

**ANALISIS PROSES PEMBENTUKAN KATA VARIASI  
BAHASA SLANG PADA LIRIK LAGU BRUNO MARS  
DALAM ALBUM 24K MAGIC**

SKRIPSI

Diajukan untuk Dipertahankan  
dalam Ujian Sidang Skripsi Sarjana Sastra  
Program Studi Sastra Inggris

Oleh:

Nurul Pratiwi  
NPM 041114023



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS PAKUAN  
BOGOR  
2018**

**HALAMAN PENGESAHAN**

Skripsi yang disusun oleh:

Nama : Nurul Pratiwi

NPM : 041114023

Judul : Analisis Proses Pembentukan Kata Variasi Bahasa Slang pada Lirik Lagu Bruno Mars dalam Album *24K Magic*.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan.

**DEWAN PENGUJI**

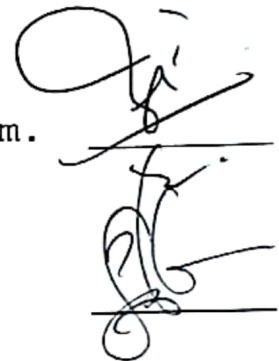
Pembimbing I : Ni Made Widisanti S., M.Hum.

Pembimbing II : Sari Rejeki, M.Hum.

Pembaca : Nur Utami S.K., M.Hum.

Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : 24 Juli 2018



Dekan,



Ketua Program Studi,

Dr. Agnes Setyowati.H, M.Hum. Dr. Leany N. Harsa, M.Si.

## ABSTRAK

Topik penelitian ini adalah proses pembentukan kata variasi bahasa *slang* pada lirik lagu Bruno Mars dalam album *24K Magic*. Pada dasarnya, sebuah bahasa pasti memiliki karakteristiknya masing-masing, begitu pula dengan bahasa *slang*. Bahasa *slang* merupakan bahasa yang tidak terikat oleh aturan-aturan tertentu seperti bahasa Inggris standar pada umumnya. Oleh karena itu, penelitian ini diharapkan dapat memberikan informasi bagaimana proses pembentukan kata pada bahasa *slang* melalui lirik lagu Bruno Mars dalam albumnya yang berjudul *24K Magic*. Metode yang digunakan ialah analisis deskriptif dengan teknik bebas libat cakap. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dari dua belas proses pembentukan kata yang ada, hanya terdapat enam proses pembentukan kata yang ditemukan yakni *borrowing*, *coinage*, *blending*, *clipping*, *cliticization* dan *reduplication*.

Kata kunci: Bahasa *slang*, lirik lagu, proses pembentukan kata.

## ABSTRACT

The topic of this research is the processes of word formation of *slang* words in *24K Magic* album by Bruno Mars. Basically, every language must have their characteristics, similarly with *slang* language. *Slang* is not bound by rules, unlike Standard English. Therefore, this research is expected to give more information about the processes of word formation in *slang* language through the lyrics of Bruno Mars in *24K Magic* album. The method of this analysis is descriptive method with technique of uninvolved competent denoting that there are six types of word formation processes: *borrowing*, *coinage*, *blending*, *clipping*, *cliticization* and *reduplication*.

Keyword: *slang* language, song lyrics, word formation process.