

**RAGAM BAHASA DARI SEGI KEFORMALAN**  
**MENURUT TAHAPAN USIA PENUTUR**  
**DALAM FILM *KNIVES OUT* KARYA RIAN JOHNSON (2019)**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Dipertahankan  
Dalam Ujian Sidang Sarjana Sastra  
Program Studi Sastra Inggris

Oleh :

**NIDA HELFIRA HIDAYAT**  
**NPM. 041117015**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS PAKUAN**

**BOGOR**

**2021**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang disusun oleh

Nama : Nida Helfira Hidayat

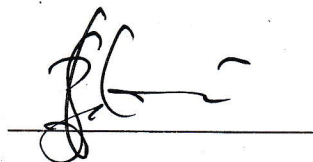
NPM : 041117015

Judul : Ragam Bahasa dari Segi Keformalan Menurut Tahapan Usia Penutur dalam Film *Knives Out* (2019)

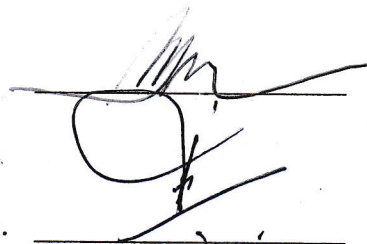
Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan

### DEWAN PENGUJI

Pembimbing 1 : Sari Rejeki, M. Hum.



Pembimbing 2 : Maulana Taufik., M. Hum.



Penguji Utama : Ni Made Widisanti Swetasurya, M. Hum.

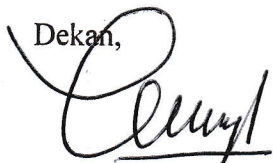


Ditetapkan di: Bogor

Tanggal: 22 November 2021

oleh

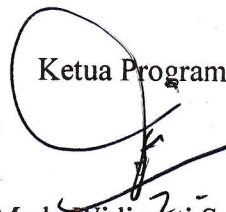
Dekan,



(Dr. Henny Suharyati, M.Si.,)



Ketua Program Studi,



(Ni Made Widisanti S., M.Hum.)

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi ragam keformalan bahasa, dan menunjukkan faktor yang mempengaruhinya menurut tahapan usia penutur pada film *Knives Out* (2019). Penelitian ini menggunakan teori ragam Bahasa dari Martin Joos (1967) dan teori peristiwa tutur dari Bonvillain (2003). Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan datanya menggunakan teknik simak bebas libat cakap dan teknik penyajiannya berupa informal. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat empat ragam bahasa pada korpus yang diteliti, yaitu ragam bahasa resmi (*formal*), ragam bahasa konsultatif (*consultative*), ragam bahasa santai (*casual*), dan ragam bahasa akrab (*intimate*). Faktor yang mempengaruhi pemilihan ragam bahasa adalah konteks situasi pembicaraannya, hubungan antar pembicaraannya, konteks tujuan pembicaraannya, dan profesi pembicaraannya. Penelitian ini menunjukkan bahwa ragam keformalan bahasa antar tahapan usia penutur bisa beragam karena adanya faktor usia dan faktor sosial/non-linguistik.

**Kata Kunci:** Ragam bahasa, keformalan bahasa, tahapan usia penutur

## ABSTRACT

This research aims to identify the variety of language formality and show the factors that influence them in relation with age in the movie *Knives Out* (2019). This research uses Martin Joos's description of language variety and Bonvillain's speech event. The research method used is descriptive qualitative with data collection using uninvolved conversation observation technique and informal data presentation. The result indicates that the language variety used by the speakers are formal, consultative, casual, and intimate. Factors that influence the choice of language variety are the context of the conversation, the relationship between the speakers, the purpose of the conversation, and the speaker's profession. This research proves that age and non-linguistic factors affect language choice.

**Keywords:** Language variety, language formality, speaker's age stages