

NILAI-NILAI PSIKOLOGI SASTRA DALAM NOVEL *PEREMPUAN YANG MENANGIS KEPADA BULAN HITAM* KARYA DIAN PURNOMO DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Menempuh Gelar Sarjana Pendidikan



DIAH FAUZIAH

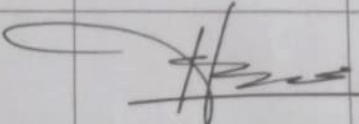

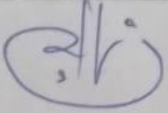
032118026

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PAKUAN
2022**

BUKTI PENGESAHAN
TELAH DISIDANGKAN DAN DINYATAKAN LULUS

Pada Hari : Selasa, Tanggal : 05 Juli 2022

Nama : Diah Fauziah
NPM : 032118026
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Nilai-Nilai Psikologi Sastra dalam Novel *Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam* Karya Dian Purnomo dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA.

No.	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
1	Dr. Suhendra, M.Pd.		19/07 2022
2	Roy Efendi, M.Pd.		19/07 2022
3	Siti Chodijah, M.Pd.		6/8 2022

Ketua Program Studi

PBS Indonesia,

Dr. H. Aam Nurjaman, M.Pd.
NIP 196511161992031002

ABSTRAK

Diah Fauziah: “Nilai-nilai Psikologi Sastra Dalam Novel *Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam* Karya Dian Purnomo dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA”. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Pakuan Bogor. 2022. Di bawah bimbingan Dra. Tri Mahajani, M.Pd. dan Wildan Fauzi Mubarock, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan mengetahui nilai psikologi sastra dalam novel *Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo. Metode yang digunakan untuk penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Metode ini digunakan untuk menggambarkan secara sistematis, faktual dan akurat mengenai nilai psikologi sastra khususnya struktur kepribadian menurut Sigmund Freud id, ego dan superego pada novel. Teknik yang digunakan dalam penelitian ini yaitu studi dokumen dan analisis isi. Jenis teknik studi yang peneliti ini gunakan yaitu mengumpulkan kutipan dari novel *Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo. Data berupa kutipan yang mengandung nilai psikologi sastra. Teknik analisis dilakukan melalui pengelompokan dan pengalisan data. Nilai psikologi sastra struktur kepribadian id dengan jumlah 15 kutipan memiliki presentase 33%, struktur kepribadian ego dengan jumlah 8 kutipan memiliki presentase 18%, dan kepribadian dari superego dengan jumlah 22 kutipan memiliki presentase 49%. Hasil penelitian ini memberikan hal yang positif terhadap pembelajaran mengenai nilai psikologi sastra.

Kata kunci: nilai psikologi sastra, novel, pembelajaran

ABSTRACT

Diah Fauziah: "The Values of Literary Psychology in the Novel of Women Who Cry to the Black Moon by Dian Purnomo and their Implications for Indonesian Language Learning in High School". Indonesian Language and Literature Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. Pakuan Bogor University. 2022. In Guiding Lecturers Dra. Tri Mahajani, M.Pd. and Wildan Fauzi Mubarock, M.Pd.

This study aims to describe and determine the psychological value of literature in Dian Purnomo's novel *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam*. The method used for this research is a qualitative descriptive method. This method is used to describe systematically, factually and accurately about the psychological value of literature, especially the personality structure according to Sigmund Freud's id, ego and superego in the novel. The techniques used in this research are document study and content analysis. The type of study technique that this researcher uses is to collect quotes from the novel *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam* by Dian Purnomo. The data is in the form of quotations containing the psychological value of literature. The analysis technique is done through grouping and analyzing data. The literary psychology value of the personality structure of the id with a total of 15 quotes has a percentage of 33%, the ego personality structure with a number of 8 quotes has a percentage of 18%, and the personality of the superego with a total of 22 quotes has a percentage of 49%. The results of this study provide positive things for learning about the value of literary psychology.

Keywords: psychological value of literature, novel, learning

