

**ANALISIS TINDAK TUTUR PADA FILM *STIP & PENSIL* KARYA ARDY
OCTAVIAND DAN IMPLIKASI TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA
INDONESIA DI SMP**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Menempuh Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh:

Reni Saputri Ningsih

032116091

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PAKUAN

BOGOR

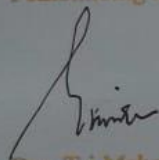
2022

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Reni Saputri Ningsih
NIM : 032116091
Judul : Analisis Tindak Tutur Pada Film "Stip & Pensil" Karya Ardy Octaviand Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMP

Disahkan oleh :

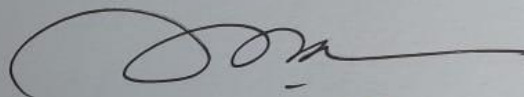
Pembimbing I,



Dra. Tri Mahajani, M.Pd.

NIK. 1. 0889025136

Pembimbing II,



Dr. H. Aam Nurjaman, M. Pd.

NIP. 196511161992031002

Diketahui oleh,

Dekan FKIP

Universitas Pakuan,

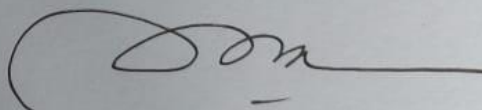


Dr. Eka Suhardi, M. Si.

NIK. 1. 0694 021 205

Ketua Program Studi

PBS Indonesia,



Dr. H. Aam Nurjaman, M. Pd.

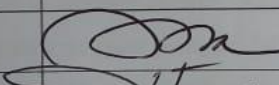
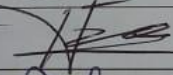
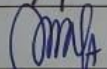
NIP. 196511161992031002

BUKTI PENGESAHAN

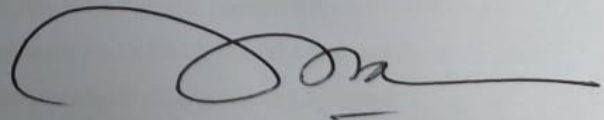
TELAH DISIDANGKAN DAN DINYATAKAN LULUS

Pada hari : Rabu, 30 Maret 2022

Nama : Reni Saputri Ningsih
NIM : 032116091
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul : Analisis Tindak Tutur Pada Film "Stip Dan Pensil" Karya Ardy Octaviand Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMP

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal Pengesahan
1.	Dr. H. Aam Nurjaman, M. Pd		10/5 -2022
2.	Dr. Suhendra, M.Pd.		14/5 2022
3.	Stella Talitha, M. Pd.		17/5 2022

Ketua Program Studi
PBS Indonesia,



Dr. H. Aam Nurjaman, M. Pd.
NIP. 196511161992031002

ABSTRAK

Reni Saputri Ningsih: Analisis Tindak Tutur Pada Film *Stip Dan Pensil* Karya Ardy Octaviand Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMP. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Pakuan, 2022.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk tindak tutur pada film *Stip & Pensil* karya Ardy Octaviand dan implikasinya terhadap pembelajaran bahasa Indonesia di SMP. Sumber data utama penelitian ini yaitu film *Stip & Pensil* karya Ardy Octaviand yang rilis pada tanggal 20 April 2017. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif. Data penelitian berupa kutipan tuturan film yang mengandung tindak tutur lokusi, ilokusi, dan perlokusi dalam film *Stip & Pensil* karya Ardy Octaviand. Dalam penelitian ini teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu metode simak, dengan teknik dasar yaitu teknik sadap dilanjut dengan teknik bebas libat cakap kemudian teknik catat. Pada hasil penelitian ini menemukan beberapa jenis tindak tutur yang digunakan dalam tuturan dialog pada film *Stip & Pensil* karya Ardy Octaviand, yaitu tindak tutur lokusi meliputi deklaratif, interogatif, dan imperatif. Tindak tutur ilokusi meliputi asertif, direktif, komisif, deklaratif, dan ekspresif. Tindak tutur perlokusi meliputi representatif, direktif, komisif, ekspresif, dan deklaratif. Adapun jenis tindak tutur yang paling dominan yang sering muncul pada dialog film tersebut adalah tindak tutur ilokusi. Hasil pada penelitian ini memberi implikasi yang positif terhadap pembelajaran bahasa Indonesia di SMP, khususnya kelas VIII dengan materi teks ulasan. Berdasarkan hasil penelitian ini, diharapkan siswa dapat menelaah dan menganalisis struktur dan kebahasaan pada film. Dan menyajikannya tanggapan baik lisan atau tulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan atau aspek lisan.

Kata Kunci : Film *Stip & Pensil*, Tindak Tutur, Pembelajaran Bahasa Indonesia

ABSTRACT

Reni Saputri Ningsih: Analysis of Speech Acts in Ardy Octaviand's Movies "Stip & Pencil" and Its Implications for Indonesian Language Learning in Junior High School. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Pakuan University, 2022.

This study aims to determine the form of speech acts in the movie "Stip & Pencil" by Ardy Octaviand and its implications for learning Indonesian in junior high school. The data source of this research is the movie "Stip & Pencil" by Ardy Octaviand released on April 20, 2017. The research method used is qualitative. The research data is the movie script quotes are containing the act of locution, illocution, and perlocution in Ardy Octaviand's movie "Stip & Pencil". The data collection technique in this research is used the listening method with the basic technique being the tapping technique following the free-involvement then the note-taking technique. The result of this research found several types of speech used in dialogue in Ardy Octaviand's Stip & Pencil film that is locution speech are declarative, interrogative, and imperative. Illocutionary speech acts include assertive, directive, commissive, declarative, and expressive. Perlocutionary speech acts include representative, directive, commissive, expression, and declarative. The most dominant speech act always appears in the film's dialogue is the illocutionary speech act. The results of this study have positive implications for learning Indonesian in junior high school, especially in class VIII with review text material. Based on the results of this research, students to be able to examine and analyze the structure and language of the film. And present a response either orally or in writing by paying attention to the text structure, linguistic elements, or oral aspects.

Keywords: Stip & Pencil Film, Speech Act, Indonesian Language Learning

