahui keaktifan siswa siswi. Dan didapat 91 responden yang mengisi kuisioner. Teknik analisis data menggunakan Uji *Rank Spearman* untuk data ordinal dan Uji *Chi Square* untuk data nominal.

Hasil perhitungan hubungan antara X1 dengan Y diketahui bahwa, usia memiliki hubungan dengan kognitif. Untuk jenis kelamin tidak memiliki hubungan dengan variabel Y, uang saku memiliki hubungan yang signifikan dengan penafsiran. Untuk perhitungan hubungan antara X2 dengan Y didapatkan hasil bahwa durasi menonton memiliki hubungan yang signifikan dengan kognitif, dan untuk frekuensi menonton dan pilihan program yang ditonton memiliki hubungan yang signifikan dengan semua indikator pada variabel Y dengan nilai signifikansi yang sama.

Kata kunci : Persepsi terhadap tayangan mistik, Tayangan JURNAL RISA, Persepsi siswa.