

**ANALISI FRAMING PEMBERTIAAN KASUS PENYIRAMAN NOVEL  
BASWEDAN DI KOMPAS.COM DAN REPUBLIKA.CO.ID**


**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pada Program Studi Ilmu Komunikasi  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya  
Universitas Pakuan**

**Disusun oleh :**

**Q. Muhammad Adzkar Zainy  
044113174**



	PERPUSTAKAAN FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA UNIVERSITAS PAKUAN BOGOR
Tgl Terima :	
No. Induk Buku :	548324 / IX / FISIB / 2018
No Class :	324 QIU.
Sumber Buku :	

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS PAKUAN  
BOGOR  
2018**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang telah disusun oleh:

Nama Mahasiswa : Q. Muhammad Adzkar Zainy  
NPM : 0441-13-174  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Program Pendidikan : Sarjana (S1)  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya  
PTS : Universitas Pakuan  
JUDUL : Analisis *Framing* Pemberitaan Kasus Penyiraman Novel

Baswedan Di Kompas.com Dan Republika.co.id

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan Bogor

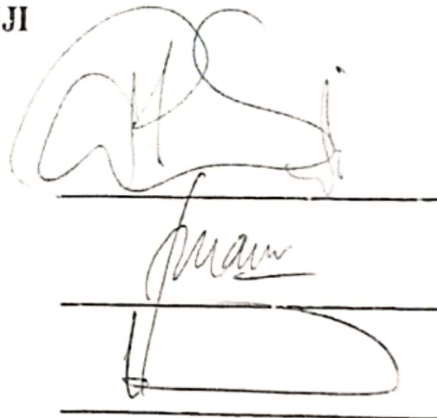
### DEWAN PENGUJI

Menyetujui

Pembimbing 1 : Dwi Rini Sovia E.M Comn  
NIP. 1.0113001606

Pembimbing 2 : Imani Satriani, M.Si.  
NIP. 1.0616049763

Pembaca : Yogaprasta Adinugraha, M.Si  
NIP. 1.0641025628



Three handwritten signatures are shown, each on a horizontal line. The first signature is large and stylized. The second signature is smaller and more legible. The third signature is also smaller and appears to be a name.

Ditetapkan di ; Bogor

Tanggal : 20 Juli 2018

Dekan Fakultas Ilmu

Sosial dan Ilmu Budaya

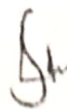


Dr. Agnes Setyowati H. M.Hum

NIP. 1.0596 088 229



Ketua Program Studi



Muslim, M.Si

NIP. 1. 0909 048 513

## ABSTRAK

**Q. M. Adzkar Zainy 044113174, “Analisis *Framing* Pemberitaan Kasus Penyiraman Novel Baswedan Di Kompas.Com Dan Republika.Co.Id”. Program Studi Ilmu Komunikasi, Konsentrasi Hubungan Masyarakat, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan Bogor. Dibimbing oleh Dwi Rini Sovia F,M. Comn dan**

Saat ini media di Indonesia seperti surat kabar, majalah dan media online juga cukup banyak peminatnya. Media online memiliki kelebihan yang tidak kalah apabila dibandingkan dengan media massa periodik lainnya, seperti berita dalam media cetak bisa dibaca berulang-ulang kali, mudah dibawa dan bahkan ada berita yang kemudian dijadikan klip untuk dibaca kembali satu atau dua tahun mendatang, tidak kalah dengan media cetak peminat media online saat ini lebih aktif karena kecanggihan elektronik yang melaju pesat. Seorang wartawan merupakan peran yang sangat penting dalam melakukan kegiatan jurnalistik.

Penelitian akan membahas tentang kasus penyiraman penyidik KPK Novel Baswedan bagaimana isi teks media yang di tampilkan kepada khalayak. Bingkai itu akhirnya menentukan realitas itu hadir dihadapan pembaca, apa yang kita ketahui tentang realitas pada dasarnya tergantung pada bagaimana kita melakukan bingkai, atas peristiwa yang memberikan pemahaman dan pemaknaan tertentu ata suatu peristiwa. Secara sederhana analisis bingkai mencoba untuk membangun sebuah komunikasi Bahasa visual, pelaku dan menyapaikan kepada khalayak atau mengidentifikasi dan mengklasifikasikan informasi baru. Melalui analisis pembingkai dapat diketahui bagaimana pesan diartikan sehingga dapat diinterpretasikan secara efisien.

Kajian penelitian memilih Kompas.com dan Republika.co.id. Alasannya media online ini salah satu media online terbesar di Indonesia, kemudian sudah menjalankan fungsinya memberikan informasi kepada masyarakat luas. Dari cara kedua media mengbingkai berita, maka dapat terlihat ditarik benang perbedaan yang mencolok antara media Kompas.com dan Republika Online dalam memberitakan kasus penyiraman Novel Baswedan .

Kata Kunci : *Analisis Framing Robert N. Entman Kasus Penyiraman Novel Baswedan*