


**ANALISIS PSIKOLOGI SIGMUND FREUD DALAM TOKOH UTAMA
DRUPADI KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk
Menempuh Gelar Sarjana Sastra**



	
PERPUSTAKAAN FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA UNIVERSITAS PAKUAN BOGOR	
Tgl Terima	: 11-4-2019
No. Induk Buku	: 42 65 / U / PSIA / 2019
No Class	: 65. 1106 / a / 2018
Sumber Buku	:

NUGRAYNI SRI SEPTIANA

0421 13 019

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN**

BOGOR

2018

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang disusun oleh

Nama : Nugrayni Sri Septiana

NPM : 0421 13 019

Judul : ANALISIS PSIKOLOGI SIGMUND FREUD DALAM TOKOH
UTAMA DRUPADI KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan

DEWAN PENGUJI

Pembimbing 1 : Prapto Waluyo, M.Hum.
NIK.10392004174

Pembimbing 2 : Dadan Suwarna, M.Hum.
NIK.10694025208

Pembaca : Yuyus Rutandi, S.Sn., M.Pd.
NIK.10497020274

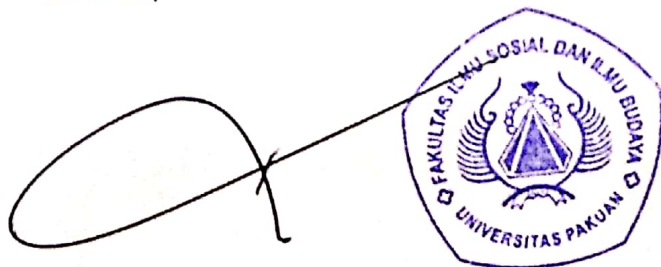
Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : Juli 2018

Oleh

Dekan,

Ketua Program Studi,



Dr. Agnes Setyowati.H., M.Hum.
NIK.10536008229

Dra. Agtha Trisari S., M.Hum.
NIK/NIP.196304131990102001

ABSTRAK

Nugrayni Sri Septiana. 0421 13 019. ANALISIS PSIKOLOGI SIGMUND FREUD DALAM TOKOH UTAMA DRUPADI KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya. Program Studi Sastra Indonesia, Universitas Pakuan Bogor. Di bawah bimbingan: **Prpto Waluyo, M.Hum, dan Dadan Suwarna, M.Hum** "Analisis judul skripsi ini pengaruh psikologi terhadap tokoh utama Drupadi karya Seno Gumira Ajidarma". Rumusan masalah dalam novel ini bagaimana menganalisis psikologi sastra menurut Sigmund Freud yang terkandung dalam tokoh utama, menganalisis ini bertujuan untuk mengkaji, mempelajari, memahami, mendeskripsikan pengaruh psikologi dalam tokoh utama. Teori ini menggunakan teori psikologi sastra struktur kepribadian menurut Sigmund Freund yaitu *Id, Ego, Super Ego* dan dinamika kepribadian. Hasil analisis ini menunjukkan bahwa dalam isi psikologi ini bagaimana tokoh utama berkeinginan mempunyai suami dengan melakukan sayembara. Artinya tokoh dalam novel mempunyai watak dan kejiwaan sepenuhnya berperan dalam analisis psikologi, tokoh utama mempunyai watak yang simpati. Dengan demikian novel Drupadi mempunyai karakter dalam psikologi sastra.

Kata-kata kunci : Teori Psikologi Sastra, Struktur Kepribadian menurut Sigmund Freud, Dinamika Kepribadian.