

EKSISTENSI TOKOH UTAMA WANITA  
DALAM NOVEL *LAST NIGHT AT CHATEAU MARMONT*  
KARYA LAUREN WEISBERGER

SKRIPSI

Diajukan untuk dipertahankan  
Dalam Ujian Sidang Sarjana Sastra  
Program Studi Sastra Inggris

oleh:

AN NISAA DELI  
NPM. 041114082



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS PAKUAN  
BOGOR  
2018

**HALAMAN PENGESAHAN**

skripsi yang disusun oleh

Nama : An Nisaa Deli

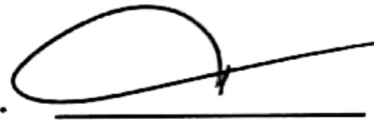
NPM : 041114082

Judul : Eksistensi Tokoh Utama Wanita dalam Novel  
*Last Night at Chateau Marmont* Karya Lauren  
Weisbeger

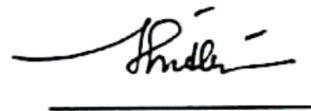
telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh ijazah Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan.

**DEWAN PENGUJI**

Pembimbing I : Dr. Agnes Setyowati H., M. Hum.



Pembimbing II : Shita Dewi Ratih P., M.Hum.



Pembaca : Maulana Taufik, M.Hum.



Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : April 2018

Dekan,

Ketua Program Studi,



Dr. Agnes Setyowati H., M.Hum.

Dr. Leany N. Harsa, M.Si.

## **ABSTRAK**

Tujuan penelitian skripsi ini adalah untuk membuktikan eksistensi tokoh utama wanita dalam novel *Last Night at Chateau Marmont* karya Lauren Weisberger. Metode penelitian yang digunakan adalah analisis deskriptif, melalui teori eksistensi dari Jean Paul Sartre. Dapat diketahui bahwa dalam pembahasan ini terdapat tokoh utama yang terus berjuang mempertahankan eksistensi dirinya dalam berkarir meskipun banyak rintangan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tokoh utama tersebut berhasil mendapatkan eksistensi dirinya kembali.

## **ABSTRACT**

The purpose of this study is to portray the existence of the main character in the novel *Last Night at Chateau Marmont* by Lauren Weisberger. The method that is being used is descriptive analysis supported by Jean Paul Sartre's theory of existentialism. It is known that in this discussion, the main character is struggling to maintain her career even though she encounters so many obstacles. The result of this research shows that the main character succeeded to retrieve her existence.