

**ANALISIS SEMIOTIKA PESAN MORAL DALAM FILM TARUNG
SARUNG**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Universitas Pakuan**

**Disusun Oleh:
LUCKY MALIKAL MULKI IBRAHIM
044117033**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN
BOGOR
JULI 2022**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang disusun oleh:

Nama : Lucky Malikal Mulki Ibrahim
NPM : 044117033
Judul : Analisis Semiotika Pesan Moral Dalam Film Tarung Sarung

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Peuguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Budaya Universitas Pakuan Bogor.

DEWAN PENGUJI

Menyetujui

Pembimbing I : Roni Jayawinangun, M.Si
NIK. 1.0616 049 757

Pembimbing II : Imani Satriani, M.Si
NIK: 1.0616 049 763

Pembaca : Dr. Sardi Duryatmo, M.Si
NIK. 1.0715 022 649

Ditetapkan di : Bogor
Tanggal: : 27 Juli 2022

Dekan Fakultas
Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya



Ketua Program Studi

Dr. Henny Suharyati, M.Si
NIK : 1.9600 607.199009.2.001

Dr. Dwi Rini S. Firdaus, M.Comn
NIK. 1.0113 001 607

ABSTRAK

LUCKY MALIKAL MULKI IBRAHIM. 044117033. 2022. Analisis Semiotika Pesan Moral Dalam Film Tarung Sarung. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Pakuan Bogor. Di bawah bimbingan: Roni Jayawinangun dan Imani Satriani 2022.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode penelitian studi kasus yang mendeskripsikan tentang Tarung Sarung. Adapun tujuan penelitian adalah untuk memahami serta mendeskripsikan tentang Pesan Moral yang ada di Film Tarung Sarung dengan menggunakan semiotika Charles Sanders Peirce. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah informan, perpustakaan, internet dan wawancara. Narasumber yang berkaitan dengan dalam film Tarung Sarung. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik wawancara untuk mendapatkan informasi yang akurat sebagai jawaban dari rumusan masalah penelitian ini. Berdasarkan hasil penelitian dan wawancara yang dilakukan dengan Sutradara dan Film Maker Makna yang terdapat pada film "Tarung Sarung" ialah berupa gambaran tentang kehidupan sosok lelaki yaitu Deni Ruso yang tidak pernah percaya dengan adanya Tuhan dan Deni menganggap bahwa segalanya itu hanya uang yang membuat orang bahagia.

Kata Kunci: Pesan moral , Semiotika, Tarung Sarung