

**ANALISIS TINDAK TUTUR ELOKUSI TOKOH SENTRAL
DALAM FILM ME BEFORE YOU TAHUN 2016**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Dipertahankan
Dalam Ujian Sidang Sarjana Sastra
Jurusan Sastra Inggris**

**Disusun Oleh:
ROSYATI PAKPAHAN
041113055**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN
BOGOR
2018**

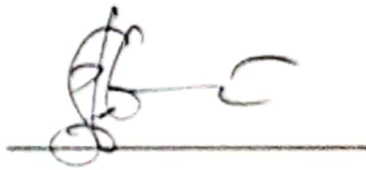
LEMBAR PENGESAHAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Rosyati Pakpahan
NPM : 041113055
Judul : Analisis Tindak Tutur Ilokusi Tokoh
Sentral dalam Film *Me Before You*

telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sajarna Sastra pada Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I : Sari Rejeki, M.Hum. 

Pembimbing II : Tetty Yukesti, M.A. _____

Pembaca : Nur Utami S.K., M.Hum. _____

Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : Januari 2018

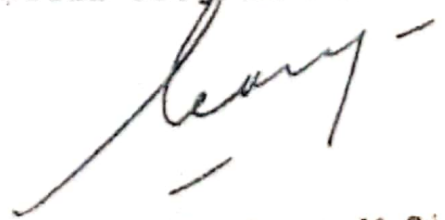
Dekan



Dr. Agnes Setyowati H., M.Hum.



Ketua Program Studi



Dr. Leany N. Harsa M.Si.

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi jenis tindak tutur ilokusi dan menganalisis efek yang dihasilkan terhadap mitra tutur dalam film *Me Before You*. Data diambil dari tuturan tokoh sentral dalam film berjudul *Me Before You* menggunakan metode analisis kualitatif deskriptif dengan teknik kepustakaan. Dari lima jenis tindak tutur (representatif, direktif, ekspresif, komisif dan deklarasi) hanya empat yang ditemukan. Dari 63 tuturan ditemukan empat jenis ilokusi yang meliputi 35 tindak tutur representatif, 19 tindak tutur direktif, empat tindak tutur komisif, lima tindak tutur ekspresi. Namun, tindak tutur deklarasi tidak ditemukan dalam penelitian ini. Sedangkan efek yang dihasilkan mitra tutur ditemukan 87% verbal dan 12% nonverbal.

Kata kunci: dialog film, tindak tutur, ilokusi.

ABSTRACT

The aims of this research are to identify the types of illocutionary acts and to analyze the effect of perlocutionary towards addressee. Data are taken from the utterances of central characters in the film entitled *Me Before You*. This research uses qualitative and descriptive research. Searle identified 5 types of speech act (representative, directive, expressive, commissives, and declarative). Four Types found in this research are 63 utterances. Four kinds of illocutionary acts have been found which includes 35 representatives, 19 directives, 4 commissives, 5 expressives and 0 declarative. As for the effect of perlocutionary acts towards addressee there are 87% verbal perlocutionary acts and 12% nonverbal perlocutionary acts.

Keywords: movie dialog, speech act, illocution.