

**ANALISIS KESESUAIAN LANGKAH-LANGKAH
MODEL PEMBELAJARAN *DISCOVERY LEARNING*
DALAM RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEKS RESENSI KELAS XI SMA/SMK BOGOR**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Menempuh Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh

Vitriana Tri Sukma

032116005

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PAKUAN
BOGOR
2020**

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Vitriana Tri Sukma

NPM : 032116005

Judul Skripsi : ANALISIS KESESUAIAN LANGKAH-LANGKAH MODEL PEMBELAJARAN *DISCOVERY LEARNING* DALAM RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TEKS RESENSI KELAS XI SMA/SMK BOGOR

Untuk diajukan ke ujian sidang skripsi

Disetujui oleh:

Pembimbing I



Prof. Dr. Hj. Eri Sarimanah, M.Pd.

NIP 196506191990032001

Pembimbing II



Suhendra, M.Pd.

NIK 10903032434

Diketahui oleh,

Dekan FKIP

Universitas Pakuan,



Dr. Entis Sutisna, M.Pd.

NIK 11101033404

Ketua Program Studi

PBS Indonesia,



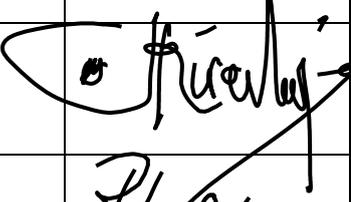
Suhendra, M.Pd.

NIK 10903032434

BUKTI PENGESAHAN
TELAH DISIDANGKAN DAN DINYATAKAN LULUS

Pada hari: Selasa, Tanggal: 28 Agustus 2020

Nama : Vitriana Tri Sukma
NPM : 032116005
Judul : ANALISIS KESESUAIAN LANGKAH-LANGKAH MODEL
PEMBELAJARAN *DISCOVERY LEARNING* DALAM
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TEKS
RESENSI KELAS XI SMA/SMK BOGOR
Program Studi: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

| No. | Nama Penguji | Tanda Tangan | Tanggal |
|-----|---------------------------|--|-------------|
| 1. | Dra. Sri Rahayu D., M.Pd. |  | 25/21 /2 |
| 2. | Rina Rosdiana, M.Pd. |  | |
| 3. | Stella Talitha, M.Pd. |  | |

Ketua Program Studi
PBS Indonesia,



Suhendra, M.Pd.
NIK 1090103032434

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vitriana Tri Sukma

NPM : 032116005

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Skripsi : Analisis Kesesuaian Langkah-langkah Model Pembelajaran
Discovery Learning dalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Teks Resensi SMA/SMK Bogor.

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini adalah hasil karya saya sendiri dan tidak ada unsur plagiasi. Bila dikemudian hari skripsi saya ini terbukti hasil plagiasi, baik sebagian maupun keseluruhan, saya siap menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Bogor, 5 Maret 2021

Yang membuat pernyataan

Materai 6000

.....

LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi ini adalah salah satu bentuk kebanggaan dan perjuangan dari sekian banyak yang ingin saya berikan kepada orang-orang yang tersayang yang selalu ada didekat saya dan selalu mendoakan saya. Terima kasih kepada Allah SWT yang telah mempermudah proses yang saya lalui, terima kasih kepada diri sendiri; Vitriana Tri Sukma yang sudah mau berjuang dan sabar dalam menghadapi segala ringtangan dan berusaha menjadi lebih baik, terima kasih untuk kedua orang tua dan keluarga yang selalu memberikan dukungan dan doa, terima kasih untuk Zaki yang selalu ada dan sabar mendengar segala keluh kesah serta mendoakan saya, dan terima kasih pada OoJ sahabat saya yang selalu membantu dan mendoakan dan orang-orang yang selalu kebersamai saya dalam mengerjakan skripsi ini. Berkat dukungan dan doa mereka saya dapat berhasil. Dari saya Vina yang selalu bersyukur dengan adanya mereka di hidup saya.

**ANALISIS KESESUAIAN LANGKAH-LANGKAH MODEL
PEMBELAJARAN *DISCOVERY LEARNING* DALAM RENCANA
PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TEKS RESENSI KELAS XI
SMA/SMK BOGOR**

Vitriana Tri Sukma
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pakuan

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan tentang kesesuaian langkah-langkah model *discovery learning* dalam rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) teks resensi kelas XI SMA/SMK. Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) dianalisis sesuai dengan sintak model pembelajaran *discovery learning*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskripsi dengan menggunakan teknik studi pustaka. Uji validitas data dalam penelitian ini menggunakan teknik triangulasi. Hasil penelitian ini sebagai berikut: (1) dari tujuh rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) teks resensi sudah sesuai dengan sintak model pembelajaran *discovery learning*, seperti *stimulation* (pemberian rangsangan), *problem statement* (pertanyaan/identifikasi masalah), *data collection* (pengumpulan data), *data processing* (pengolahan data), *verification* (pembuktian), dan *generalization* (menarik simpulan), (2) model pembelajaran *discovery learning* dapat digunakan sebagai acuan dalam pembuatan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) teks resensi di SMA/SMK, (3) sintak model pembelajaran *discovery learning* memudahkan guru dalam proses pembelajaran di kelas.

Kata kunci: *Discovery learning*, RPP, Teks resensi.

**ANALYSIS OF THE ACCORDANCE OF DISCOVERY LEARNING
MODEL LEARNING IN THE LEARNING IMPLEMENTATION PLAN
(RPP) TEXT RESENSION CLASS OF SMA / SMK BOGOR**

Vitriana Tri Sukma

Teacher Training and Education Faculty of Pakuan University

ABSTRACT

This study aims to describe the suitability of the steps of the discovery learning model in the implementation plan of learning (RPP) for text reviews for grade XI SMA / SMK. The lesson plan (RPP) is analyzed according to the syntax of the discovery learning learning model. This study uses a qualitative description method using literature study techniques. Test the validity of the data in this study using triangulation techniques. The results of this study are as follows: (1) of the seven learning implementation plans (RPP) the text reviews are in accordance with the syntax of the discovery learning learning model, such as stimulation, giving a statement (problem / problem identification), data collection (data collection) , data processing (verification), verification (proof), generalization (drawing conclusions), and assessment, (2) discovery learning models can be used as a reference in making the implementation of learning plans (RPP) text reviews in high school / vocational high school, (3) the syntax of discovery learning model makes it easy for the teacher in the learning process in class.

Keywords: Discovery learning, RPP, Review text.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbilalamin, puji syukur penulis sampaikan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kesempatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Kesesuaian Langkah-Langkah Model Pembelajaran *Discovery Learning* dalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Teks Resensi Kelas XI SMA/SMK Bogor”. Salawat serta salam, semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhamad SAW.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar sarjana pendidikan. terselesaikan skripsi ini berkat bantuan berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis, meski tidak dapat penulis sampaikan satu persatu. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. Deddy Sofyan, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Pakuan.
2. Prof. Dr. Hj. Eri Sarimanah, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan arahan selama penyusunan skripsi.
3. Suhendra, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II dan sebagai Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah bersedia membimbing dan memberikan banyak ilmu serta solusi pada permasalahan dalam penyusunan skripsi.

4. Seluruh dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan wawasan, pengetahuan, dan pengalaman sehingga penulis bisa mencapai tahap akhir dalam proses perkuliahan.
5. Seluruh Staf Tata Usaha dan keluarga besar FKIP Universitas Pakuan.
6. Tatu Restuati, S.Pd., Iis Sunarsih, S.Pd., dan Angga Yudha Septian, S.Pd. selaku triangulator yang bersedia meluangkan waktunya untuk mengecek keabsahan data skripsi ini.
7. Kedua orang tua yang selalu memberikan dukungan penuh demi mencapai waktu yang tepat dalam menyelesaikan pendidikan.
8. Para sahabat yang selalu ada dan menjadi tempat penulis menuangkan berbagai keluh kesah.

Rasa hormat dan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan doa semoga Allah SWT membalas segala kebaikan. Akhir kata penulis ucapkan terima kasih.

Penulis,

Juli, 2020

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR BUKTI SELESAI SIDANG

SURAT PERNYATAAN

LEMBAR PERSEMBAHAN

ABSTRAK

ABSTRACT

| | |
|--|----------|
| KATA PENGANTAR..... | i |
| DAFTAR ISI..... | iii |
| DAFTAR TABEL | vi |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Fokus Permasalahan..... | 4 |
| C. Tujuan Penelitian | 5 |
| D. Manfaat Penelitian | 5 |
| BAB II KAJIAN TEORETIS..... | 7 |
| A. Model Pembelajaran..... | 7 |
| 1. Pengertian Model Pembelajaran | 7 |
| 2. Jenis Model Pembelajaran..... | 9 |
| B. Model Pembelajaran <i>Discovery Learning</i> | 11 |
| 1. Pengertian Model Pembelajaran <i>Discovery Learning</i> | 11 |
| 2. Tujuan Model <i>Discovery Learning</i> | 14 |
| 3. Langkah-Langkah Model <i>Discovery Learning</i> | 15 |
| 4. Kelebihan Model <i>Discovery Learning</i> | 20 |
| C. Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)..... | 22 |
| 1. Pengertian RPP | 22 |

| | |
|---|-----------|
| 2. Komponen RPP | 24 |
| 3. Langkah Penyusunan RPP | 27 |
| D. Teks Resensi | 30 |
| 1. Pengertian Teks | 30 |
| 2. Pengertian Resensi | 32 |
| 3. Tujuan Resensi | 34 |
| 4. Unsur-Unsur Resensi | 35 |
| 5. Langkah-Langkah Membuat Resensi..... | 38 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | 39 |
| A. Metode Penelitian Kualitatif | 39 |
| B. Data dan Sumber Data | 40 |
| 1. Data Penelitian | 40 |
| 2. Sumber Data Penelitian..... | 40 |
| C. Pengumpulan Data | 42 |
| D. Pengecekan Keabsahan Data..... | 44 |
| E. Teknik Analisis Data..... | 46 |
| F. Tahap-Tahap Penelitian | 48 |
| BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN..... | 50 |
| A. Deskripsi | 50 |
| 1. Deskripsi Latar | 50 |
| 2. Deskripsi Data..... | 50 |
| B. Temuan Penelitian..... | 51 |
| C. Pembahasan Temuan..... | 71 |
| 1. Analisis RPP Kesatu SMK Darmawan Bogor | 71 |
| 2. Analisis RPP Kedua SMK Negeri 2 Bogor..... | 78 |
| 3. Analisis RPP Ketiga SMK YKTB Bogor | 83 |
| 4. Analisis RPP Keempat SMK ITA él- MA'MUR Bogor..... | 89 |
| 5. Analisis RPP Kelima SMA Negeri 4 Bogor | 97 |
| 6. Analisis RPP Keenam SMA Negeri 9 Bogor..... | 103 |

| | |
|--|------------|
| 7. Analisis RPP Ketujuh SMA PLUS PGRI Cibinong | 108 |
| D. Interpretasi Data | 114 |
| E. Implikasi Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA/SMK ... | 118 |
| F. Penelitian Kedua Sebagai Pembandingan (Triangulasi)..... | 119 |
| BAB V SIMPULAN DAN SARAN..... | 121 |
| A. SIMPULAN | 121 |
| B. SARAN..... | 123 |
| DAFTAR PUSTAKA | 124 |
| LAMPIRAN | |
| RIWAYAT HIDUP | |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|-----|
| Tabel 2.1 Langkah-langkah Pembelajaran Model <i>Discovery Learning</i> | 18 |
| Tabel 3.1 FORMAT CATATAN DATA PENELITIAN | 43 |
| Tabel 3.2 TRIANGULASI..... | 45 |
| Tabel 3.3 FORMAT PENILAIAN TRIANGULATOR | 45 |
| Tabel 4.1 FORMAT CATATAN DATA PENELITIAN | 51 |
| Tabel 4.2 RINGKASAN HASIL ANALISIS | 114 |

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Proses pembelajaran merupakan salah satu unsur penting untuk mencapai keberhasilan dalam pendidikan. Dalam proses pembelajaran terjadi interaksi antara guru dengan siswa yang memungkinkan bagi guru untuk dapat mengenali karakteristik serta potensi yang dimiliki siswa. Untuk mengenali dan mengembangkan potensi siswa tentunya dalam proses pembelajaran perlu pembelajaran yang bersifat aktif. Pembelajaran tidak lagi berpusat pada guru tetapi berpusat pada siswa, guru berperan hanya sebagai fasilitator serta pembimbing. Dengan demikian, siswa memiliki kesempatan yang luas untuk mengembangkan kemampuannya seperti mengemukakan pendapat, berpikir kritis, menyampaikan ide atau gagasan, mengambil inisiatif, dan berinteraksi.

Guru merupakan salah satu bagian dalam kegiatan pembelajaran yang memiliki peranan untuk menentukan keberhasilan dalam pembelajaran, karena fungsi utama guru adalah merancang, mengolah, melaksanakan dan mengevaluasi pembelajaran, kedudukan guru dapat dikatakan sebagai ujung tombak keberhasilan pendidikan. Walaupun sebenarnya tidak hanya guru yang menjadi faktor penentu keberhasilan pendidikan, dengan beban seperti itu maka peranan guru dalam dunia pendidikan diharapkan selalu menciptakan inovasi kinerjanya. Dengan kata lain guru dituntut untuk meningkatkan kualitas dan profesionalitasnya.

Dengan diberlakukannya Kurikulum 2013 peranan guru sebagai implementator harus bisa memecahkan masalah yang dihadapi, agar dapat memperbaiki mutu pendidikan secara efektif dan efisien. Gurulah yang memiliki tugas untuk menyusun rencana pembelajaran, mengevaluasi, menganalisis hasil evaluasi dan melakukan tindak lanjut, serta guru juga mempunyai tugas untuk memilih model pembelajaran berikut media yang tepat sesuai dengan materi yang disampaikan demi tercapainya tujuan pembelajaran. Dalam pelaksanaan pembelajaran sendiri didahului dengan penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang dikembangkan oleh guru baik secara individual maupun kelompok yang mengacu pada buku pegangan guru, buku siswa atau silabus yang telah ditetapkan.

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) adalah suatu bentuk perencanaan pembelajaran yang akan dilaksanakan oleh guru dalam kegiatan pembelajaran untuk mencapai suatu kompetensi dasar yang telah ditetapkan oleh standar isi dan dijabarkan oleh silabus. Dalam hal ini, guru harus memperhatikan beberapa komponen yang akan digunakan dalam pembelajaran seperti penerapan media, metode, sampai model pembelajaran yang akan digunakan dalam kegiatan belajar mengajar. Model pembelajaran merupakan acuan pada saat kegiatan belajar berlangsung karena pada setiap model pembelajaran memiliki langkah-langkah yang disiapkan untuk mempermudah kegiatan belajar.

Model *Discovery Learning* merupakan salah satu model yang mengharuskan siswa belajar mandiri untuk meningkatkan keterampilan dan pengetahuan atau proses kognitif yang ada pada siswa. Guru pada model ini

menjadi fasilitator dan pengarah pembelajaran saja selebihnya siswa yang mencari dan menemukan lebih banyak mengenai materi yang sedang dipelajari.

Model pembelajaran memiliki beberapa langkah yang digunakan untuk pembelajaran agar siswa menemukan dan menyelesaikan masalah. Penerapan langkah model pembelajaran biasanya terletak pada rencana pelaksanaan pembelajaran bagian langkah-langkah kegiatan belajar mengajar. Setiap langkah diuraikan, dimulai pada kegiatan inti pembelajaran yang ada pada rencana pelaksanaan pembelajaran sampai kegiatan penutup.

Model pembelajaran yang diterapkan dalam pembelajaran harus sesuai dengan materi apa yang akan dipelajari, model pembelajaran *discovery learning* dapat diterapkan dalam pembelajaran teks resensi. Teks resensi adalah penilaian atau pertimbangan mengenai kelebihan dan kekurangan sebuah karya. Langkah model pembelajaran *discovery learning* dapat digunakan dalam pembelajaran teks resensi karena siswa akan mencari dan menemukan masalah lalu mendiskusikannya secara berkelompok atau antar individu, kemudian siswa dapat menyimpulkan dari masalah tersebut.

Kesesuaian antara langkah-langkah pada model *discovery learning* dengan langkah-langkah kegiatan belajar mengajar perlu diperhatikan agar tujuan pembelajaran dapat tercapai. Terkadang penerapan model pada rencana pelaksanaan pembelajaran tidak terstruktur sesuai dengan langkah model pembelajaran yang ditentukan. Dalam hal ini, agar kesesuaian langkah pada model pembelajaran *discovery learning* dengan langkah kegiatan belajar mengajar dalam rencana

pelaksanaan pembelajaran teks resensi yang telah disusun oleh pengajar akan disamakan dengan langkah-langkah yang sudah ditetapkan dalam penerapan model *discovery learning* tersebut. karena pentingnya ketepatan langkah model pada langkah kegiatan belajar mengajar dalam rencana pelaksanaan pembelajaran.

Berdasarkan pemaparan di atas, peneliti ingin mengetahui kesesuaian sintak atau langkah-langkah kerja model pembelajaran *discovery learning* dengan langkah kegiatan belajar mengajar dalam rencana pelaksanaan pembelajaran resensi. Dengan itu peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul “Analisis Kesesuaian Langkah-Langkah Model Pembelajaran *Discovery Learning* Dalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Mata Pelajaran Resensi Bahasa Indonesia Kelas XI SMA/SMK Bogor”.

B. Fokus Permasalahan

Fokus permasalahan pada penelitian ini sebagai berikut.

1. Langkah-langkah model pembelajaran *discovery learning* dalam rencana pelaksanaan pembelajaran mata pelajaran resensi bahasa indonesia kelas XI SMA/SMK Bogor.
2. Kesesuaian langkah-langkah model *discovery learning* dengan langkah-langkah kegiatan belajar mengajar dalam rencana pelaksanaan pembelajaran teks resensi kelas XI SMA/SMK Bogor.

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan fokus masalah di atas, tujuan penelitian ini sebagai berikut.

1. Untuk mengetahui langkah-langkah model pembelajaran *discovery learning* dalam rencana pelaksanaan pembelajaran teks resensi kelas XI SMA/SMK Bogor.
2. Untuk mendeskripsikan kesesuaian langkah-langkah model *discovery learning* dengan langkah-langkah kegiatan belajar mengajar dalam rencana pelaksanaan pembelajaran teks resensi kelas XI SMA/SMK Bogor.

D. Manfaat Penelitian

Berdasarkan penelitian ini, peneliti berharap penelitian ini dapat memberi manfaat secara teoretis maupun praktis.

1. Secara teoretis, untuk membantu memahami konsep penerapan langkah-langkah model pembelajaran *discovery learning* dengan kegiatan belajar mengajar yang terdapat dalam rencana pelaksanaan pembelajaran untuk kesesuaian dan ketepatan.
2. Secara Praktis
 - a. Manfaat Bagi Sekolah
Sekolah dapat mengetahui kesesuaian dalam penerapan langkah-langkah model pembelajaran *discovery learning* dengan langkah-langkah kegiatan belajar mengajar dalam rencana pelaksanaan pembelajaran

(RPP) yang dapat digunakan sebagai pedoman pembelajaran teks resensi.

b. Manfaat Bagi Guru

- 1) Sebagai bahan evaluasi untuk meningkatkan kemampuan menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran dengan memerhatikan langkah pada model pembelajaran *discovery learning* dengan kegiatan belajar mengajar.
- 2) Dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan dalam memilih model untuk rencana pelaksanaan pembelajaran resensi agar lebih inovatif dan variatif.

c. Manfaat Bagi Siswa

- 1) Untuk merangsang dan memotivasi siswa, sehingga dapat melatih siswa dalam meningkatkan keterampilan menulis teks resensi.
- 2) Memudahkan siswa dalam menemukan dan mengembangkan ide-ide serta gagasannya.
- 3) Siswa terampil dalam menulis teks resensi.

d. Manfaat bagi peneliti, yaitu dari hasil penelitian ini, peneliti mengetahui bahwa pentingnya penyesuaian dan ketepatan dalam memerhatikan model pembelajaran *discovery learning* dengan langkah-langkah kegiatan belajar mengajar pada rencana pelaksanaan pembelajaran kelas XI khususnya teks resensi.

BAB II

KAJIAN TEORETIS

A. Model Pembelajaran

Proses pembelajaran akan mencapai sebuah tujuan pembelajaran jika memenuhi aspek-aspek penunjang, salah satu aspek penunjang dalam pembelajaran yaitu model pembelajaran. Model pembelajaran secara umum adalah perencanaan atau suatu pola umum perilaku pembelajaran interaksi guru dengan siswa untuk mencapai kompetensi atau tujuan pembelajaran.

1. Pengertian Model Pembelajaran.

Menurut Suprijono (2010:46) model Pembelajaran adalah kerangka konseptual yang melukiskan prosedur yang sistematis dalam mengorganisasikan pengalaman belajar untuk mencapai tujuan belajar tertentu dan berfungsi sebagai pedoman bagi para pengajar dalam merencanakan aktivitas belajar mengajar.

Berdasarkan pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran adalah seperangkat rencana atau pola yang digunakan oleh guru dalam proses kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan yang ingin diharapkan. Model pembelajaran bukan hanya terbatas pada prosedur atau tahapan kegiatan belajar saja, melainkan termasuk juga pengaturan materi yang akan disampaikan kepada siswa dalam kegiatan pembelajaran.

Adapun menurut Joice & Weil (dalam Isjoni, 2013:50) model pembelajaran adalah suatu pola atau rencana yang sudah direncanakan sedemikian rupa dan digunakan untuk menyusun kurikulum, mengatur materi pelajaran, dan

memberi petunjuk kepada pengajar di kelasnya. Senada dengan yang diungkapkan Soekamto, Arends (dalam Trianto 2007:5) menyatakan “*The term teaching model refers to a particular approach to instruction that includes it’s goals, syntax, environment, and management system.*” Artinya, istilah model pengajaran mengarah pada suatu pendekatan pembelajaran tertentu termasuk tujuan, sintaks, lingkungan, dan sistem pengelolaannya.

Dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran adalah desain yang di rencanakan oleh guru untuk melakukan perencanaan dalam mempersiapkan bahan-bahan pembelajaran guna mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan. Memilih model pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan siswa dapat menjadi pijakan untuk menghasilkan perencanaan hasil pembelajaran yang bernuansa efektif dan efisien bagi siswa.

Pendapat lain menurut Joyce (dalam Trianto 2007:5) model pembelajaran adalah suatu perencanaan atau pola yang digunakan sebagai pedoman dalam merencanakan pembelajaran di kelas atau pembelajaran dalam tutorial dan untuk menentukan perangkat pembelajaran termasuk didalamnya buku-buku, film, komputer, dan lain-lain.

Berdasarkan uraian di atas, dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran adalah suatu pola atau perencanaan yang di rancang untuk menciptakan pembelajaran di kelas secara efektif dan efisien untuk mencapai tujuan pembelajaran. Model pembelajaran dapat dijadikan sebagai salah satu cara untuk meningkatkan kualitas pembelajaran di kelas. Model-model

pembelajaran memiliki banyak variasi, salah satunya model *discovery learning*.

Dengan demikian dapat disintesis bahwa, model pembelajaran merupakan sebuah desain yang di rancang oleh guru dan terdapat sebuah konsep di dalamnya, menjelaskan bagaimana seorang guru melakukan perencanaan dalam mempersiapkan bahan-bahan pembelajaran guna untuk mencapai tujuan pembelajaran yang harus dicapai. Model pembelajaran dapat diartikan juga sebagai cara untuk mengolah informasi dari materi atau informasi yang disampaikan guru kepada setiap siswa. Kemudian, setiap materi atau segala bentuk informasi yang akan diterima oleh siswa terlebih dahulu harus dipahami dengan baik agar materi pembelajaran yang akan disampaikan dapat sesuai dengan model pembelajaran yang akan dipilih sehingga proses pembelajaran akan menjadi efektif dan efisien.

2. Jenis Model Pembelajaran

Menurut Suprijono (2010:46) model pembelajaran terdiri dari model pembelajaran langsung, model pembelajaran kooperatif, dan model berbasis masalah.

a. Model Pembelajaran Langsung

Pembelajaran langsung atau *direct intruction* dikenal dengan sebutan *active teaching*. Penyebutan itu mengacu pada gaya mengajar dimana guru terlibat aktif dalam mengusung isi pelajaran kepada peserta didik dan mengajarkannya secara langsung kepada seluruh siswa. Pembelajaran langsung dirancang untuk penguasaan pengetahuan prosedural, pengetahuan deklaratif (pengetahuan

faktual) serta berbagai keterampilan. Pembelajaran langsung dimaksudkan untuk menuntaskan dua hasil belajar yaitu penguasaan pengetahuan yang distrukturkan dengan baik dan penguasaan keterampilan

b. Model Pembelajaran Kooperatif

Pembelajaran kooperatif adalah konsep yang lebih luas meliputi semua jenis kerja kelompok termasuk bentuk-bentuk yang dipimpin lebih dipimpin oleh guru atau diarahkan oleh guru. Pembelajaran kooperatif tidak sama dengan sekedar belajar dalam kelompok. Ada unsur-unsur dasar pembelajaran kooperatif yang membedakan dengan pembagian kelompok yang dilakukan asal-asalan.

c. Model Pembelajaran Berbasis Masalah

Model pembelajaran berbasis masalah dikembangkan berdasarkan konsep-konsep yang dicetuskan oleh Jerome Bruner. Konsep tersebut adalah belajar penemuan atau *discovery learning*. Mengenai *discovery learning*, Johnson membedakannya dengan *inquiry learning*. Hal ini karena proses akhir *discovery learning* adalah penemuan, sedangkan *inquiry learning* proses akhir terletak pada kepuasan meneliti.

Sedangkan menurut Huda (2013:270) model pembelajaran berdasarkan pendekatan berpikir dan berbasis masalah yaitu: *problem based learning*, *project based learning*, *problem solving learning*, *problem posing learning*, *open ended learning*, *probing prompting learning*, *somatic*, *Audiotory*, *visualization*, *intellectually* (SAVI), *visualization*, *Audiotory*, *kinesthetic*

(VAK), *Audiotory, intellectually, repetition (AIR), group investigation, means ends analysis, creative problem solving, dooble loop problem solving, scramble, mind map, generative, circuit learning, complete sentence, concept sentence*, dan model pembelajaran *treffinger*.

B. Model Pembelajaran *Discovery Learning*

1. Pengertian Model Pembelajaran *Discovery Learning*

Dalam kaitannya dengan pendidikan, Hamalik (dalam Takdir, 2012:29) menyatakan bahwa *discovery learning* adalah proses pembelajaran yang menitikberatkan pada mental intelektual pada anak didik dalam memecahkan berbagai persoalan yang dihadapi, sehingga menemukan suatu konsep yang dapat diterapkan di lapangan.

Berdasarkan pendapat di atas, model *discovery learning* merupakan salah satu model yang berkaitan dengan pendidikan untuk mendukung suatu proses pembelajaran dalam memudahkan guru dalam berinteraksi dengan siswa dan memecahkan masalah dalam proses pembelajaran.

Selain itu Mulyasa (dalam Takdir, 2012:32) menyatakan bahwa *discovery learning* merupakan strategi pembelajaran yang menekankan pengalaman langsung di lapangan, tanpa harus selalu bergantung pada teori-teori pembelajaran yang ada dalam pedoman buku pelajaran.

Berdasarkan pendapat di atas, dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *discovery learning* merupakan model yang menekankan pada kesadaran siswa terutama menyangkut pemikiran serta pemahaman dalam memecahkan berbagai masalah serta menjadikan siswa lebih berpengalaman di

lapangan tanpa bergantung pada teori-teori dan konsep-konsep pada pembelajaran.

Menurut Hosnan (2014:282) *discovery learning* adalah suatu model untuk mengembangkan cara belajar aktif dengan menemukan sendiri, menyelidiki sendiri, maka hasil yang diperoleh akan setia dan tahan lama dalam ingatan. Melalui belajar penemuan, siswa juga bisa belajar berpikir analisis dan mencoba memecahkan sendiri masalah yang dihadapi.

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat disimpulkan model pembelajaran *discovery learning* merupakan model pembelajaran penemuan yang mengarahkan siswa untuk menemukan konsepnya sendiri melalui proses pembelajaran yang masih bersifat belum tuntas sehingga menuntut siswa mencari beberapa informasi yang diperlukan.

Sejalan dengan Hosnan, menurut Kurniasih, dkk (2014:64) model *discovery learning* adalah proses pembelajaran yang terjadi bila pelajaran tidak disajikan dengan pelajaran dalam bentuk finalnya, tetapi diharapkan siswa mengorganisasikan sendiri. *Discovery* adalah menemukan konsep melalui serangkaian data atau informasi yang diperoleh melalui pengamatan atau percobaan.

Berdasarkan pendapat para ahli di atas dapat disimpulkan bahwa model *discovery learning* merupakan suatu model untuk mengembangkan cara belajar siswa aktif dengan menemukan sendiri, menyelidiki sendiri, maka hasil yang diperoleh akan tahan lama dalam ingatan, tidak akan mudah dilupakan siswa.

Dengan belajar penemuan, siswa juga bisa belajar berfikir analisis dan mencoba memecahkan sendiri masalah yang dihadapi.

Menurut Kodir (2018:229) menjelaskan bahwa model pembelajaran penemuan (*discovery learning*) merupakan salah satu model pembelajaran yang diutamakan dalam implementasi kurikulum 2013 mengacu pada keingintahuan siswa dan memotivasi siswa untuk melanjutkan pekerjaannya hingga mereka menemukan jawabannya. Selain itu, beliau menjelaskan bahwa model pembelajaran penemuan merupakan salah satu model pembelajaran yang digunakan dalam pendekatan konstruktivis modern.

Discovery terjadi apabila siswa terlibat, terutama dalam penggunaan proses mentalnya untuk menemukan beberapa konsep dan prinsip. Menurut Sund (dalam Kodir, 2018:234) *discovery* dilakukan melalui proses observasi, klasifikasi, pengukuran, prediksi, penentuan, dan inferi. Proses tersebut disebut *cognitive process*, sedangkan *discovery* adalah *the mental process of assimilating concepts and principles in the mind*. Hal ini sejalan dengan pendapat Maler (dalam Kodir, 2018: 231) yang menyatakan bahwa hal-hal yang ditemukan, jalan, atau proses semata-mata ditemukan oleh siswa sendiri.

Berdasarkan uraian yang dikemukakan oleh Kodir, Maler, dan Sund maka dapat disimpulkan bahwa model *discovery learning* merupakan salah satu model pembelajaran kurikulum 2013 yang mengacu pada keterampilan siswa untuk menemukan dan mencari pengetahuan yang baru dalam pembelajaran. model pembelajaran *discovery learning* adalah model yang mengatur siswa untuk memperoleh pengetahuan yang belum diketahui dengan caranya sendiri.

Model pembelajaran *discovery learning* menekankan siswa untuk membuat strategi, untuk mencari informasi dan memproses informasi yang sudah didapatkan. Proses yang dapat dilakukan berupa observasi, klasifikasi, pengukuran, prediksi, penentuan, dan inferi. Model ini menempatkan guru sebagai fasilitator. Guru membimbing siswa hanya saat ia diperlukan. Siswa didorong untuk berpikir dan menganalisis sendiri sehingga dapat “menemukan” prinsip umum berdasarkan bahan atau data yang telah disediakan guru. Dengan model ini, siswa mempunyai kesempatan untuk berlatih menyelesaikan soal, mempertajam berpikir kritis secara mandiri karena mereka harus menganalisis dan memanipulasi informasi. Selain itu, model *discovery learning* ini mempertajam proses berpikir kritis siswa karena harus menganalisis dan memanipulasi informasi yang telah didapatkan lalu mengorganisasikan informasi apa yang mereka ketahui dan mereka pahami dalam bentuk hasil akhir. Kegiatan ini bisa dilakukan secara individu ataupun kelompok.

2. Tujuan Model *Discovery Learning*

Bell (dalam Kodir 2018: 232) mengemukakan beberapa tujuan spesifik dari pembelajaran dengan penemuan (*discovery learning*), yaitu:

- a. Siswa memiliki kesempatan untuk terlibat secara aktif dalam pembelajaran.
- b. Siswa belajar menemukan pola dalam situasi konkret ataupun abstrak dan siswa banyak meramalkan (*extrapolate*) informasi tambahan yang diberikan.

- c. Siswa belajar merumuskan strategi tanya jawab yang tidak rancu dan menggunakan tanya jawab untuk memperoleh informasi yang bermanfaat dalam menemukan jawaban.
- d. Siswa dapat membentuk cara kerja bersama yang efektif, saling membagi informasi, saling mendengar dan menggunakan ide-ide orang lain.
- e. Terdapat beberapa fakta yang menunjukkan bahwa keterampilan, konsep, dan prinsip yang dipelajari melalui penemuan lebih bermakna.
- f. Keterampilan yang dipelajari dalam situasi belajar penemuan dalam beberapa kasus, lebih mudah ditransfer aktivitas baru dan diaplikasikan dalam situasi belajar yang baru.

3. Langkah-Langkah Model *Discovery Learning*

Menurut Syah (2004:244) dalam mengaplikasikan *Discovery Learning* di kelas, ada beberapa prosedur yang harus dilaksanakan dalam kegiatan belajar mengajar secara umum sebagai berikut:

a. *Stimulation* (Stimulasi/Pemberian Rangsangan)

Pada tahap ini siswa dihadapkan pada sesuatu yang menimbulkan tanda tanya, kemudian dilanjutkan untuk tidak memberikan generalisasi agar timbul keinginan untuk menyelidiki sendiri. Guru dapat memulai kegiatan dengan mengajukan pertanyaan, anjuran membaca buku, dan aktivitas belajar lainnya yang mengarah pada persiapan pemecahan masalah.

Guru memulai aktivitas pembelajaran dengan mengajukan beberapa pertanyaan mengenai materi yang akan disampaikan untuk menstimulus siswa konsentrasi dan fokus, lalu siswa mulai mengeksplorasi jawaban dan

mencari seputar materi pembelajaran yang akan di pelajari. Dengan demikian siswa terstimulus untuk mencari dan menyelidiki sendiri terkait materi pembelajaran.

b. *Problem Statement* (Pertanyaan/Identifikasi Masalah)

Setelah dilakukan stimulasi, langkah selanjutnya adalah guru memberi kesempatan kepada siswa untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin agenda-agenda masalah yang relevan dengan bahan pelajaran, kemudian salah satunya dipilih dan dirumuskan dalam bentuk hipotesis (jawaban sementara atas pertanyaan masalah).

Dalam hal ini, guru meminta siswa untuk mencari dan mengeksplorasi jawaban atas pertanyaan dan poin yang guru berikan lalu siswa menulis temuan-temuannya dalam bentuk jawaban sementara. Permasalahan yang dipilih itu selanjutnya harus dirumuskan dalam bentuk pertanyaan atau hipotesis, yakni pernyataan sebagai jawaban sementara atas pertanyaan yang diajukan.

c. *Data Collection* (Pengumpulan Data)

Ketika eksplorasi berlangsung guru memberi kesempatan kepada para siswa untuk mengumpulkan informasi membuktikan kebenaran hipotesis. Siswa diberi kesempatan untuk mengumpulkan berbagai informasi yang relevan, membaca literatur, mengamati objek, wawancara, melakukan uji coba, dan sebagainya. Tahap ini berfungsi untuk menjawab pertanyaan atau membuktikan benar tidaknya hipotesis. Dengan demikian siswa diberi kesempatan mengumpulkan (*collection*) berbagai informasi yang relevan

membaca literatur, mengamati objek wawancara dengan narasumber, melakukan uji coba sendiri dan sebagainya.

d. *Data Processing* (Pengolahan Data)

Semua informasi hasil bacaan diolah, diacak, diklasifikasikan, ditabulasi, bahkan bila perlu dihitung dengan cara tertentu serta ditafsirkan pada tingkat kepercayaan tertentu. Pengolahan data disebut juga dengan pengkodean/kategorisasi yang berfungsi pada pembentukan konsep dan generalisasi.

Guru melakukan bimbingan pada saat siswa melakukan pengolahan data dengan memeriksa sejauh mana data yang sudah diperoleh oleh masing-masing siswa. Kegiatan mengolah data dan informasi baik melalui wawancara, observasi dan sebagainya lalu siswa menafsirkan semua informasi yang di dapat. Semuanya diolah, diacak, diklasifikasikan, bahkan bila perlu dihitung dengan cara tertentu serta dijelaskan pada tingkat kepercayaan tertentu. Siswa dengan dibimbing oleh guru mengolah data yang sudah ditemukan untuk mengetahui kebenarannya.

e. *Verification* (Pembuktian)

Pada tahap ini siswa melakukan pemeriksaan secara cermat untuk membuktikan benar atau tidaknya hipotesis yang ditetapkan tadi dengan temuan alternatif, dihubungkan dengan pengolahan data.

Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menemukan suatu konsep, teori aturan atau pemahaman melalui contoh-contoh yang siswa jumpai dalam kehidupannya. Lalu, Siswa melakukan pemeriksaan secara

cermat untuk membuktikan kebenaran hipotesis yang sudah ditetapkannya di temuan alternatif, dihubungkan dengan hasil pengolahan data.

f. *Generalization* (Menarik Kesimpulan/Generalisasi)

Tahap generalisasi/menarik kesimpulan adalah proses menarik sebuah kesimpulan yang dapat dijadikan prinsip umum dan berlaku untuk semua kejadian atau masalah yang sama, dengan memperhatikan verifikasi,. Setelah menarik kesimpulan siswa harus memperhatikan proses generalisasi yang menekankan pentingnya penguasaan pelajaran atas makna dan kaidah atau prinsip-prinsip yang luas yang mendasari pengalaman seseorang.

Tabel 2.1

Langkah-langkah Pembelajaran Model *Discovery Learning*

| Langkah Kerja | Aktivitas Guru | Aktivitas Siswa |
|---|--|--|
| Pemberian rangsangan (<i>stimulation</i>) | Guru memulai kegiatan pembelajaran dengan mengajukan pertanyaan, anjuran membaca buku, dan aktivitas belajar lainnya yang mengarah pada persiapan pemecahan masalah. | (1) Siswa dihadapkan pada sesuatu yang menimbulkan kebingungannya kemudian dilanjutkann untuk tidak memberi generalisasi agar timbul keinginan untuk menyelidiki sendiri. (2) Stimulasi pada fase ini berfungsi untuk menyediakan kondisi interaksi belajar yang dapat mengembangkan dan membantu siswa dalam mengeksplorasi bahan. |
| Pernyataan/Identifikasi masalah | Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk | Permasalahan yang dipilih itu selanjutnya harus |

| | | |
|--|---|--|
| <i>(problem Statement)</i> | mengidentifikasi sebanyak mungkin agenda-agenda masalah yang relevan dengan bahan pelajaran, kemudian salah satunya dipilih dan dirumuskan dalam bentuk hipotesis (jawaban sementara atas pertanyaan masalah) | dirumuskan dalam bentuk pertanyaan atau hipotesis, yakni pernyataan sebagai jawaban sementara atas pertanyaan yang diajukan. |
| Pengumpulan data <i>(Data Collection)</i> | Ketika eksplorasi berlangsung guru juga memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengumpulkan informasi yang relevan sebanyak-banyaknya untuk membuktikan kebenaran hipotesis. | Tahap ini berfungsi untuk menjawab pertanyaan atau membuktikan benar tidaknya hipotesis. Dengan demikian siswa diberi kesempatan mengumpulkan <i>(collection)</i> berbagai informasi yang relevan membaca literatur, mengamati objek wawancara dengan narasumber, melakukan uji coba sendiri dan sebagainya. |
| Pengolahan data <i>(Data Processing)</i> | Guru melakukan bimbingan pada saat siswa melakukan pengolahan data dengan memeriksa sejauh mana data yang sudah diperoleh oleh masing-masing siswa. | Kegiatan mengolah data dan informasi baik melalui wawancara, observasi dan sebagainya lalu siswa menafsirkan semua informasi yang di dapat. Semuanya diolah, diacak, diklasifikasikan, bahkan bila perlu dihitung dengan cara tertentu serta dijelaskan pada tingkat kepercayaan tertentu. |
| Pembuktian <i>(Verification)</i> | Verifikasi bertujuan agar proses belajar akan berjalan dengan baik dan kreatif. Guru memberikan | Siswa melakukan pemeriksaan secara cermat untuk membuktikan kebenaran hipotesis yang |

| | | |
|---|--|---|
| | kesempatan kepada siswa untuk menemukan suatu konsep, teori aturan atau pemahaman melalui contoh-contoh yang siswa jumpai dalam kehidupannya. | sudah ditetapkannya di temuan alternatif, dihubungkan dengan hasil pengolahan data. |
| Menarik simpulan/generalisasi (<i>Generalization</i>) | Proses menarik sebuah kesimpulan yang dapat dijadikan prinsip umum dan berlaku untuk semua kejadian atau masalah yang sama, dengan memperhatikan hasil verifikasi. | Berdasarkan hasil verifikasi maka dirumuskan prinsip-prinsip yang mendasari generalisasi. |

4. Kelebihan Model *Discovery Learning*

Takdir (2012:70) mengemukakan beberapa kelebihan belajar mengajar dengan *discovery*, yaitu:

- a. Dalam penyampaian bahan *discovery learning*, digunakan kegiatan dan pengalaman langsung. Kegiatan dan pengalaman tersebut akan lebih menarik perhatian anak didik dan memungkinkan pembentukan konsep-konsep abstrak yang mempunyai makna.
- b. *Discovery learning* lebih realistis dan mempunyai makna. Sebab, para anak didik dapat bekerja langsung dengan contoh-contoh nyata.
- c. *Discovery learning* merupakan suatu model pemecahan masalah. Para anak didik langsung menerapkan prinsip dan langkah awal dalam pemecahan masalah. Melalui strategi ini mereka mempunyai peluang untuk belajar

lebih intens dalam memecahkan masalah sehingga dapat berguna dalam menghadapi kehidupan dikemudian hari.

- d. Dengan sejumlah transfer secara langsung, maka kegiatan *discovery learning* akan lebih mudah diserap oleh anak didik dalam memahami kondisi tertentu yang berkenaan dengan aktivitas pembelajaran.
- e. *Discovery learning* banyak memberikan kesempatan bagi para peserta didik untuk terlibat langsung dalam kegiatan belajar.

Beberapa kelebihan model *discovery learning* juga diungkapkan oleh Suherman, dkk (2001:179) sebagai berikut:

- a. Siswa aktif dalam kegiatan belajar, sebab ia berpikir dan menggunakan kemampuan untuk menemukan hasil akhir.
- b. Siswa memahami benar bahan pelajaran, sebab mengalami sendiri proses menemukannya. Sesuatu yang diperoleh dengan cara ini lebih lama diingat.
- c. Menemukan sendiri menimbulkan rasa puas. Kepuasan batin ini mendorong ingin melakukan penemuan lagi sehingga minat belajarnya meningkat.
- d. Siswa yang memperoleh pengetahuan dengan metode penemuan akan lebih mampu mentransfer pengetahuannya ke berbagai konteks.

C. Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

1. Pengertian RPP

Kegiatan proses belajar mengajar harus menggunakan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) agar proses belajar mengajar memenuhi syarat dalam mengajar. Menurut Kunandar (2011:263) rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) adalah rencana yang menggambarkan prosedur dan pengorganisasian pembelajaran untuk mencapai satu kompetensi dasar yang ditetapkan dalam Standar Isi dan dijabarkan dalam silabus.

RPP merupakan persiapan yang harus dilakukan guru sebelum mengajar. Persiapan di sini dapat diartikan persiapan tertulis maupun persiapan mental, situasi emosional yang ingin dibangun, lingkungan belajar yang produktif termasuk meyakinkan pembelajar untuk mau terlibat secara penuh.

Pendapat lain dikemukakan oleh Hanafiah dan Cucu Suhana (2012:120) Rencana pelaksanaan pembelajaran adalah rencana yang menggambarkan prosedur dan pengorganisasian pembelajaran untuk mencapai suatu kompetensi dasar yang ditetapkan dalam standar isi dan dijabarkan dalam silabus.

Dalam permendikbud No 22 (2016:6) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) adalah rencana kegiatan pembelajaran tatap muka untuk satu pertemuan atau lebih. Setiap pendidik pada satuan pendidikan berkewajiban menyusun RPP secara lengkap dan sistematis agar pembelajaran berlangsung secara interaktif, inspiratif, menyenangkan, menantang, efisien, memotivasi peserta didik untuk berpartisipasi aktif, serta memberikan ruang yang cukup bagi prakarsa,

kegiatan, dan kemandirian sesuai dengan bakat, minat, dan perkembangan fisik serta psikologis peserta didik.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa perencanaan pembelajaran tersusun dari dua kata, yaitu perencanaan dan pembelajaran. Perencanaan merupakan konsep atau rancangan yang dibuat untuk mencapai tujuan yang sudah ditentukan. Sedangkan rencana pelaksanaan pembelajaran adalah rancangan yang dibuat untuk menggambarkan prosedur pembelajaran untuk mencapai kompetensi dasar yang sudah ditetapkan. Rencana pembelajaran ini terdiri atas beberapa komponen yang menunjang penyusunan rencana pembelajaran.

Menurut Mulyasa (2007:183) mengungkapkan bahwa RPP adalah rencana penggambaran prosedur dan manajemen pengajaran untuk mencapai satu atau lebih kompetensi dasar yang ditetapkan dalam standar kompetensi dan dijabarkan dalam silabus. Senada dengan yang dikemukakan oleh Kosasih (2014:144) mengatakan bahwa RPP adalah rencana pembelajaran yang pengembangannya mengacu pada suatu KD tertentu didalam kurikulum/silabus.

Menurut Peraturan Pemerintah (PP) No 19 tahun 2005 pasal 20 berbunyi bahwa perencanaan proses pembelajaran meliputi silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran yang memuat sekurang-kurangnya tujuan pembelajaran, materi pembelajaran, metode pembelajaran, sumber belajar dan penilaian hasil belajar. Wikanengsih (2015:107) menjelaskan bahwa Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) merupakan salah satu perangkat dalam sebuah

proses belajar mengajar yang harus disiapkan guru. Guru wajib memiliki kompetensi menyusun RPP sesuai dengan ketetapan pemerintah.

Berdasarkan uraian di atas disimpulkan bahwa rencana pelaksanaan pembelajaran merupakan konsep atau skenario yang akan dilaksanakan dalam kegiatan pembelajaran yang meliputi komponen-komponen penunjang dan menjadi salah satu karakteristik pembelajaran dalam kurikulum 2013. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) wajib dimiliki guru sesuai dengan yang ditetapkan oleh pemerintah dan dapat dibuat untuk satu kali pertemuan ataupun lebih sesuai dengan kebutuhan kegiatan pembelajaran.

2. Komponen RPP

Komponen-komponen RPP menurut Permendiknas Nomor 41 tahun 2007 tentang Standar Proses adalah sebagai berikut.

a. Identitas mata pelajaran

Identitas mata pelajaran meliputi; satuan pendidikan, kelas, semester, program/program keahlian, mata pelajaran, jumlah pertemuan.

b. Standar kompetensi

Standar kompetensi merupakan kualifikasi kemampuan minimal peserta didik yang menggambarkan penguasaan pengetahuan, sikap, dan ketrampilan yang diharapkan dicapai pada setiap kelas dan/atau semester pada suatu mata pelajaran.

c. Kompetensi dasar

Kompetensi dasar adalah sejumlah kemampuan yang harus dikuasai peserta didik dalam mata pelajaran tertentu sebagai rujukan penyusunan indikator kompetensi dalam suatu pelajaran.

d. Indikator pencapaian kompetensi

Indikator kompetensi adalah perilaku yang dapat diukur dan/atau diobservasi untuk menunjukkan ketercapaian kompetensi dasar tertentu yang menjadi acuan penilaian mata pelajaran. Indikator pencapaian kompetensi dirumuskan dengan menggunakan kata kerja operasional yang dapat diamati dan diukur, yang mencakup pengetahuan, sikap, dan keterampilan.

e. Tujuan pembelajaran

Tujuan pembelajaran menggambarkan proses dan hasil belajar yang diharapkan dicapai oleh peserta didik sesuai dengan kompetensi dasar.

f. Materi ajar

Materi ajar memuat fakta, konsep, prinsip, dan prosedur yang relevan, dan ditulis dalam bentuk butir-butir sesuai dengan rumusan indikator pencapaian kompetensi.

g. Alokasi waktu

Alokasi waktu ditentukan sesuai dengan keperluan untuk pencapaian KD dan beban belajar.

h. Metode pembelajaran

Metode pembelajaran digunakan oleh guru untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik mencapai kompetensi

dasar suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik mencapai kompetensi dasar atau seperangkat indikator yang telah ditetapkan. Pemilihan metode pembelajaran disesuaikan dengan situasi dan kondisi peserta didik, serta karakteristik dari setiap indikator dan kompetensi yang hendak dicapai pada setiap mata pelajaran.

i. Kegiatan pembelajaran

1) Pendahuluan

Pendahuluan merupakan kegiatan awal dalam suatu pertemuan pembelajaran yang ditunjukkan untuk membangkitkan motivasi dan memfokuskan perhatian peserta didik untuk berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran.

2) Inti

Kegiatan inti merupakan proses pembelajaran untuk mencapai KD. Kegiatan pembelajaran dilakukan secara interaktif, inspiratif, menyenangkan, menantang, memotivasi peserta didik untuk berpartisipasi aktif, serta memberikan ruang yang cukup bagi prakarsa, kreativitas, dan kemandirian sesuai dengan bakat, minat, dan perkembangan fisik serta psikologis peserta didik. Kegiatan inti ini dilakukan secara sistemik melalui proses eksplorasi, elaborasi, dan konfirmasi.

3) Penutup

Penutup merupakan kegiatan yang dilakukan untuk mengakhiri aktivitas pembelajaran yang dapat dilakukan dalam bentuk rangkuman atau kesimpulan, penilaian dan refleksi, umpan balik, dan tindak lanjut.

j. Penilaian hasil belajar

Prosedur dan instrumen penilaian proses dan hasil belajar disesuaikan dengan indikator pencapaian kompetensi dan mengacu kepada Standar Penilaian.

k. Sumber belajar

Penentuan sumber belajar didasarkan pada standar kompetensi dan kompetensi dasar, serta materi ajar, kegiatan pembelajaran, dan indikator pencapaian kompetensi.

3. Langkah Penyusunan RPP

Menurut Kunandar (2011: 271), langkah-langkah menyusun suatu RPP meliputi beberapa hal berikut.

a. Identitas mata pelajaran

Menuliskan nama mata pelajaran, kelas, semester, dan alokasi waktu (jam pertemuan).

b. Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar

Menuliskan standar kompetensi dan kompetensi dasar sesuai standar isi.

c. Indikator

Pengembangan indikator dilakukan dengan beberapa pertimbangan berikut.

1) Setiap KD dikembangkan menjadi beberapa indikator (lebih dari dua).

- 2) Indikator menggunakan kata kerja operasional yang dapat diukur dan/atau diobservasi.
- 3) Tingkat kata kerja dalam indikator lebih rendah atau setara dengan kata kerja dalam KD maupun SK.
- 4) Prinsip pengembangan indikator adalah urgensi, kontinuitas, relevansi, dan kontekstual.
- 5) Keseluruhan indikator dalam satu KD merupakan kemampuan bersikap, berpikir, dan bertindak secara konsisten.

d. Materi Pembelajaran

Mencantumkan materi pembelajaran dan melengkapi dengan uraian-uraiannya yang telah dikembangkan dalam silabus. Hal yang perlu diperhatikan dalam penyusunan materi adalah kemanfaatan, alokasi waktu, kesesuaian, ketetapan, situasi dan kondisi lingkungan masyarakat, kemampuan guru, tingkat perkembangan peserta didik, dan fasilitas.

e. Tujuan Pembelajaran

Dalam tujuan pembelajaran dijelaskan apa tujuan dari pembelajaran tersebut. Tujuan pembelajaran diambil dari indikator.

f. Strategi atau Skenario Pembelajaran

Strategi atau skenario pembelajaran adalah strategi atau skenario apa dan bagaimana dalam menyampaikan materi pembelajaran kepada siswa secara terarah, aktif, dan efektif, bermakna, dan menyenangkan. Strategi atau skenario pembelajaran memuat rangkaian kegiatan yang harus dilakukan oleh guru secara berurutan untuk mencapai tujuan pembelajaran. Penentuan

urutan langkah pembelajaran sangat penting artinya bagi materi-materi yang memerlukan prasyarat tertentu.

g. Sarana dan Sumber Pembelajaran

Dalam proses belajar mengajar, sarana pembelajaran sangat membantu siswa untuk mencapai tujuan pembelajaran. Sarana berfungsi memudahkan terjadinya proses pembelajaran. Sementara itu, sumber belajar adalah segala sesuatu yang dapat dijadikan sumber dalam proses belajar mengajar.

h. Penilaian dan Tindak Lanjut

Sistem penilaian dan prosedur yang digunakan untuk menilai pencapaian belajar siswa berdasarkan penilaian yang telah dikembangkan selaras dengan pengembangan silabus. Penilaian dilakukan dengan menggunakan tes dan nontes dalam bentuk tertulis maupun lisan, pengamatan kinerja, sikap, dan penilaian hasil karya berupa proyek atau produk, penggunaan portofolio, dan penilaian diri.

Langkah-langkah pembelajaran dalam rencana pelaksanaan pembelajaran Kurikulum 2013 terbagi menjadi tiga, yakni kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan akhir.

1) Kegiatan pendahuluan

Menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran, mengajukan pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari, memberikan apersepsi dan mengantarkan peserta didik kepada suatu permasalahan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran

atau KD yang akan dicapai, menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswa untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas.

- 2) Kegiatan inti meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengumpulkan, mengasosiasi atau mengolah informasi, dan mengomunikasikan hasil.
- 3) Kegiatan penutup

Dalam kegiatan penutup, guru bersama-sama dengan peserta didik membuat rangkuman atau simpulan pelajaran, melakukan penilaian atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten memberikan tugas baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar peserta didik, dan menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

D. Teks Resensi

1. Pengertian Teks

Kehidupan kesaharian manusia tidak lupat dari kata-kata. Kata-kata tersebut digunakan untuk menyampaikan dan mendapatkan informasi kata-kata yang terangkai oleh manusia akan memiliki makna baik secara tertulis maupun tidak. Sama halnya dengan kata-kata yang digunakan oleh manusia, teks juga merupakan kumpulan kata-kata yang di dalamnya berisikan informasi-informasi yang dipaparkan berupa kejadian sesuai konteks dan tujuan apa yang akan dibahas pada teks tersebut.

Menurut Anderson (dalam Priyatni, 2015:65) teks dapat terbentuk karena rangkaian kata-kata. Manusia tidak semata-mata merangkai kata, tetapi lebih

sebagai proses komunikasi antar pengguna bahasa. Manusia dapat menciptakan teks secara lisan dan tulisan. Proses menulis dan berbicara merupakan proses mengekspresikan gagasan dalam bentuk kata-kata sehingga menjadi suatu teks. Di sisi lain, membaca dan mendengar merupakan proses menginterpretasikan makna dalam bentuk teks.

Berdasarkan pendapat di atas, dapat disimpulkan teks adalah sekumpulan kata-kata yang disusun dengan benar dan dapat mewakili maksud penulis atau pembicara maka hal tersebut dapat dikatakan sebuah teks. Dengan demikian, teks merupakan tuturan atau tulisan yang mempunyai makna dan berfungsi untuk mengekspresikan gagasan ide penutur atau pembaca.

Halliday (1990:290) menjelaskan definisi mengenai teks yaitu "*text is something that happens, in the form of talking or writing, listening or reading.*" Dari penjelasan tersebut dapat diketahui secara garis besar bahwa teks merupakan bentuk lisan dan tulisan. Teks yang dikatakan lengkap adalah teks yang memiliki struktur yang lengkap, yaitu adanya pembuka, isi, dan penutup.

Berdasarkan kedua pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa teks adalah sekumpulan kata-kata yang disusun dengan benar dan dapat mewakili maksud penulis, maka hal tersebut dapat dikatakan sebuah teks. Dengan demikian, teks dapat dikatakan lengkap memiliki struktur pembuka, isi, dan penutup. Teks juga memiliki tulisan yang mempunyai makna dan berfungsi untuk mengekspresikan gagasan ide pembaca.

Pendapat lain dikemukakan oleh Halliday dan Hasan (dalam Rohmadi dan Yakub, 2010:11) menyatakan bahwa teks adalah bahasa yang berfungsi. Maksud

bahasa yang berfungsi adalah bahasa yang sedang melaksanakan tugas tertentu dalam konteks situasi. Sejalan dengan pendapat di atas Kridalaksana (2009:238) menyatakan bahwa teks merupakan satuan bahasa terlengkap yang bersifat abstrak. Berupa deretan kalimat, kata yang membentuk ujaran. Atas dasar yang terpenting dicermati adalah teks itu sendiri atas makna-makna.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa teks dalam realisasinya selalu berupa kumpulan kalimat. Sebuah kalimat merupakan kumpulan beberapa kata-kata dan kata merupakan kumpulan suku kata serta kata merupakan kumpulan dari beberapa huruf yang tersusun sesuai dengan kaidah dari suatu bahasa. Singkat kata, teks dibentuk dari rentetan kalimat ataupun kata yang harus bersifat berkesinambungan, kohesi dan koheren sesuai dengan konteks situasi. Teks memiliki struktur yang berbeda-beda sesuai dengan jenis-jenisnya. Struktur teks merupakan cara teks yang akan disusun.

2. Pengertian Resensi

Resensi adalah sebuah istilah yang digunakan untuk menilai baik tidaknya sebuah buku. Dalam hal ini, yang dinilai adalah keunggulan dan kelemahan buku (baik fiksi maupun nonfiksi) sehingga orang merasa terpersuatif setelah membacanya. Secara etimologis resensi berasal dari bahasa Latin, yaitu kata kerja *revidere* dan *recensere*, yang artinya melihat kembali, menimbang, atau menilai. Dari istilah tersebut mengulas timbangan buku, tinjauan buku, bedah buku, dan sebagainya.

Menurut Isdriani (2005:152) resensi adalah suatu tulisan mengenai nilai sebuah karya atau buku. Pendapat senada juga disampaikan oleh Oktavianawati

(dalam Dalman, 2012:228) yang mengatakan bahwa “Resensi adalah suatu tulisan atau ulasan mengenai nilai sebuah hasil karya, baik itu buku, novel, majalah, komik, film, kaset, CD, VCD, maupun DVD.”

Berdasarkan pendapat di atas, dapat ditarik kesimpulan bahwa resensi merupakan sebuah teks yang berisi penilaian terhadap sebuah karya tentang kelebihan dan kekurangan karya tersebut dengan objektif dan menggunakan bahasa yang tidak menyinggung dan memenuhi aturan dari resensi tersebut.

Dari kedua pendapat tentang resensi yang disampaikan oleh pakar di atas juga memiliki kesamaan dengan pengertian yang disampaikan oleh Hoesnaeni (dalam Dalman, 2012:228). Ia mengatakan bahwa “Resensi adalah tulisan timbangan suatu hasil karya atau wawasan tentang baik dan kurang baiknya kualitas suatu tulisan yang terdapat dalam karya sastra.” Selanjutnya, dalam Kamus Praktis Bahasa Indonesia (2001:370) dikatakan bahwa “Resensi adalah pertimbangan atau pembicaraan buku dan sebagainya.”

Berdasarkan beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa resensi adalah tulisan ilmiah yang membahas isi sebuah karya, termasuk kelemahan dan keunggulannya untuk diberitahukan kepada pembaca. Oleh sebab itu, sebagai seorang penulis resensi haruslah jujur dan paham terhadap isi karya yang akan diresensinya.

Dasar-dasar meresensi diungkapkan oleh Samsul (dalam Kuncoro, 2011:35) pertama, memahami atau menangkap tujuan (maksud) pengarang dengan karya yang dibuatnya. Kedua, memiliki tujuan dalam meresensi buku. Ketiga, harus mengenal atau mengetahui selera dan tingkat pemahaman dari para pembaca.

Keempat, mempunyai pengetahuan dan menguasai berbagai disiplin ilmu pengetahuan sebagai tolak ukur ketika mengemukakan keunggulan dan kelemahan buku. Kelima, jadilah pengamat buku sekaligus kolektor buku untuk mengetahui perbandingan buku.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa teks resensi merupakan sebuah pembelajaran bahasa Indonesia yang membahas dan menilai sebuah karya secara objektif mengenai kelebihan apa saja yang terdapat dalam sebuah karya tersebut yang dapat menarik perhatian pembaca agar tertarik untuk melihat karya yang dirensi tersebut, serta membahas mengenai kekurangan dari sebuah karya tersebut untuk menjadi pertimbangan dalam memilih sebuah karya yang diminati oleh pembaca.

3. Tujuan Resensi

Sebagaimana jenis karya tulis lainnya, menulis resensi juga memiliki tujuan. Secara umum tujuan meresensi sebuah buku adalah menginformasikan isi buku tentang yang ditulis dan dibahas kepada masyarakat luas khususnya pembaca.

Keraf (1994:274) mengatakan tujuan resensi adalah menyampaikan kepada para pembaca apakah sebuah buku atau hasil karya tersebut patut mendapat sambutan dari masyarakat atau tidak. Artinya, resensi digunakan sebagai media pertimbangan mengenai kelayakan sebuah hasil karya untuk dinikmati para konsumen.

Sedangkan tujuan menulis resensi disampaikan oleh Samad Daniel (1997:2). Ia mengemukakan bahwa tujuan penulisan resensi meliputi empat tujuan berikut:

- a. Memberikan informasi atau pemahaman yang komprehensif tentang apa yang tampak dan terungkap dalam sebuah buku.
- b. Mengajak pembaca untuk memikirkan, merenungkan, dan mendiskusikan lebih jauh fenomena atau problema yang muncul dalam sebuah buku.
- c. Memberikan pertimbangan kepada pembaca apakah sebuah buku pantas mendapat sambutan dari masyarakat atau tidak.
- d. Menjawab pertanyaan yang timbul jika seseorang melihat buku yang baru terbit seperti: siapa pengarangnya, mengapa ia menulis buku, bagaimana hubungannya dengan buku-buku sejenis karya pengarang yang sama, dan bagaimana hubungannya dengan buku sejenis karya pengarang lain.

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa tujuan penilaian teks resensi ialah teks yang membahas suatu karya, resensi pun dapat menjadi media informasi kepada para pembaca untuk memberikan informasi mengenai kelebihan dan kekurangan dari karya tersebut. selain sebagai media informasi, teks resensi pun dapat dijadikan sebagai media promosi mengenai suatu karya yang baru saja diterbitkan atau dijual di pasaran.

4. Unsur-Unsur Resensi

Unsur resensi yang membangun menurut Daniel (1997:7-8) adalah sebagai berikut:

- a. **Judul Resensi**

Judul resensi harus menggambarkan isi resensi. Penulis judul resensi harus jelas, singkat, dan tidak menimbulkan kesalahan penafsiran. Judul resensi juga harus menarik sehingga menimbulkan minat membaca bagi calon

pembaca. Sebab awal keinginan membaca seseorang didahului dengan melihat judul tulisan.

b. Data Buku

Secara umum ada dua cara penulisan data buku yang biasa ditemukan dalam penulisan resensi di media cetak antara lain:

- 1) Judul buku (apakah buku itu termasuk buku hasil terjemahan? Kalau demikian, tuliskan judul aslinya).
- 2) Pengarang (kalau ada, tuliskan juga penerjemah, editor atau penyunting seperti yang tertera pada buku).
- 3) Penerbit.
- 4) Tahun terbit beserta cetakannya (cetakan ke berapa).
- 5) Tebal buku.
- 6) Harga buku.

c. Membuat Pendahuluan

Pada bagian pendahuluan dapat dimulai dengan hal-hal berikut;

- 1) Memperkenalkan siapa pengarangnya, karyanya berbentuk apa saja, dan prestasi apa saja yang diperoleh.
- 2) Membandingkan dengan buku sejenis yang sudah ditulis, baik oleh pengarang sendiri maupun oleh pengarang lain.
- 3) Memaparkan kekhasan atau sosok pengarang.
- 4) Memaparkan keunikan buku.
- 5) Merumuskan tema buku.
- 6) Mengungkapkan kritik terhadap kelemahan buku.

7) Mengungkapkan kesan terhadap buku.

8) Mengajukan pertanyaan.

9) Membuka dialog.

d. Tubuh atau Pernyataan Resensi Buku

Tubuh atau isi pernyataan resensi biasanya memuat hal-hal di bawah ini:

1) Sinopsis atau isi buku secara benar dan kronologis.

2) Ulasan singkat buku dengan kutipan secukupnya.

3) Keunggulan buku.

4) Kelemahan buku.

5) Rumusan kerangka buku.

6) Tinjauan bahasa (mudah atau berbelit-belit).

7) Adanya kesalahan cetak.

e. Penutup

Bagian akhir resensi biasanya diakhiri dengan sasaran yang dituju oleh buku itu. Kemudian diberikan penjelasan juga apakah memang buku itu cocok dibaca oleh sasaran yang ingin dituju oleh pengarang atau tidak, kemudian berikan pula alasan-alasan yang logis.

Selain unsur-unsur, teks resensi juga memiliki aturan mengenai kebahasaan yang terdapat di dalamnya (Suherli, dkk. 2017:223) berikut adalah kaidah Kebahasaan Teks Resensi:

1. Banyak menggunakan konjungsi penerang, seperti *bahwa, yakni, yaitu*.
2. Banyak menggunakan konjungsi temporal: *sejak, semenjak, kemudian, akhirnya*.

3. Banyak menggunakan konjungsi penyebab: *karena, sebab*.
4. Menggunakan pernyataan-pernyataan yang berupa saran atau rekomendasi pada bagian akhir teks. Hal ini ditandai oleh kata *jangan, harus, hendaknya*.

5. Langkah-Langkah Membuat Resensi

Sebelum menulis resensi perlu memahami terlebih dahulu langkah-langkah yang harus ditempuh. Berkenaan dengan itu Daniel (dalam Dalman, 2014:174) memberikan langkah-langkah tersebut sebagai berikut:

- a. Penjajakan atau pengenalan terhadap buku yang akan dirensi.
- b. Membaca buku yang akan dirensi secara komprehensif, cermat, dan teliti.
- c. Menandai bagian-bagian buku yang diperhatikan secara khusus dan menentukan bagian-bagian yang dikutip untuk dijadikan data.
- d. Membuat sinopsis atau intisari dari buku yang dirensi.
- e. Menentukan sikap dan menilai hal-hal yang berkenaan dengan organisasi penulisan, bobot ide, aspek bahasanya, dan aspek teknisnya.

Berdasarkan uraian tentang menulis resensi di atas dapat ditegaskan kembali bahwa resensi adalah tulisan ilmiah yang membahas isi sebuah buku, kelemahan dan keunggulannya untuk diinformasikan kepada pembaca. Karena pada dasarnya, tujuan meresensi buku adalah memberikan informasi tentang hal-hal yang ditulis dan dibahas, kemudian memberikan pertimbangan kepada pembaca tentang keunggulan maupun kelemahan buku tersebut, serta memberi jawaban terhadap siapa pengarangnya, mengapa ia menulis buku ini, adalah kaitannya dengan karya-karya lain penulis tersebut.

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian Kualitatif

Metode penelitian kualitatif merupakan metode penelitian yang digunakan untuk meneliti pada kondisi objek yang alamiah, dimana peneliti adalah instrumen kunci, teknik pengumpulan data dilakukan secara triangulasi (gabungan), analisis data bersifat induktif/kualitatif dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna dan generalisasi (Sugiyono, 2016:9). Pada penelitian kualitatif menunjukkan segi alamiah kualitas, tidak dalam bentuk perhitungan yang menunjukkan pada jumlah atau angka (penelitian kuantitatif). Sedangkan menurut Moleong (2007:6) penelitian kualitatif adalah penelitian yang menghasilkan prosedur analisis yang tidak menggunakan prosedur analisis statistik atau cara kuantifikasi lainnya.

Metode penelitian kualitatif sebagai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang diamati. Lebih lanjut, data deskriptif dapat berupa ucapan, tulisan, dan perilaku dari orang yang diamati (Bogdan dan Taylor dalam Nugrahi, 2014:89). Jadi dalam hal ini, pendekatan diarahkan pada latar dan individu tersebut secara utuh.

Berdasarkan pendapat para ahli di atas, maka dapat disimpulkan bahwa metode penelitian kualitatif adalah jenis penelitian yang digunakan untuk meneliti suatu objek dengan menghasilkan data deskriptif berupa tulisan, ucapan, dan perilaku dari objek yang diteliti dan juga sebagai upaya untuk

pemahaman terhadap objek yang diteliti. Oleh sebab itu, peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif sebagai bahan dalam mengkaji Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Teks Resensi kelas XI SMA/SMK di Bogor.

B. Data dan Sumber Data

1. Data Penelitian

Penelitian berupa data dalam bentuk temuan dalam bentuk kalimat atau paragraf yang terdapat di dalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) pada bagian langkah-langkah kegiatan pembelajaran. Data tersebut dianalisis kesesuaiannya dengan langkah-langkah model *discovery learning* yang terdiri dari *stimulation* (S), *problem statement* (PS), *data collection* (DC), *data processing* (DP), *verification* (V), dan *generalization* (G).

2. Sumber Data Penelitian

Sumber data penelitian ini adalah Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) teks resensi kelas XI SMA/SMK sebanyak tujuh dari sekolah yang berbeda di Kota/Kabupaten Bogor. Jenis rencana pelaksanaan pembelajaran yang dipilih yaitu rencana pelaksanaan pembelajaran teks resensi dengan menggunakan model *discovery learning*. Berikut data RPP dari 7 sekolah di Bogor.

1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Resensi SMK Darmawan Bogor, dengan Kompetensi Dasar (KD):
 - a. 3.16 Membandingkan isi berbagai resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi

- b. 4.16 Menyusun sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi.
2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Resensi SMK Negeri 2 Bogor, dengan Kompetensi Dasar (KD):
 - a. 3.16 Membandingkan isi berbagai resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi
 - b. 4.16 Menyusun sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi.
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Resensi SMK YKTB 2 Bogor, dengan Kompetensi Dasar (KD):
 - a. 3.16 Membandingkan isi berbagai resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi
 - b. 4.16 Menyusun sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi.
4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Resensi SMK ITA El Mamur Bogor, dengan Kompetensi Dasar (KD):
 - a. 3.17 Menganalisis kebahasaan resensi dalam dua karya yang berbeda
 - b. 4.17 Mengontruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerita pendek atau novel yang dibaca.
5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Resensi SMA Negeri 4 Bogor, dengan Kompetensi Dasar (KD):
 - a. 3.17 Menganalisis kebahasaan resensi dalam dua karya yang berbeda

- b. 4.17 Mengontruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerita pendek atau novel yang dibaca.
6. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Resensi SMA Negeri 9 Bogor, dengan Kompetensi Dasar (KD):
- a. 3.17 Menganalisis kebahasaan resensi dalam dua karya yang berbeda
 - b. 4.17 Mengontruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerita pendek atau novel yang dibaca.
7. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Resensi SMA Plus PGRI Cibinong Bogor, dengan Kompetensi Dasar (KD):
- a. 3.16 Membandingkan isi berbagai resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi
 - b. 4.16 Menyusun sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi.

C. Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah studi pustaka. Studi pustaka menurut Sugiyono (2015:83) merupakan metode pengumpulan data yang diarahkan kepada pengumpulan data dan informasi melalui dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, foto-foto, gambar, maupun dokumen elektronik yang dapat mendukung dalam proses penelitian. Dalam penelitian ini studi pustaka yang digunakan melalui metode simak dan teknik catat. Menurut Sudaryanto (1993:135) metode simak digunakan dengan cara peneliti membaca langsung rencana pelaksanaan pembelajaran. Metode ini bertujuan untuk

mendapatkan data secara konkret. Selanjutnya, data yang diperoleh dicatat dalam kartu data dengan menggunakan teknik catat.

Metode simak dan teknik catat akan dilakukan peneliti melalui kegiatan membaca dengan seksama setiap rencana pelaksanaan dan pembelajaran, memberi tanda pada setiap hasil temuan data yang diperoleh, dan melakukan pencatatan dalam tabel temuan data. Data yang dibutuhkan dalam penelitian ini adalah data mengenai kesesuaian langkah-langkah model pembelajaran *discovery learning* dengan langkah-langkah kegiatan pembelajaran dalam rencana pelaksanaan pembelajaran teks resensi kelas XI SMA/SMK Bogor. Hasil temuan data yang telah peneliti peroleh akan dianalisis seperti tabel di bawah ini:

TABEL 3.1

FORMAT CATATAN DATA PENELITIAN

| No | Temuan Data | Sintak Model <i>Discovery Learning</i> | | | | | |
|-----------------|-------------|--|----|----|----|---|---|
| | | S | PS | DC | DP | V | G |
| Kode Rpp | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

Keterangan:

Kode RPP : Diambil dari RPP sekolah yang sudah diberi kode dengan nomor 1-7.

S : *Stimulation* (memberi stimulus)

PS : *Problem Statement* (mengidentifikasi masalah)

DC : *Data Collectin* (mengumpulkan data)

DP : *Data Processing* (mengolah data)

V : *Verification* (memverifikasi)

G : *Generalization* (menyimpulkan)

D. Pengecekan Keabsahan Data

Data yang telah berhasil diperoleh harus jelas kebenarannya. Oleh sebab itu pengecekan keabsahan data pada penelitian ini menggunakan triangulasi. Menurut Moloeng (dalam Nugrahani, 2014:115) triangulasi adalah teknik pemeriksaan keabsahan data dengan memanfaatkan sesuatu yang lain di luar data tersebut untuk keperluan pengecekan atau pembandingan terhadap data yang bersangkutan. Adapun triangulasi metode menurut Patton (dalam Nugrahani, 2014: 116) terdapat dua jenis strategi yaitu pengecekan derajat kepercayaan penemuan hasil penelitian melalui beberapa teknik pengumpulan data dan pengecekan derajat kepercayaan beberapa sumber data dengan metode yang sama.

Menurut Denzin (dalam Nugrahani, 2014:115) membedakan empat macam triangulasi sebagai teknik pemeriksaan yang memanfaatkan penggunaan sumber, metode, penyidik, dan teori. Teknik triangulasi dengan penyidik adalah teknik yang memanfaatkan penelitian atau pengamat lainnya untuk keperluan pengecekan kembali kebenaran dan derajat kepercayaan data. Pemanfaatan pengamatan lainnya membantu mengurangi kurang tepatnya dalam pengumpulan data. Pada dasarnya penggunaan suatu tim penelitian dapat direalisasikan dilihat dari segi teknik ini.

Simbol Data Penelitian:

- S** : *Stimulation* (memberi stimulus)
- PS** : *Problem Statement* (mengidentifikasi masalah)
- DC** : *Data Collectin* (mengumpulkan data)
- DP** : *Data Processing* (mengolah data)
- V** : *Verification* (memverifikasi)
- G** : *Generalization* (menyimpulkan)

Kode RPP : Diambil dari RPP sekolah yang sudah diberi kode dengan nomor 1-7.

- S** : Setuju
- TS** : Tidak Setuju

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis deskriptif kualitatif. Menurut Sugiyono (2015:244) analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan dokumentasi, dengan cara mengorganisasikan data ke dalam kategori, menjabarkan, kedalam unit-unit, melakukan sintesa, menyusun kedalam pola, memilih mana yang penting dan akan dipelajari, dan membuat kesimpulan sehingga mudah dipahami oleh diri sendiri maupun orang lain.

Sejalan dengan Miles dan Huberman (dalam Sugiyono, 2015:246) mengemukakan bahwa analisis data dalam penelitian kualitatif dilakukan pada saat pengumpulan data berlangsung, dan setelah selesai pengumpulan data dalam periode tertentu. Adapun langkah-langkah yang dilakukan dalam

menganalisis data sesuai dengan teknik analisis data deskriptif kualitatif yang dikemukakan oleh Miles dan Huberman (dalam Sugiyono, 2015:247) sebagai berikut:

1. Reduksi data

Reduksi data adalah proses analisis data yang dilakukan untuk merangkum hasil-hasil penelitian dengan menitikberatkan pada hal-hal yang dianggap penting oleh peneliti. Reduksi data bertujuan untuk mempermudah pemahaman terhadap data yang telah terkumpul sehingga data yang direduksi memberikan gambaran lebih rinci.

2. Display Data

Display data adalah data-data hasil penelitian yang sudah tersusun secara terperinci untuk memberikan gambaran penelitian secara utuh. Data yang terkumpul selanjutnya dicari pola hubungannya untuk mengambil kesimpulan yang tepat. Penyajian data selanjutnya disusun dalam bentuk uraian atau laporan sesuai dengan hasil penelitian.

3. Verifikasi/Kesimpulan

Kesimpulan merupakan tahap akhir dalam proses penelitian untuk memberikan makna terhadap data yang telah dianalisis.

Berdasarkan langkah-langkah yang dipaparkan di atas, peneliti akan melakukan langkah-langkah tersebut untuk penelitian ini. Langkah-langkah tersebut diharapkan dapat memperoleh data yang memenuhi kriteria keabsahan suatu penelitian.

F. Tahap-Tahap Penelitian

Tahap-tahap penelitian merupakan proses kegiatan sejak awal persiapan sampai penyusunan laporan penelitian. Peneliti menggunakan tahap-tahap sebagai berikut:

1. Tahap Awal Penelitian

- a. Mencari referensi sumber untuk judul penelitian yang sesuai dengan minat peneliti.
- b. Peneliti menentukan judul untuk menyusun penelitian.
- c. Peneliti mengajukan judul kepada dosen pembimbing, setelah disetujui dosen pembimbing kemudian akan disetujui oleh Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

2. Tahap Pelaksanaan

- a. Peneliti mencari referensi-referensi teori yang mendukung judul penelitian.
- b. Peneliti mengumpulkan sumber data yang dibutuhkan, yaitu Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Teks Resensi Kelas XI SMA/SMK Bogor sebanyak tujuh.
- c. Peneliti membaca berulang-ulang sumber data, untuk memilah data yang dibutuhkan.
- d. Peneliti mengklasifikasikan data sesuai dengan data yang dibutuhkan untuk menjawab rumusan masalah.
- e. Peneliti melakukan evaluasi dengan mengecek keabsahan data yang dilakukan oleh triangulator.

f. Peneliti menyimpulkan hasil penelitian mengenai analisis data dari Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Teks Resensi kelas XI SMA/SMK Bogor.

3. Tahap Penyelesaian

- a. Menarik simpulan dari penelitian yang dilakukan.
- b. Menerima dengan baik bimbingan serta arahan yang diberikan oleh pembimbing sehingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik.

BAB IV

PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN

A. Deskripsi

1. Deskripsi Latar

Pada bab ini akan diuraikan data hasil penelitian yaitu, kesesuaian langkah-langkah model pembelajaran *discovery learning* dalam tujuh RPP menulis teks Resensi kelas XI dari SMA/SMK Bogor sesuai dengan fokus permasalahan. Langkah-langkah model pembelajaran *discovery learning* yaitu, *stimulation* (pemberian rangsangan), *problem statement* (pertanyaan/identifikasi masalah), *data collection* (pengumpulan data), *data processing* (pengolahan data), *verification* (pembuktian), dan *generalization* (menarik simpulan).

2. Deskripsi Data

Peneliti menguraikan data penelitian dengan cara mendeskripsikan data yang dikumpulkan. Data yang terdapat dalam penelitian ini yaitu tujuh RPP (rencana pelaksanaan pembelajaran) teks resensi kelas XI dari SMA/SMK di Bogor. Peneliti akan analisis langkah-langkah pembelajaran yang sesuai dengan sintak model pembelajaran *discovery learning*. Sebelum mendeskripsikan, peneliti menandai terlebih dahulu langkah-langkah pembelajaran yang terdapat dalam tujuh RPP untuk menunjukkan kesesuaian dengan langkah model pembelajaran *discovery learning*.

B. Temuan Penelitian

TABEL 4.1

FORMAT CATATAN DATA PENELITIAN

| No Data | Temuan Data | Sintak Model <i>Discovery Learning</i> | | | | | |
|---|---|--|----|----|----|---|---|
| | | S | PS | DC | DP | V | G |
| RPP Kesatu dari SMK DARMAWAN BOGOR | | | | | | | |
| 1. | <p>Kegiatan Awal</p> <p>Apersepsi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi sebelumnya. 2) Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya. 3) Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. <p>Motivasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. 2) Mengajukan pertanyaan. <p>Pemberian Acuan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu. | ✓ | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|
| 2. | <p>Kegiatan Inti</p> <p>Melihat (tanpa atau dengan alat)</p> <p>Menayangkan gambar/foto/video tentang materi isi resensi</p> <p>“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”</p> <p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) lembar kerja materi isi resensi 2) pemberian contoh-contoh materi isi resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dan sebagainya. <p>Mengajukan pertanyaan tentang materi isi resensi yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.</p> <p>Misalnya:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Apa yang dimaksud dengan isi resensi? 2) Terdiri dari apakah isi resensi tersebut? 3) Seperti apakah isi resensi tersebut? 4) Bagaimana isi resensi itu bekerja? 5) Apa fungsi isi resensi? | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|---|--|--|--|
| | 6) Bagaimanakah materi isi resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan masa depan peserta didik? | | | | | | |
| 3. | <p>Kegiatan Inti</p> <p>1) Mengamati objek/kejadian, Mengamati dengan seksama materi isi resensi yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/<i>slide</i> presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya.</p> <p>2) Membaca sumber lain selain buku teks, mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi isi resensi yang sedang dipelajari.</p> <p>Aktivitas</p> <p>1) Menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi isi resensi yang sedang dipelajari.</p> <p>2) Wawancara/tanya jawab dengan narasumber mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi isi resensi yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru.</p> <p>Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:</p> <p>1) Mendiskusikan</p> | | | ✓ | | | |

| | | | | | | | |
|-----------|---|--|--|--|---|---|--|
| | <p>Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi isi resensi.</p> <p>2) Mengumpulkan informasi Mencatat semua informasi tentang materi isi resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.</p> | | | | | | |
| 4. | <p>Kegiatan Inti</p> <p>Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara:</p> <p>1) Berdiskusi tentang data dari materi isi resensi yang sudah dikumpulkan/terangkum dalam kegiatan sebelumnya.</p> <p>2) Mengolah informasi dari materi isi resensi yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.</p> <p>3) Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi isi resensi.</p> | | | | ✓ | | |
| 5. | <p>Kegiatan Inti</p> <p>Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan</p> | | | | | ✓ | |

| | | | | | | | |
|------------------|--|--|--|--|--|--|----------|
| | <p>data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Membuktikan tentang materi isi resensi antara lain dengan: peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik. 2) Menyampaikan hasil diskusi tentang materi isi resensi, mempresentasikan hasil diskusi kelompok, mengemukakan pendapat atas presentasi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan. | | | | | | |
| <p>6.</p> | <p>Kegiatan Penutup</p> <p>Peserta didik:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Membuat resume dengan bimbingan guru tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran isi resensi yang baru dilakukan. 2) Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran isi resensi yang baru diselesaikan. 3) Mengagendakan materi atau tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah. | | | | | | <p>✓</p> |

| | | S | PS | DC | DP | V | G |
|--|--|---|----|----|----|---|---|
| RPP Kedua dari SMK NEGERI 2 BOGOR | | | | | | | |
| 1. | Kegiatan Inti 1) Peserta didik mencermati uraian pengertian dan tujuan resensi. 2) Peserta didik mencermati uraian unsur-unsur resensi. | ✓ | | | | | |
| 2. | Kegiatan Inti 3) Peserta didik bertanya jawab tentang hal-hal yang berhubungan dengan pengertian dan tujuan resensi. 4) Peserta didik bertanya jawab tentang unsur-unsur resensi. | | ✓ | | | | |
| 3. | 5) Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber tentang pengertian dan tujuan resensi. 6) Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber tentang unsur/sistematika resensi. | | | ✓ | | | |
| 4. | 7) Peserta didik mengolah informasi dari sumber yang sudah dikumpulkan tentang pengertian dan tujuan resensi. 8) Peserta didik mengolah informasi dari sumber yang sudah dikumpulkan tentang unsur/sistematika resensi. | | | | ✓ | | |
| 5. | 9) Peserta didik berdiskusi pengertian dan tujuan resensi. 10) Peserta didik berdiskusi untuk mengidentifikasi unsur-unsur resensi. | | | | | ✓ | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|----|----|----|---|---|
| 6. | Kegiatan penutup 1) Peserta didik menyimpulkan hasil diskusi tentang pengertian, tujuan, dan unsur resensi. 2) Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran. | | | | | | ✓ |
| | | S | PS | DC | DP | V | G |
| RPP Ketiga dari SMK YKTB 2 BOGOR | | | | | | | |
| 1. | Kegiatan Awal 1) Peserta didik diberikan pertanyaan terkait materi pembelajaran dengan pengalaman sebelumnya. 2) Peserta didik diberikan pertanyaan untuk mengetahui sejauh mana pengetahuannya mengenai teks resensi. | ✓ | | | | | |
| 2. | Kegiatan Inti 7) Peserta didik disajikan sebuah teks resensi berjudul “Hujan Kepagian” melalui proyektor dan dibagikan untuk diamati secara langsung. 8) Peserta didik mengonstruksi pengetahuan mengenai isi teks resensi “Hujan Kepagian”. 9) Peserta didik kemudian diminta untuk duduk secara berkelompok yang berisikan lima orang dan diberikan sebuah teks resensi untuk didiskusikan. | | ✓ | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|--|--|--|---|---|--|--|
| <p>3.</p> | <p>Kegiatan Inti</p> <p>16) Peserta didik dalam kelompok inti dibagi dalam urutan abjad A, B, C, D dan E yang akan bertugas mencari informasi pada bagiannya masing-masing (tim ahli):</p> <p>Tim A mencari informasi tentang judul dan pendahuluan teks resensi.</p> <p>Tim B mencari informasi tentang identitas teks resensi</p> <p>Tim C mencari informasi tentang isi resensi.</p> <p>Tim D mencari informasi tentang keunggulan dan kelemahan buku.</p> <p>Tim E mencari informasi tentang penutup.</p> | | | ✓ | | | |
| <p>4.</p> | <p>Kegiatan Inti</p> <p>19) Peserta didik mengolah data informasi yang di dapat dari berdiskusi.</p> <p>20) Peserta didik berdiskusi menentukan unsur teks resensi yang telah dibaca.</p> | | | ✓ | | | |
| <p>5.</p> | <p>22) Peserta didik memverifikasi hasil diskusinya dengan kelompok lain maupun guru.</p> <p>23) Peserta saling memberikan tanggapan dan tambahan pendapat sesuai hasil temuan.</p> | | | | ✓ | | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|----|----|----|---|---|
| 6. | Kegiatan Penutup 26) Peserta didik menyusun simpulan tentang unsur teks resensi. 27) Peserta didik membuat rangkuman tentang ciri dan struktur teks resensi. | | | | | | ✓ |
| | | S | PS | DC | DP | V | G |
| RPP Keempat dari SMK ITA éL- MA'MUR BOGOR | | | | | | | |
| 1. | Kegiatan Awal Apersepsi 1) Mengaitkan materi/ <i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi sebelumnya. 2) Mengingatn kembali materi prasyarat dengan bertanya. 3) Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. Motivasi 4) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. 5) Mengajukan pertanyaan. Pemberian Acuan 6) Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu. 7) Pembagian kelompok belajar. | ✓ | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>2.</p> | <p>Kegiatan Inti</p> <p>Melihat (tanpa atau dengan alat)</p> <p>Menayangkan gambar/foto/video tentang materi kebahasaan dalam resensi.</p> <p>“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”</p> <p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) lembar kerja materi kebahasaan dalam resensi. 2) pemberian contoh-contoh materi kebahasaan dalam resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb. <p>Mengajukan pertanyaan tentang materi kebahasaan dalam resensi yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik). Misalnya:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Apa yang dimaksud dengan kebahasaan dalam resensi? 2) Terdiri dari apakah kebahasaan dalam resensi tersebut? 3) Seperti apakah kebahasaan dalam resensi tersebut? 4) Bagaimana kebahasaan dalam resensi itu bekerja? 5) Apa fungsi kebahasaan dalam resensi? | | | | | | |
|------------------|--|--|--|--|--|--|--|

✓

| | | | | | | | |
|-----------|---|--|--|---|---|---|--|
| | 6) Bagaimanakah materi kebahasaan dalam resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik? | | | | | | |
| 3. | <p>Kegiatan Inti</p> <p>Aktivitas</p> <p>Menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi kebahasaan dalam resensi yang sedang dipelajari.</p> <p>Mengumpulkan informasi</p> <p>Mencatat semua informasi tentang materi kebahasaan resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.</p> | | | ✓ | | | |
| 4. | <p>Kegiatan Inti</p> <p>Mengolah informasi</p> <p>materi kebahasaan dalam resensi yang sudah di kumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.</p> | | | | ✓ | | |
| 5. | <p>Kegiatan Penutup</p> <p>Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk</p> | | | | | ✓ | |

| | | | | | | | |
|---|--|----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|
| | <p>menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber dalam membuktikan tentang materi <i>kebahasaan dalam resensi</i> antara lain dengan: peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik. 2) Menyampaikan hasil diskusi dengan menyampaikan materi kebahasaan dalam resensi. 3) Mempresentasikan hasil diskusi. 4) Mengemukakan pendapat hasil diskusi. | | | | | | |
| 6. | <p>Kegiatan Penutup Membuat resume dengan bimbingan guru tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran kebahasaan dalam resensi yang baru dilakukan.</p> | | | | | | ✓ |
| | | S | PS | DC | DP | V | G |
| RPP Kelima dari SMA NEGERI 4 BOGOR | | | | | | | |
| 1. | <p>Kegiatan Awal Apersepsi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan | ✓ | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|--|--|
| | <p>pengalaman peserta didik dengan materi sebelumnya</p> <p>2) Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</p> <p>Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. • Mengajukan pertanyaan. | | | | | | |
| 2. | <p>Kegiatan Inti</p> <p>Melihat/mengamati/menyimak</p> <p>Contoh gambar yang berhubungan dengan teks resensi.</p> <p>“Apa yang kalian pikirkan tentang gambar tersebut?”</p> <p>Penjelasan guru mengenai materi kebahasaan teks resensi.</p> | | ✓ | | | | |
| 3. | <p>Kegiatan Inti</p> <p>Peserta didik membaca materi yang ada di buku paket untuk menjawab hal-hal yang tidak dimengerti dari kebahasaan resensi atau mencari di laman <i>website</i>.</p> <p>Peserta didik mencoba mengungkapkan apa yang mereka ketahui tentang kebahasaan teks resensi.</p> | | | ✓ | | | |

| | | | | | | |
|------------------|--|--|--|--|---|---|
| <p>4.</p> | <p>Kegiatan Inti</p> <p>Untuk pertukaran pengetahuan, setiap individu dalam kelompok guru memberikan arahan sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Setiap kelompok berdiskusi perihal menganalisis kebahasaan teks resensi. 2) Peserta didik bersama kelompok dituntut untuk mengerjakan tugas di buku paket pada halaman 224-225. 3) Peserta didik dituntut untuk mencari, memperbaiki, dan membuat kalimat dari kata serapan. 4) Hasil diskusi kelompok dicatat di lembar kerja kelompok. | | | | ✓ | |
| <p>5.</p> | <p>Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 5) Setiap kelompok melakukan presentasi dari hasil diskusi. 6) Kelompok lain diberi kesempatan untuk bertanya, menanggapi, dan menambahkan kepada kelompok yang presentasi. 7) Setiap kelompok melengkapi hasil diskusi kelompok lain. | | | | ✓ | |
| <p>6.</p> | <p>Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 8) Guru menunjuk dua kelompok untuk memberikan simpulan dari pembelajaran hari ini. 9) Guru menunjuk kelompok ketiga untuk menyimpulkan pembelajaran | | | | | ✓ |

| | | | | | | | |
|---|--|----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|
| | yang sudah di kemukakan dari kedua kelompok sebelumnya. 10) Peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran. | | | | | | |
| | | S | PS | DC | DP | V | G |
| RPP Keenam dari SMA NEGERI 9 BOGOR | | | | | | | |
| 1. | <p>Kegiatan Awal</p> <p>Apersepsi</p> <p>1) Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi sebelumnya.</p> <p>2) Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</p> <p>Motivasi</p> <p>3) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4) Mengajukan pertanyaan.</p> | ✓ | | | | | |
| 2. | <p>Kegiatan Inti</p> <p>Melihat (tanpa atau dengan alat)</p> <p>Menayangkan gambar/foto/video tentang materi membuat resensi</p> <p>“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”</p> <p>Mengamati</p> <p>1) lembar kerja materi membuat resensi.</p> | | ✓ | | | | |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|---|--|--|--|
| | <p>2) pemberian contoh-contoh materi membuat resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb.</p> <p>Mengajukan pertanyaan tentang materi membuat resensi yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati. Misalnya:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Apa yang dimaksud dengan membuat resensi? 2) Terdiri dari apakah membuat resensi tersebut? 3) Seperti apakah membuat resensi tersebut? 4) Bagaimana membuat resensi itu bekerja? 5) Apa fungsi membuat resensi? 6) Bagaimanakah materi membuat resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik? | | | | | | |
| 3. | <p>Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Membaca sumber lain selain buku teks, mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi membuat resensi yang sedang dipelajari. 2) Aktivitas menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat | | | ✓ | | | |

| | | | | | | | |
|-----------|---|--|--|--|---|---|---|
| | <p>dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi membuat resensi yang sedang dipelajari.</p> <p>3) Mengumpulkan informasi Mencatat semua informasi tentang materi membuat resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.</p> | | | | | | |
| 4. | <p>Kegiatan Inti Mengolah informasi dari materi membuat resensi yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya maupun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.</p> | | | | ✓ | | |
| 5. | <p>Kegiatan Penutup Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber.</p> | | | | | ✓ | |
| 6. | <p>Kegiatan Penutup Membuat resume dengan bimbingan guru tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran <i>membuat resensi</i> yang baru dilakukan.</p> | | | | | | ✓ |

| | | S | PS | DC | DP | V | G |
|--|---|---|----|----|----|---|---|
| RPP Ketujuh dari SMA PLUS PGRI CIBINONG BOGOR | | | | | | | |
| 1. | <p>Kegiatan Awal</p> <p>Apersepsi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi. 2) Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. 3) Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu. | ✓ | | | | | |
| 2. | <p>Kegiatan Inti</p> <p>Mengajukan pertanyaan tentang materi unsur-unsur resensi yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati. Misalnya:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Apa yang dimaksud dengan unsur-unsur resensi? 2) Terdiri dari apakah unsur-unsur resensi tersebut? 3) Seperti apakah unsur-unsur resensi tersebut? 4) Bagaimana unsur-unsur resensi itu bekerja? 5) Apa fungsi unsur-unsur resensi? | | ✓ | | | | |

| | | | | | | | |
|-----------|--|--|--|---|---|---|--|
| | 6) Bagaimanakah materi unsur-unsur resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik? | | | | | | |
| 3. | Kegiatan Inti Mengumpulkan informasi mencatat semua informasi tentang materi unsur-unsur resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar. | | | ✓ | | | |
| 4. | Kegiatan Inti Mengolah informasi dari materi unsur-unsur resensi yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja. | | | | ✓ | | |
| 5. | Kegiatan Inti Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui: 1) Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik. | | | | | ✓ | |

| | | | | | | | |
|-----------|---|--|--|--|--|--|---|
| | <p>2) Menyampaikan hasil diskusi tentang materi unsur-unsur resensi berupa simpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan.</p> <p>3) Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi unsur-unsur resensi.</p> | | | | | | |
| 6. | <p>Kegiatan Penutup</p> <p>Peserta didik:</p> <p>Membuat resume dengan bimbingan guru tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran unsur-unsur resensi yang baru dilakukan.</p> | | | | | | ✓ |

Keterangan:

S : *Stimulation* (pemberian rangsangan)

PS : *Problem Statement* (pertanyaan/identifikasi masalah)

DC : *Data Collectin* (pengumpulan data)

DP : *Data Processing* (pengolahan data)

V : *Verification* (verifikasi)

G : *Generalization* (menarik simpulan)

C. Pembahasan Temuan

1. Analisis RPP Kesatu dari SMK Darmawan Bogor

a. *Stimulation* (pemberian rangsangan)

Langkah pertama dalam model pembelajaran *discovery learning* yaitu, *stimulation* (pemberian rangsangan). Pemberian rangsangan (*stimulation*) merupakan aktivitas guru dalam memulai pembelajaran dengan mengajukan beberapa pertanyaan mengenai materi yang akan disampaikan untuk menstimulus konsentrasi dan fokus siswa. Pada tahap ini siswa dihadapkan pada sesuatu yang menimbulkan tanda tanya agar timbul keinginan untuk menyelidiki, mengeksplorasi jawaban, dan mencari sendiri seputar materi pembelajaran yang akan dipelajari.

Pada data di atas ditemukan kalimat yang menunjukkan pemberian rangsangan yang diberikan oleh guru, ditemukan pada data nomor 1 yaitu, *guru dalam kegiatan apersepsi: mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik, mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. Selanjutnya dalam motivasi: guru memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari serta mengajukan pertanyaan.*

Guru memberikan rangsangan pada kegiatan apersepsi dengan cara mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan pembelajaran sebelumnya dan mengajukan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan pelajaran yaitu teks resensi. Hal tersebut dilakukan agar siswa memberikan

fokus dan mulai konsentrasi serta berpikir mengenai materi yang akan dipelajari saat itu. Selanjutnya, guru memberikan motivasi dengan memberikan gambaran mengenai manfaat teks resensi dalam kehidupan sehari-hari agar siswa terstimulus dan mulai mencari maksud permasalahan dalam pembelajaran. Dengan demikian, siswa terstimulus untuk mencari dan menyelidiki sendiri terkait materi teks resensi.

Berdasarkan pemaparan di atas tahap *stimulation* dalam model pembelajaran *discovery learning* pada RPP teks resensi kelas XI SMK Darmawan ini sudah sesuai. Hal tersebut karena guru sudah memberikan pertanyaan serta gambaran yang menimbulkan tanda tanya pada siswa yang membuat siswa mengeksplor pengetahuannya mengenai teks resensi dan menyelidiki sendiri apa saja temuan mereka berdasarkan rangsangan yang sudah diberikan oleh guru.

b. *Problem Statement* (pertanyaan/identifikasi masalah)

Langkah kedua dalam model pembelajaran *discovery learning* yaitu, *problem statement* (pertanyaan/identifikasi masalah) merupakan tahap guru memberikan kesempatan pada siswa untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan apa yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar ditemukan pada data nomor 2 yaitu, *melihat (tanpa atau dengan alat) menayangkan gambar/foto/video tentang materi isi resensi “apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”*, selanjutnya mengamati pemberian contoh-contoh materi isi resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dan

mengajukan pertanyaan tentang materi isi resensi yang tidak dipahami dari apa yang diamati, seperti: apa yang dimaksud dengan isi resensi? Terdiri dari apakah isi resensi tersebut? Seperti apakah isi resensi tersebut? Bagaimana isi resensi itu bekerja? Apa fungsi isi resensi?. Dalam hal ini, guru meminta siswa untuk mencari dan mengeksplorasi jawaban atas pertanyaan mengenai isi teks resensi dari tayangan yang guru sajikan lewat media interaktif berupa gambar/foto/video. Lalu siswa menulis temuan-temuan yang sudah berhasil didapat dalam bentuk jawaban sementara sesuai dengan apa yang mereka ketahui. Pernyataan yang ditulis oleh siswa sebagai jawaban sementara atas pertanyaan yang diajukan untuk dicari dan dieksplor kebenarannya pada tahap selanjutnya.

Dengan demikian dapat disimpulkan pada RPP teks resensi kelas XI SMK Darmawan data nomor 2 sudah sesuai dengan tahap *problem statement* atau memberikan pertanyaan/identifikasi dalam model pembelajaran *discovery learning*. Dapat dilihat dari proses siswa yang diminta untuk menentukan hasil temuan dalam bentuk jawaban sementara yang bertujuan untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, dan membentuk siswa untuk berpikir kritis.

c. *Data Collection* (pengumpulan data)

Langkah ketiga pada model pembelajaran *discovery learning* adalah *data collection* atau pengumpulan data. Dalam RPP SMK Darmawan ini, pengumpulan ditemukan pada data nomor 3 yaitu, *mengamati objek/kejadian, membaca sumber lain selain buku teks, wawancara/tanya*

jawab dengan narasumber, mengumpulkan informasi, dan sebagainya.

Siswa mencari data yang relevan berguna untuk memastikan jawaban sementara yang sudah ditemukan pada tahap sebelumnya (*problem statement*) dengan mencari pada sumber yang tepat.

Pengumpulan data dengan *mengamati objek/kejadian* yaitu, siswa diminta untuk mencari permasalahan apa saja yang ditemukan dalam pengalamannya di lingkungan sekitar sesuai dengan materi isi resensi yang dibantu oleh dukungan sajian tayangan pada tahap stimulasi. Selanjutnya, pengumpulan data dengan *membaca sumber lain selain buku teks* dapat dilakukan dengan cara mencari di internet atau perpustakaan sekolah untuk membaca artikel yang berhubungan dengan pengertian teks resensi, melihat contoh isi teks resensi, fungsi teks resensi, serta bagaimana isi resensi itu bekerja dan berperan dalam kehidupan sehari-hari seperti yang ditanyakan oleh guru dalam data 2.

Kegiatan siswa pada data di atas bertujuan untuk menggali informasi mengenai materi teks resensi dari berbagai sumber untuk memperkuat temuan yang akan dibahas. Selain itu, pengumpulan data juga dapat dilakukan melalui *wawancara/tanya jawab dengan narasumber* dan *mengumpulkan informasi* kegiatan tersebut dapat dilakukan dengan diskusi kelompok tujuannya agar siswa dapat menemukan solusi untuk permasalahan materi yang sedang dibahas secara bersama-sama.

Dapat disimpulkan bahwa langkah model pembelajaran *discovery learning data collection* pada RPP teks resensi siswa kelas XI SMK

Darmawan Bogor sudah sesuai. Dibuktikan dengan adanya kegiatan guru memberikan kesempatan kepada siswanya untuk mengumpulkan informasi sebanyak-banyaknya untuk dijadikan sebagai bahan diskusi.

d. *Data Processing* (pengolahan data)

Langkah keempat model pembelajaran *discovery learning* pada data nomor 4 RPP teks resensi SMK Darmawan yaitu, *data processing* atau pengolahan data merupakan siswa melakukan pengolahan data dengan memeriksa informasi yang sudah diperoleh. Siswa dibimbing oleh guru mengolah data yang sudah ditemukan. Kemudian siswa berdiskusi mengolah data hasil pengamatan yang ditemukan pada data nomor 4 yaitu, *berdiskusi tentang data dari materi isi resensi yang sudah dikumpulkan/terangkum dalam kegiatan sebelumnya, mengolah informasi dari materi isi resensi yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan sebelumnya maupun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.*

Kegiatan mengolah data dan informasi dari materi isi resensi yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan mengamati dan mencari informasi dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan dan sajian yang diberikan oleh guru. Siswa menafsirkan semua informasi yang didapat untuk diolah, diacak, diklasifikasikan, bahkan bila perlu dihitung dengan cara tertentu serta dijelaskan. Siswa saling bertukar informasi tentang materi isi resensi dengan

kelompok lainnya sehingga dapat diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai hasil diskusi kelompok.

Berdasarkan hasil pemaparan data di atas, RPP teks resensi SMK Darmawan kelas XI sudah sesuai dengan *data processing* (pengolahan data) model pembelajaran *discovery learning*. Hal tersebut karena adanya proses pengolahan data untuk mendapatkan jawaban atau penyelesaian dari masalah yang ditemukan dengan cara berdiskusi dengan kelompok dan kelompok lain untuk bertukar informasi agar masalah yang ditemukan dapat terselesaikan dengan sumber dan bukti-buat yang relevan.

e. *Verification* (pembuktian)

Langkah kelima dalam model pembelajaran *discovery learning* adalah *verification* atau pembuktian data-data yang sudah ditemukan. Pada tahap ini siswa melakukan pemeriksaan secara cermat untuk membuktikan hasil temuan, kegiatan ini ditemukan pada data nomor 5 yaitu, *membuktikan tentang materi isi resensi dengan peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik, menyampaikan hasil diskusi tentang materi isi resensi, mempresentasikan hasil diskusi kelompok, mengemukakan pendapat atas presentasi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan.*

Tahap ini guru membahas bersama hasil dari jawaban yang ditemukan oleh siswa dan kemudian membahas kembali mengenai isi materi teks resensi, kemudian guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk membuktikan bahwa dengan melewati langkah ini siswa memberikan

pembuktian dari hasil yang sudah mereka dapat. Selanjutnya perwakilan salah satu kelompok mempresentasikannya di depan kelas dan kelompok lain menanggapi hasil temuan tersebut. Jika ada data yang tidak sesuai dengan hasil temuannya akan dikoreksi dan dibahas bersama-sama.

Dengan demikian data nomor 5 *verification* (pembuktian) RPP teks resensi SMK Darmawan sudah sesuai dengan langkah model pembelajaran *discovery learning*. Hal tersebut dikarenakan siswa sudah berhasil membuktikan hasil temuan yang mereka dapat dengan cara mempresentasikannya di depan kelas dan dicocokkan dengan dibahas bersama-sama oleh setiap kelompok.

f. *Generalization* (menarik simpulan)

Langkah keenam model pembelajaran *discovery learning* adalah *generalization* atau menarik simpulan. Penjelasan mengenai menyimpulkan hasil pembelajaran pada kegiatan penutup yang dilakukan oleh peserta didik pada data nomor 6 yaitu, *peserta didik membuat resume dengan bimbingan guru tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran isi resensi yang baru dilakukan*. Berdasarkan temuan data dalam RPP menulis teks resensi tersebut menunjukkan bahwa kegiatan yang dilakukan oleh peserta didik yaitu, membuat resume atau rangkuman berdasarkan poin-poin penting dari pembelajaran yang telah dilakukan dengan bimbingan guru membuktikan adanya kegiatan menarik simpulan yang ditemukan pada RPP ini.

Jadi dapat disimpulkan bahwa kegiatan penutup pada RPP teks resensi Kelas XI SMK Darmawan Bogor yang dilakukan oleh siswa merupakan bagian dari *generalization* atau tahap menarik simpulan model pembelajaran *discovery learning* dikarenakan adanya rangkuman/resume pada akhir pembelajaran guna untuk menyimpulkan hasil dari permasalahan yang telah dibahas oleh siswa.

2. Analisis RPP Kedua dari SMK Negeri 2 Bogor

a. *Stimulation* (pemberian rangsangan)

Stimulation (pemberian rangsangan) pada data nomor 1 RPP SMKN 2 Bogor terdapat dalam kegiatan inti yaitu, *peserta didik mencermati uraian pengertian dan tujuan resensi, peserta didik mencermati uraian unsur-unsur resensi*. Pada tahap mencermati, siswa diberikan uraian yang bertujuan agar siswa dapat mengembangkan permasalahan yang diberikan oleh guru mengenai pengertian, tujuan, dan unsur-unsur teks resensi. Hal tersebut dapat menstimulus siswa karena siswa akan mulai berpikir kritis mengenai materi yang akan dipelajari melalui uraian yang diberikan oleh guru.

Dengan demikian RPP teks resensi kelas XI SMK Negeri 2 Bogor sudah sesuai dengan langkah model pembelajaran *discovery learning* tahap *stimulation*. Hal tersebut karena pada tahap *stimulation* atau pemberian rangsangan guru sudah memberikan gambaran yang menimbulkan tanda tanya pada siswa dengan cara guru memberikan uraian dan siswa mencermatinya.

b. *Problem Statement* (pernyataan/identifikasi masalah)

Tahap kedua *Problem Statement* (pernyataan/identifikasi masalah) guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengidentifikasi permasalahan yang sudah diberikan pada langkah stimulasi. Siswa mencari sebanyak mungkin pertanyaan yang timbul setelah mencermati uraian yang diberikan guru melalui kegiatan pada data nomor 2 yaitu, *peserta didik bertanya jawab tentang hal-hal yang berhubungan dengan pengertian dan tujuan resensi, peserta didik bertanya jawab tentang unsur-unsur resensi.*

Pertanyaan tersebut berkaitan dengan menjelaskan pengertian, tujuan, dan unsur-unsur yang terdapat dalam teks resensi. Pertanyaan-pertanyaan itu mengenai materi yang akan dipelajari dan berguna untuk mengembangkan berpikir kritis siswa karena harus membuat jawaban sementara atas permasalahan yang sudah diberikan guru.

Dapat disimpulkan bahwa tahap *problem statement* pada pertemuan kedua RPP teks resensi SMK Negeri 2 Bogor dengan menggunakan model pembelajaran *discovey learning* sudah sesuai. Dibuktikan dengan aktivitas yang dilakukan siswa untuk melakukan kegiatan tanya jawab dalam mengidentifikasi permasalahan yang diberikan oleh guru mengenai materi tesk resensi.

c. *Data Collection* (pengumpulan data)

Tahap *data collection* atau pengumpulan data merupakan siswa diminta untuk mengumpulkan data yang relevan untuk membuktikan jawaban sementara setelah mengidentifikasi permasalahan. Kegiatan

tersebut pada data nomor 3 yaitu, *peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber tentang pengertian dan tujuan resensi, peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber tentang unsur sistematika resensi.*

Pengumpulan data dilakukan dengan cara siswa mencari informasi dari berbagai sumber seperti buku teks. Siswa dapat mengumpulkan data dengan membaca artikel atau buku-buku yang ada di perpustakaan mengenai materi yang sedang dipelajari, siswa juga dapat menggunakan internet untuk mencari informasi tambahan yang menjadi pendukung dan memperkuat informasi. Selain itu, siswa bertukar informasi melalui diskusi kelompok dengan cara siswa bertukar pendapat antar anggota kelompok yang lain mengenai pengertian resensi, tujuan resensi, dan unsur/sistematika resensi untuk menambah temuan yang mereka dapat.

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa data nomor 3 RPP teks resensi kelas XI SMK Negeri 2 Bogor sesuai dengan langkah pengumpulan data atau *data collection*. Hal tersebut dikarenakan adanya kegiatan siswa mengumpulkan informasi yang relevan terhadap materi resensi yaitu, mencari pengertian, tujuan, serta unsur/sistematika teks resensi untuk dapat diproses pada tahap selanjutnya.

d. *Data Processing* (pengolahan data)

Data Processing (pengolahan data) merupakan proses dimana siswa mengolah informasi yang telah dikumpulkan pada tahap sebelumnya untuk memutuskan jawaban atas masalah yang telah diberikan, melewati kegiatan pada data nomor 4 RPP SMKN 2 Bogor, yaitu: *Peserta didik mengolah*

informasi dari sumber yang sudah dikumpulkan tentang pengertian dan tujuan resensi. Peserta didik mengolah informasi dari sumber yang sudah dikumpulkan tentang unsur/sistematika resensi.

Pada tahap ini siswa melakukan pengolahan data dengan memeriksa sejauh mana data yang sudah diperoleh setiap siswa. Kegiatan mengolah data dan informasi ini dengan cara siswa menafsirkan semua informasi yang didapat dengan diolah, diacak, diklasifikasikan, bahkan bila perlu dihitung dengan cara tertentu serta dijelaskan pada tingkat kepercayaan dengan bantuan bimbingan oleh guru.

Berdasarkan pemaparan di atas, RPP teks resensi kelas XI SMK Negeri 2 Bogor pada tahap *data processing* (pengolahan data) sudah sesuai dengan sintak pembelajaran model *discovery learning*. Dibuktikan dengan adanya kegiatan mengolah informasi yang sudah dikumpulkan pada tahap sebelumnya dari materi yang sedang dipelajari mengenai pengertian, tujuan, dan unsur/sistematika teks resensi.

e. *Verification* (pembuktian)

Langkah kelima dalam model pembelajaran *discovery learning* adalah *verification* atau pembuktian. Ditemukan pada data nomor 5 yaitu, *peserta didik berdiskusi pengertian dan tujuan resensi, peserta didik berdiskusi untuk mengidentifikasi unsur-unsur resensi.* Proses pembuktian dibuktikan dengan adanya pada tahap siswa berdiskusi melalui presentasi kelompok kemudian ditanggapi oleh siswa yang lainnya untuk menemukan

jawaban dari hasil temuan yang sudah diperoleh mengenai pengertian, tujuan, dan unsur/sistematika teks resensi pada tahap sebelumnya.

Dengan demikian RPP teks resensi SMK Negeri 2 Bogor pada sintak model pembelajaran *discovery learning* bagian *verification* (pembuktian) sudah sesuai karena siswa melakukan kegiatan diskusi yang bertujuan untuk pemeriksaan data berdasarkan data yang sudah ditemukan. Proses tersebut dapat berguna untuk siswa dalam memeriksa kesalahan dalam temuan-temuannya dan dikoreksi secara bersama.

f. *Generalization* (menarik simpulan)

Berdasarkan temuan data dari RPP teks resensi kelas XI SMK Negeri 2 Bogor pada kegiatan penutup ditemukan pada data nomor 6 yaitu, *peserta didik menyimpulkan hasil diskusi tentang pengertian, tujuan, dan unsur resensi, peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran.* Kutipan tersebut membuktikan bahwa siswa membuat simpulan dari materi yang sudah mereka cari dan kerjakan sebelumnya yaitu mengenai pengertian, tujuan, dan unsur/sistematika dari teks resensi. Selain itu, terdapat kutipan *peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran,* hal tersebut membuktikan juga bahwa sebelum kegiatan pembelajaran berakhir, tidak hanya siswa yang menarik simpulan mengenai materi resensi tetapi guru juga membimbing bersama untuk menemukan hasil dari pembelajaran yang tepat.

Berdasarkan hasil temuan di atas, RPP teks resensi kelas XI SMK Negeri 2 Bogor pada sintak *generalization* (menarik simpulan) dalam model

pembelajaran *discovey learning* sudah sesuai karena dituliskan bahwa siswa dan guru menyimpulkan hasil pemahaman isi materi dari kegiatan langkah pembelajaran model *discovey learning*. Hal tersebut bertujuan agar siswa dapat mencermati serta memahami setiap poin dalam pembelajaran yang dibahas mengenai materi teks resensi.

3. Analisis RPP Ketiga dari SMK YKTB Bogor

a. *Stimulation* (pemberian rangsangan)

Tahap *stimulation* (pemberian rangsangan) pada RPP teks resensi kelas XI SMK YKTB Bogor dengan menggunakan model *discovery learning* pada data nomor 1 yaitu, *peserta didik diberikan pertanyaan terkait materi pembelajaran dengan pengalaman sebelumnya, peserta didik diberikan pertanyaan untuk mengetahui sejauh mana pengetahuannya mengenai teks resensi*. Siswa diberikan pertanyaan terkait materi pembelajaran sebelumnya yang bertujuan untuk melatih konsentrasi serta keseriusan dalam kegiatan pembelajaran yang akan dimulai, maka siswa akan terstimulus dan siap untuk pertanyaan serta memecahkan masalah pada tahap selanjutnya.

Dalam kutipan *peserta didik diberikan pertanyaan untuk mengetahui sejauh mana pengetahuannya mengenai teks resensi*. Hal ini ditujukan agar siswa mulai berpikir mengenai pembelajaran yang akan dipelajari dan memicu rasa keingintahuan siswa mengenai teks resensi atau pembelajaran yang akan dilaksanakan. Kegiatan bertanya mengenai pengetahuan yang dimiliki oleh siswa sebelum dijelaskan oleh guru

mengenai teks resensi akan menumbuhkan rasa keingintahuan siswa terhadap pembelajaran.

Demikian hasil pembahasan di atas, RPP teks resensi kelas XI SMK YKTB Bogor sudah sesuai dengan sintak *stimulation* (pemberian rangsangan) pada model pembelajaran *discovery learning*. Dapat dibuktikan dengan adanya kegiatan tanya jawab mengenai materi teks resensi sesuai dengan apa yang diketahui siswa. Hal tersebut dapat menjadikan siswa siap untuk menerima pertanyaan dan identifikasi masalah pada tahap selanjutnya.

b. *Problem Statement* (pernyataan/identifikasi masalah)

Setelah siswa melewati tahap stimulus dengan diberikan pertanyaan seputar materi yang akan dibahas yaitu teks resensi, guru menjelaskan hasil pernyataan yang diperoleh dari jawaban siswa dan kemudian guru dapat memberikan contoh teks resensi agar siswa dapat mengamati ditemukan dalam data nomor 2 yaitu, *peserta didik disajikan sebuah teks resensi berjudul “Hujan Kepagian” melalui proyektor dan dibagikan untuk diamati secara langsung, peserta didik mengonstruksi pengetahuan mengenai isi teks resensi “Hujan Kepagian”, peserta didik kemudian diminta untuk duduk secara berkelompok yang berisikan lima orang dan diberikan sebuah teks resensi untuk didiskusikan.*

Siswa disajikan teks resensi yang berjudul “Hujan Kepagian” melalui media proyektor untuk diamati secara langsung agar siswa mengetahui contoh isi resensi yang diberikan oleh guru kemudian guru

membentuk kelompok dengan tiap-tiap lima orang untuk siswa berdiskusi mengidentifikasi masalah terhadap teks resensi yang diberikan oleh guru kepada setiap kelompok. Hal ini bertujuan agar siswa dapat memahami bagian dari isi resensi.

Berdasarkan pernyataan di atas, RPP teks resensi kelas XI SMK YKTB Bogor sudah sesuai dengan langkah kedua *problem statement* (pernyataan/identifikasi masalah) dalam model pembelajaran *discovery learning*. Hal tersebut karena guru memberikan teks resensi pada setiap kelompok untuk diidentifikasi bagian-bagian dari isi resensi sehingga siswa dapat mulai mendiskusikan dan siap untuk mencari informasi.

c. *Data Collection* (pengumpulan data)

Tahap *data collection* (pengumpulan data) dilakukan untuk siswa mencari informasi mengenai isi teks resensi yang sudah diberikan contoh dan diidentifikasi oleh setiap kelompok pada tahap sebelumnya. Dalam data nomor 3 RPP teks resensi kelas XI SMK YKTB Bogor *data collection* (pengumpulan data) yaitu, *peserta didik dalam kelompok inti dibagi dalam urutan abjad A, B, C, D, dan E yang akan bertugas mencari informasi pada bagiannya masing-masing (tim ahli). Tim A mencari informasi tentang judul dan pendahuluan teks resensi, tim B mencari informasi tentang identitas teks resensi, tim C mencari informasi tentang isi resensi, tim D mencari informasi tentang keunggulan dan kelemahan buku, tim E mencari informasi tentang penutup.*

Pada kegiatan di atas, guru membentuk kelompok pada siswa dengan membentuk tim ahli yaitu tim A-E untuk mencari informasi mengenai bagian-bagian dari materi isi resensi antara lain tentang judul dan pendahuluan resensi, identitas teks resensi, isi resensi, keunggulan dan kelemahan buku, dan penutup resensi. Dengan ditentukannya tim ahli dalam kegiatan *data collection* (pengumpulan data) bertujuan agar siswa menumbuhkan rasa kerja sama pada siswa lainnya, setelah mendapatkan hasil dari pencarian setiap tim ahli bertemu dengan kelompok lain untuk mengidentifikasi masalah secara berdiskusi.

Demikian pemaparan di atas, RPP teks resensi kelas XI SMK YKTB Bogor sudah sesuai dengan tahap *data collection* (pengumpulan data) dalam model pembelajaran *discovery learning*. Hal ini dapat dibuktikan dengan adanya kegiatan mencari bagian dari teks resensi yang membentuk kelompok dan dalam kelompok tersebut terdapat tim ahli untuk menjadi tutor dalam menyampaikan hasil temuannya kepada kelompok lainnya secara bergantian. Maka, hal tersebut memudahkan siswa dalam melakukan pengumpulan data.

d. *Data Processing* (pengolahan data)

Proses pengolahan data atau *data processing* dalam RPP teks resensi kelas XI SMK YKTB Bogor dapat ditemukan pada data nomor 4 yaitu, *peserta didik mengolah data informasi yang di dapat dari berdiskusi, peserta didik berdiskusi menentukan unsur teks resensi yang telah dibaca, peserta didik menuliskan hasil diskusinya.* Kegiatan tersebut dapat

dikatakan sebagai proses pengolahan data karena setelah siswa mencari informasi dan membagikan informasi lewat tim ahli dari setiap kelompok di tahap sebelumnya, kemudian siswa berdiskusi menentukan unsur dari teks resensi yang telah diberikan oleh guru di awal kegiatan.

Setelah siswa berdiskusi dan menemukan hasil dari temuannya mengenai materi teks resensi yaitu, tentang judul dan pendahuluan teks resensi, identitas teks resensi, isi resensi, keunggulan dan kelemahan buku, dan penutup resensi yang telah disepakati oleh setiap kelompok. Kemudian, tiap kelompok menuliskan dalam catatan atau lembar kerja untuk dibahas bersama-sama untuk dapat diolah, diacak, dan diklasifikasikan sesuai dengan jawaban yang relevan.

Dapat disimpulkan bahwa hasil pemaparan di atas dengan jelas membuktikan bahwa kegiatan berdiskusi dan menuliskan hasil diskusi oleh setiap kelompok untuk menentukan kebenaran jawaban yang dicari oleh siswa. Maka, pada RPP teks resensi kelas XI SMK YKTB Bogor sudah sesuai dengan tahap *data processing* (pengolahan data) dalam model pembelajaran *discovery learning*.

e. *Verification* (pembuktian)

Proses pembuktian atau *verification* terhadap data yang sudah diolah, dapat ditemukan pada data 5 yaitu, *peserta didik memverifikasi hasil diskusinya dengan kelompok lain maupun guru, peserta saling memberikan tanggapan dan tambahan pendapat sesuai hasil temuan masing-masing*. Proses verifikasi yang dilakukan oleh siswa pada data di atas bertujuan

untuk pengolahan informasi yang bersifat untuk membutuhkan dan mencari solusi dari kegiatan diskusi untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, dan kerja sama dalam menentukan hasil yang akan didapat.

Dalam data nomor 5 telah dipaparkan bahwa siswa memverifikasi dengan guru dan kelompok lain mempresentasikan di depan kelas agar dapat ditanggapi oleh kelompok lain jika ada hasil yang berbeda. Hal tersebut dilakukan untuk siswa mengetahui kebenaran data yang dipresentasikan, guru juga dapat melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa yang sedang presentasi untuk menemukan kebenaran data atau informasi yang di dapat oleh setiap kelompok.

Berdasarkan hal tersebut dapat disimpulkan bahwa RPP teks resensi kelas XI SMK YKTB Bogor sudah sesuai dengan tahap *verification* (pembuktian) dalam model pembelajaran *discovery learning*. Dibuktikan dengan adanya kegiatan diskusi dengan kelompok dan guru mengenai data yang sudah ditemukan tentang teks resensi serta ditanggapi oleh kelompok lain sehingga dapat membuktikan hasil temuan siswa.

f. *Generalization* (menarik simpulan)

Pada kegiatan penutup terdapat proses *generalization* atau kegiatan menarik simpulan yang dilakukan siswa sesuai dengan langkah model pembelajaran *discovery learning*, pada data nomor 6 yaitu, *peserta didik menyusun simpulan tentang unsur teks resensi, peserta didik membuat rangkuman tentang ciri dan struktur teks resensi*. Kegiatan menarik simpulan ini mengacu pada tahap hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan

mengenai unsur teks resensi yang sudah diperoleh oleh siswa selama pembelajaran.

Dalam data nomor 6 terdapat kutipan *peserta didik menyusun simpulan dan peserta didik membuat rangkuman* tentang materi yang sudah dipelajari. Kegiatan ini dilaksanakan bertujuan untuk mengetahui keberhasilan belajar dan agar guru dapat mengetahui apa yang sudah didapatkan oleh siswa. Jika ada yang belum tercapai dapat dimaksimalkan pada pertemuan selanjutnya.

Dengan demikian RPP teks resensi kelas XI SMK YKTB Bogor sudah sesuai dengan tahap *generalization* (menarik simpulan) dalam model pembelajaran *discovery learning* dibuktikan dengan adanya kegiatan siswa menyimpulkan hasil pembelajaran tentang teks resensi. Kegiatan ini melatih siswa agar dapat mencermati setiap pembelajaran yang sudah didapat dan membuat guru mengetahui materi yang sudah diterima oleh siswa dengan siswa menjelaskan hasil simpulan pembelajaran.

4. Analisis RPP Keempat dari SMK ITA él- MA'MUR Bogor

a. *Stimulation* (pemberian rangsangan)

Stimulation (pemberian rangsangan) merupakan langkah pertama dalam model pembelajaran *discovery learning*. Pemberian rangsangan (*stimulation*) merupakan guru memulai aktivitas pembelajaran dengan mengajukan beberapa pertanyaan mengenai materi yang akan disampaikan untuk menstimulus, konsentrasi, dan fokus.

Pada RPP teks resensi kelas XI SMK ITA él- Ma'mur Bogor ditemukan kalimat pada data nomor 1 yang menunjukkan pemberian rangsangan yang diberikan oleh guru yaitu, *guru dalam kegiatan apersepsi, mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi sebelumnya, mengingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya, mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. Motivasi memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari, pemberian acuan memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.*

Guru memberikan rangsangan pada kegiatan apersepsi dengan cara mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan pembelajaran sebelumnya dan mengajukan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan pelajaran yaitu, teks resensi. Hal ini dilakukan agar siswa memberikan fokus dan mulai konsentrasi serta berpikir tentang teks yang akan dipelajari. Selanjutnya, guru memberikan motivasi dengan memberikan gambaran mengenai manfaat teks resensi dalam kehidupan sehari-hari agar siswa terstimulus dan mulai mencari maksud permasalahan dalam pembelajaran tersebut. Dengan demikian, siswa terstimulus untuk berpikir kritis dalam mencari terkait materi teks resensi dan mulai fokus pada kegiatan awal pembelajaran.

Berdasarkan tahap dalam RPP teks resensi kelas XI SMK ITA él-Ma'mur Bogor sudah sesuai dengan sintak model pembelajaran *discovery learning* karena pada tahap *stimulation* atau pemberian rangsangan guru sudah memberikan pertanyaan serta gambaran dengan motivasi yang menimbulkan tanda tanya pada siswa. Sehingga membuat siswa mengeksplor pengetahuannya mengenai materi teks resensi.

b. *Problem Statement* (pertanyaan/identifikasi masalah)

Langkah kedua dalam model pembelajaran *discovery learning*, yaitu *problem statement* (pertanyaan/identifikasi masalah) merupakan tahap dimana guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan apa yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, data nomor 2 yaitu, *melihat (tanpa atau dengan alat) menayangkan gambar/foto/video tentang materi isi resensi “Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”*, *selanjutnya mengamati pemberian contoh-contoh materi kebahasaan resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dan mengajukan pertanyaan tentang materi isi resensi yang tidak dipahami dari apa yang diamati seperti, apa yang dimaksud dengan kebahasaan dalam resensi? Terdiri dari apakah kebahasaan dalam resensi tersebut? Seperti apakah kebahasaan dalam resensi tersebut? Bagaimana kebahasaan dalam resensi itu bekerja? Apa fungsi kebahasaan dalam resensi?.*

Pada data di atas, guru meminta siswa untuk mengamati yang ditampilkan dengan tujuan memberikan masalah pada siswa. Kemudian, siswa mencari dan mengeksplorasi jawaban atas pertanyaan mengenai kebahasaan dalam resensi yang guru berikan dan mengajukan pertanyaan jika ada yang belum dipahami oleh siswa. Lalu, siswa menulis temuan-temuannya dalam bentuk jawaban sementara. Permasalahan yang dipilih itu selanjutnya harus dirumuskan dalam bentuk pernyataan sebagai jawaban sementara atas pertanyaan yang diajukan.

Jadi, pada RPP teks resensi kelas XI SMK ITA él- Ma'mur Bogor ini guru sudah menerapkan tahap *problem statement* atau memberikan pertanyaan/identifikasi, dapat dilihat dari proses siswa yang diminta untuk menentukan hasil temuan dari gambar/foto/video yang sudah guru tayangkan dan menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru. Sehingga, dapat dibuktikan bahwa tahap memberikan pertanyaan/identifikasi masalah dapat melalui sajian berupa gambar/foto/video yang berkaitan dengan materi pembelajaran.

c. *Data Collection* (pengumpulan data)

Langkah selanjutnya pada model pembelajaran *discovery learning* adalah *data collection* atau pengumpulan data. Pengumpulan data ditemukan dalam data nomor 3 yaitu, *aktivitas menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi kebahasaan dalam resensi yang sedang dipelajari, mengumpulkan*

informasi mencatat semua informasi tentang materi kebahasaan resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar. Siswa mencari data yang relevan berguna untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diidentifikasi pada tahap sebelumnya (problem statement).

Pengumpulan data dengan *aktivitas menyusun daftar pertanyaan* yaitu, siswa diminta untuk menyusun permasalahan apa saja yang ditemukan setelah mengamati materi kebahasaan resensi yang diberikan dan menyusun pertanyaan yang diberikan oleh guru mengenai kebahasaan resensi pada tahap sebelumnya. Lalu, siswa *mengumpulkan informasi mencatat semua informasi* mengenai kebahasaan resensi dapat dengan membaca sumber lain selain buku teks atau melihat internet untuk tambahan informasi dan mencatatnya dengan penulisan yang rapi pada catatan siswa. Hal tersebut menunjukkan kegiatan siswa untuk menggali informasi mengenai kebahasaan teks resensi dari berbagai sumber untuk menambah temuan yang akan dibahas pada tahap selanjutnya sesuai dengan proses pengumpulan data.

Dapat disimpulkan bahwa terdapat langkah pembelajaran *data collection* pada RPP teks resensi siswa kelas XI SMK ITA él- Ma'mur Bogor sudah sesuai. Temuan ini dibuktikan dengan adanya kegiatan guru memberikan kesempatan kepada siswanya untuk mengumpulkan informasi sebanyak-banyaknya untuk dijadikan bahan diskusi dan dicatat dengan rapi

serta menggunakan bahasa yang baik untuk dapat dipilih pada tahap selanjutnya.

d. *Data Processing* (pengolahan data)

Langkah model pembelajaran *discovery learning* keempat, yaitu *data processing* atau pengolahan data yaitu, siswa melakukan pengolahan data dengan memeriksa sejauh mana data yang sudah diperoleh ditemukan pada data nomor 4 yaitu, *mengolah informasi dari materi kebahasaan dalam resensi yang sudah di kumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya maupun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.*

Pada data di atas, kegiatan mengolah informasi dari materi kebahasaan resensi yang sudah dikumpulkan oleh siswa dari hasil kegiatan mengamati dan mencari pada kegiatan mengumpulkan informasi di tahap sebelumnya dilakukan dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan yang sudah diberikan oleh guru berbentuk lembar kerja. Kegiatan ini dibimbing oleh guru baik melalui diskusi, wawancara, observasi dan sebagainya. Lalu siswa menafsirkan semua informasi yang di dapat dengan cara diolah, diacak, diklasifikasikan, dan didiskusikan dengan siswa yang lain untuk dapat memecahkan permasalahan dan menentukan jawaban atas pertanyaan yang diberikan oleh guru.

Berdasarkan pemaparan data di atas, RPP teks resensi kelas XI SMK ITA él- Ma'mur Bogor sudah sesuai dengan *data processing* (pengolahan

data) pada model pembelajaran *discovery learning*. Dengan adanya proses yang dilakukan siswa untuk mendapatkan pengetahuan baru tentang alternatif jawaban atau penyelesaian dari temuan sebelumnya. Lalu siswa mengolah informasi untuk dapat memecahkan permasalahan atau pertanyaan yang diberikan oleh guru.

e. *Verification* (pembuktian)

Langkah kelima dalam model pembelajaran *discovery learning* adalah *verification* atau pembuktian data-data yang sudah ditemukan. Ditemukan dalam data nomor 5 yaitu, *peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan: menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber dalam membuktikan tentang materi kebahasaan dalam resensi, menyampaikan hasil diskusi dengan menyampaikan materi kebahasaan dalam resensi, mempresentasikan hasil diskusi, mengemukakan pendapat hasil diskusi.*

Tahap ini siswa memberikan pembuktian dari hasil yang sudah mereka temukan dengan mengungkapkan pendapat pribadi dan hasil mencari dari berbagai sumber tentang materi kebahasaan dalam resensi, mempresentasikan hasil data di depan kelas, dan siswa lain menanggapi hasil temuan tersebut kemudian jika ada data yang tidak sesuai dapat dikoreksi bersama-sama dengan bimbingan guru.

Dengan demikian *verification* (pembuktian) RPP teks resensi SMK ITA él- Ma'mur Bogor sudah sesuai dengan langkah model pembelajaran *discovery learning*. Dibuktikan dengan siswa sudah berhasil memecahkan hasil temuan data pada langkah sebelumnya dengan cara mempresentasikannya di depan kelas dan mengoreksinya secara bersamaan sehingga siswa sudah dapat memecahkan masalah yang telah diberikan oleh guru.

f. *Generaization* (menarik simpulan)

Langkah keenam model pembelajaran *discovery learning* adalah *generalization* atau menarik simpulan. Penjelasan mengenai menyimpulkan dilakukan oleh peserta didik ditemukan pada data nomor 6 yaitu, *peserta didik membuat resume dengan bimbingan guru tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran kebahasaan dalam resensi yang baru dilakukan*.

Keterangan tersebut dapat dikatakan termasuk dalam langkah *generalization* pada model pembelajaran *discovery learning* dikarenakan adanya proses resume/rangkuman atau simpulan yang dilaksanakan dengan cara memberikan hasil dari pembelajaran yang sudah dilaksanakan dalam pembelajaran materi kebahasaan teks resensi. Siswa dibantu oleh guru dalam membuat simpulan poin demi poin yang sudah dipelajari selama kegiatan pembelajaran berlangsung.

Dapat disimpulkan bahwa pada RPP teks resensi Kelas XI SMK ITA él-Ma'mur Bogor yang dilakukan oleh siswa merupakan bagian dari

generalization atau tahap menarik simpulan pada model pembelajaran *discovery learning*. Hal tersebut dikarenakan adanya rangkuman/resume atau simpulan selama kegiatan belajar yang dilakukan oleh siswa dibantu oleh guru bertujuan untuk menarik hasil akhir selama kegiatan belajar berlangsung.

5. Analisis RPP Kelima dari SMA Negeri 4 Bogor

a. *Stimulation* (pemberian rangsangan)

Pada data nomor 1 ini, guru melakukan *stimulation* (pemberian rangsangan) terhadap siswa dengan tujuan agar melatih konsentrasi serta berpikir kritis melalui pertanyaan-pertanyaan pemberian rangsangan terhadap materi yang akan dipelajari yaitu, *apersepsi mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi sebelumnya mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan, motivasi memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari, mengajukan pertanyaan.*

Dalam nomor data 1 pada kegiatan *apersepsi* guru memberikan rangsangan pada siswa dengan memberikan pertanyaan mengenai pembelajaran sebelumnya dan pertanyaan terkait materi yang akan dipelajari dapat membuat siswa berpikir dan mulai mencari tahu apa yang akan dihadapi atau dipelajari saat itu. Selain itu, dalam kegiatan *motivasi* guru menambahkan dengan memberikan gambaran kepada siswa manfaat yang akan didapat dalam materi pembelajaran yang akan disajikan, tak lupa

juga memberikan pertanyaan kembali agar siswa menjadi lebih berpikir kritis lagi dalam mencari tahu mengenai materi yang akan dipelajari.

Berdasarkan hasil yang ditemukan dalam RPP teks resensi kelas XI SMA Negeri 4 Bogor pada data nomor 1 sudah sesuai dengan langkah *stimulation* (pemberian rangsangan) dalam model pembelajaran *discovery learning*. Hal ini karena adanya kegiatan yang diberikan oleh guru dalam apersepsi dan motivasi yang dapat merangsang siswa untuk berpikir kritis mengenai materi pembelajaran yang akan dilaksanakan.

b. *Problem Statement* (pertanyaan/identifikasi masalah)

Guru memberikan masalah serta pertanyaan kepada siswa mengenai materi untuk siswa identifikasi merupakan tahap *problem statement* (pertanyaan/identifikasi masalah) dalam model pembelajaran *discovery learning* kegiatan pada data nomor 2 yaitu, *melihat/mengamati/menyimak contoh gambar yang berhubungan dengan teks resensi. "Apa yang kalian pikirkan tentang gambar tersebut?" penjelasan guru mengenai materi kebahasaan teks resensi.* Pada kutipan *melihat/mengamati/menyimak* siswa disajikan contoh gambar yang berkaitan dengan materi kebahasaan resensi sehingga siswa dapat mulai mengidentifikasi gambar tersebut, selanjutnya guru memberikan pertanyaan mengenai gambar tersebut untuk mencari informasi yang diketahui siswa dan membuat siswa berpikir lebih kritis sehingga setelah mendapat pendapat dari siswa guru akan menjelaskan kembali mengenai materi kebahasaan.

Dengan demikian RPP teks resensi kelas XI SMA Negeri 4 Bogor pada tahap *problem statement* (pertanyaan/identifikasi masalah) dalam model pembelajaran *discovery learning* sudah sesuai. Hal ini dikarenakan siswa melakukan kegiatan melihat/mengamati/menyimak sebuah gambar terkait materi dan guru mengajukan pertanyaan terkait gambar tersebut, sehingga siswa dihadapkan pada suatu masalah untuk ditemukan jawabannya.

c. *Data Collection* (pengumpulan data)

Data collection (pengumpulan data) merupakan proses pengumpulan informasi atau data dari hasil pencarian siswa yang diberi arahan oleh guru. Ditemukan dalam data nomor 3 yaitu, *peserta didik membaca materi yang ada di buku paket untuk menjawab hal-hal yang tidak dimengerti dari kebahasaan resensi atau mencari di laman website, peserta didik mencoba mengungkapkan apa yang mereka ketahui tentang kebahasaan teks resensi*. Pada kutipan tersebut siswa mencari dan mengumpulkan informasi dari buku teks atau buku bahasa Indonesia yang diberikan oleh sekolah, sebagai tambahan untuk memperluas informasi yang akan disajikan siswa juga diperbolehkan membuka laman *website* dalam mencari informasi kebahasaan resensi. Selain itu, siswa juga diperbolehkan menambahkan pendapat pribadi dari data yang sudah di dapat mengenai kebahasaan resensi.

Jadi dapat disimpulkan RPP teks resensi kelas XI SMA Negeri 4 Bogor sudah sesuai dengan tahap *data collection* (pengumpulan data)

dalam model pembelajaran *discovery learning*. Dibuktikan dengan adanya kegiatan mencari dan mengumpulkan informasi mengenai materi kebahasaan resensi yang dilakukan oleh siswa dari berbagai sumber untuk dapat menemukan keakuratan data.

d. *Data Processing* (pengolahan data)

Setelah pengumpulan data dilakukan, langkah selanjutnya adalah *data processing* (pengolahan data) atau informasi yang sudah didapatkan oleh siswa, ditemukan dalam data nomor 4 yaitu, *untuk pertukaran pengetahuan setiap individu dalam kelompok, guru memberikan arahan sebagai berikut: setiap kelompok berdiskusi perihal menganalisis kebahasaan teks resensi, peserta didik bersama kelompok dituntut untuk mengerjakan tugas di buku paket pada halaman 224-225, peserta didik dituntut untuk mencari, memperbaiki, dan membuat kalimat dari kata serapan. Hasil diskusi kelompok dicatat di lembar kerja kelompok.*

Dalam beberapa kegiatan di atas siswa diminta untuk menganalisis kebahasaan resensi dari hasil informasi yang telah didapat. Kemudian, siswa diberikan tugas untuk mengerjakan latihan bersama kelompoknya pada buku paket dan halaman 224-225 yang sudah ditetapkan oleh guru, dalam soal tersebut siswa diminta untuk dapat mengolah data dengan mencari, memperbaiki, dan membuat kalimat dari kata serapan yang tertera dalam soal (buku teks) tersebut. Kemudian guru meminta siswa untuk mencatat hasil yang didapat di lembar kerja kelompok yang sudah diberikan.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa, pada kegiatan di atas siswa mengolah data dengan cara mencari, memperbaiki, dan membuat. Lalu siswa juga diminta untuk mencatat hasil data yang sudah mereka pilih pada lembar kerja yang diberikan oleh guru. Oleh karena itu, RPP teks resensi kelas XI SMA Negeri 4 Bogor sudah sesuai dengan langkah keempat yaitu *data processing* (pengolahan data) dalam model pembelajaran *discovery learning*.

e. Verification (pembuktian)

Verifikasi merupakan tahap pembuktian siswa dengan apa yang sudah mereka cari dan olah untuk dipertanggungjawabkan kebenarannya bersamaan. Ditemukan pada data nomor 5 yaitu, *setiap kelompok melakukan presentasi dari hasil diskusi, kelompok lain diberi kesempatan untuk bertanya, menanggapi, dan menambahkan kepada kelompok yang presentasi, setiap kelompok melengkapi hasil diskusi kelompok lain.*

Pada data di atas siswa diminta untuk mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas kemudian kelompok lain diberikan kesempatan untuk bertanya dan menanggapi jika ada informasi yang berbeda dari kelompok yang sedang presentasi. Selain itu, setiap kelompok pada akhir diskusi diminta untuk melengkapi hasil diskusi dari komentar kelompok yang lainnya. Hal ini ditujukan agar informasi akhir yang diperoleh dan ditentukan secara bersama-sama mendapatkan pembuktian yang benar dan terverifikasi.

Berdasarkan pembahasan di atas dapat disimpulkan bahwa RPP teks resensi kelas XI SMA Negeri 4 Bogor sudah sesuai dengan langkah model pembelajaran *discovery learning, verification* (pembuktian). Dapat dibuktikan dengan adanya kegiatan siswa melakukan presentasi untuk mencari bukti kebenaran pada data yang sudah didapatkan kemudian melakukan kegiatan diskusi dengan menanggapi hasil setiap kelompok lain untuk menemukan perbedaan dari hasil temuan data yang didapat.

f. *Generalization* (menarik simpulan)

Generalization (menarik simpulan) merupakan hasil akhir dari pembelajaran yang sudah dilakukan siswa dan guru, ditemukan pada data nomor 6 yaitu, *guru menunjuk dua kelompok untuk memberikan simpulan dari pembelajaran hari ini, guru menunjuk kelompok ketiga untuk menyimpulkan pembelajaran yang sudah dikemukakan dari kedua kelompok sebelumnya, peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran.* Pada kutipan data di atas, guru menunjuk beberapa kelompok untuk menyimpulkan hasil akhir dari pembelajaran dengan memperhatikan hasil verifikasi pada tahap sebelumnya. Setelah kelompok menyimpulkan, salah satu siswa menyimpulkan kembali dari simpulan beberapa kelompok tersebut.

Jadi pada tahap ini, RPP teks resensi kelas XI SMA Negeri 4 Bogor sudah sesuai dengan tahap *generalization* (menarik simpulan) dalam model pembelajaran *discovery learning*. Dibuktikan dengan adanya kegiatan akhir yaitu, menyimpulkan hasil pembelajaran yang dilakukan

oleh siswa dengan bimbingan guru untuk memaparkan hasil yang telah ditemukan.

6. Analisis RPP Keenam dari SMA Negeri 9 Bogor

a. *Stimulation* (pemberian rangsangan)

Pemberian rangsangan (*stimulation*) merupakan aktivitas pembelajaran dengan guru mengajukan beberapa pertanyaan mengenai materi yang akan disampaikan untuk menstimulus dan membuat siswa konsentrasi. Tahap ini siswa dihadapkan pada sesuatu yang menimbulkan tanda tanya agar timbul keinginan untuk menyelidiki sendiri.

Pada data nomor 1 ditemukan kalimat yang menunjukkan pemberian rangsangan yang diberikan oleh guru yaitu, *guru dalam kegiatan apersepsi mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi sebelumnya, mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan, motivasi memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari, mengajukan pertanyaan.* Pada kegiatan apersepsi guru mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan pembelajaran sebelumnya dan mengajukan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan pelajaran yaitu, cara membuat teks resensi, selanjutnya guru memberikan motivasi dengan memberikan gambaran mengenai manfaat membuat teks resensi dalam kehidupan sehari-hari agar siswa mulai mencari dan berpikir maksud dari materi yang akan dipelajari.

Berdasarkan langkah pertama model pembelajaran *discovery learning* pada RPP teks resensi kelas XI SMA Negeri 9 Bogor ini sudah sesuai. Hal ini karena pada tahap *stimulation* guru sudah memberikan pertanyaan serta gambaran yang menimbulkan tanda tanya pada siswa yang membuat siswa mengeksplor pengetahuannya mengenai cara membuat teks resensi. Setelah guru memberikan gambaran maka, siswa akan terstimulus dan mulai mengetahui pembelajaran yang akan berlangsung.

b. Problem Statement (pertanyaan/identifikasi masalah)

Problem statement (pertanyaan/identifikasi masalah) merupakan tahap dimana guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan apa yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, ditemukan dalam data nomor 2 yaitu, *melihat (tanpa atau dengan alat) menayangkan gambar/foto/video tentang materi membuat resensi “Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”*, *mengamati lembar kerja materi membuat resensi, pemberian contoh-contoh materi membuat resensi, mengajukan pertanyaan tentang materi membuat resensi yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati.*

Dalam hal ini, guru meminta siswa untuk mencari dan mengeksplorasi jawaban atas pertanyaan dan sebuah sajian mengenai membuat teks resensi yang guru berikan. Lalu siswa menulis temuan-temuannya dalam bentuk jawaban sementara. Pertanyaan yang diberikan

oleh guru seputar materi membuat resensi untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis siswa terhadap masalah.

Dengan demikian dapat disimpulkan pada RPP teks resensi kelas XI SMA Negeri 9 Bogor sudah sesuai dengan tahap *problem statement* dalam model pembelajaran *discovery learning*. Dapat dilihat dari proses siswa yang diminta untuk menentukan hasil temuan dan mengidentifikasi masalah dari pertanyaan yang guru berikan untuk mereka cari pada tahap selanjutnya.

c. Data Collection (pengumpulan data)

Data collection atau pengumpulan data dilakukan oleh siswa setelah siswa diberikan masalah pada tahap sebelumnya. Siswa mencari data yang relevan berguna untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diidentifikasi pada tahap sebelumnya. Pengumpulan data ditemukan pada data nomor 3 yaitu, *membaca sumber lain selain buku teks, mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber aktivitas menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru, mengumpulkan informasi mencatat semua informasi tentang materi membuat resensi yang telah diperoleh.*

Pengumpulan data dengan *membaca sumber lain selain buku teks* siswa dapat mencari informasi dari buku lain selain buku teks yang disediakan atau siswa juga dapat mencari di internet untuk menambah

informasi yang dapat dipercaya kebenarannya. Lalu pada *aktivitas menyusun daftar pertanyaan*, siswa diminta untuk menyusun permasalahan dan pertanyaan yang ditemukan pada tahap sebelumnya. Kegiatan siswa tersebut menunjukkan untuk menggali informasi mengenai cara membuat teks resensi dari berbagai sumber untuk memperkuat temuan data yang ditemukan.

Dapat disimpulkan bahwa, terdapat langkah pembelajaran *data collection* pada RPP teks resensi siswa kelas XI SMA Negeri 9 Bogor sudah sesuai. Temuan ini dibuktikan dengan adanya kegiatan guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengumpulkan informasi sebanyak-banyaknya melalui berbagai sumber yang mudah didapat untuk dijadikan bahan diskusi.

d. Data Processing (pengolahan data)

Data processing atau pengolahan data merupakan kegiatan pemilihan data dengan memeriksa sejauh mana data yang sudah diperoleh oleh siswa. Ditemukan dalam data nomor 4 yaitu, *mengolah informasi dari materi membuat resensi yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya maupun hasil dari kegiatan mengamati, dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.*

Kegiatan mengolah informasi dari materi membuat resensi yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan mengamati dan mencari pada kegiatan mengumpulkan informasi yang dibimbing oleh guru pada tahap

sebelumnya. Lalu siswa menafsirkan semua informasi yang didapat. Semuanya diolah, diacak, diklasifikasikan, serta dijelaskan melalui diskusi dengan kelompok lainnya.

Berdasarkan data di atas, RPP teks resensi kelas XI SMA Negeri 9 Bogor sudah sesuai dengan *data processing* (pengolahan data) pada model pembelajaran *discovery learning*. Hal ini karena adanya proses yang dilakukan siswa untuk mendapatkan penyelesaian dari temuan sebelumnya lalu siswa mengolah informasi untuk dapat memecahkan permasalahan tersebut.

e. *Verification* (pembuktian)

Data atau informasi yang telah didapatkan oleh siswa perlu melewati tahap verifikasi atau pembuktian, ditemukan pada data nomor 5 yaitu, *peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber*. Pada data tersebut, siswa memberikan pembuktian dari hasil yang sudah mereka cari pada langkah sebelumnya dengan cara mendiskusikan hasil pengamatannya dan membuktikan dengan menggunakan data-data yang benar serta buku teks bersama-sama melalui kegiatan diskusi.

Dengan demikian *verification* (pembuktian) RPP teks resensi SMA Negeri 9 Bogor sudah sesuai dengan langkah model pembelajaran *discovery learning*. Dibuktikan dengan siswa mendiskusikan hasil dari pengamatannya secara bersamaan untuk mendapatkan hasil yang

terverifikasi dan sesuai dibantu dengan menggunakan data-data dan buku sumber yang dapat membuktikan kebenaran data yang sudah didapatkannya.

f. *Generalization* (menarik simpulan)

Generalization atau menarik simpulan dilakukan sebelum mengakhiri kegiatan pembelajaran untuk mendapatkan hasil dari data yang telah diverifikasi pada tahap sebelumnya, ditemukan pada data nomor 6 yaitu, *peserta didik membuat resume dengan bimbingan guru tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran membuat resensi yang baru dilakukan*. Keterangan tersebut dapat dikatakan termasuk dalam langkah *generalization* dikarenakan adanya proses resume/rangkuman atau simpulan yang dilaksanakan dengan cara siswa membuat resume atau simpulan pada setiap poin-poin dari hasil pembelajaran yang sudah dipelajari mengenai membuat teks resensi dengan dibimbing oleh guru.

Dengan demikian RPP teks resensi Kelas XI SMA Negeri 9 Bogor sudah sesuai dengan sintak *generalization* atau menarik simpulan pada model pembelajaran *discovery learning*. Dibuktikan dengan adanya membuat resume dengan memerhatikan setiap poin-poin yang sudah dipelajari oleh siswa dengan bimbingan guru.

7. Analisis RPP Ketujuh dari SMA PLUS PGRI Cibinong

a. *Stimulation* (pemberian rangsangan)

Pemberian rangsangan (*stimulation*) merupakan aktivitas pembelajaran untuk menstimulus, konsentrasi, dan fokus siswa dengan

memberikan beberapa pertanyaan awal. Ditemukan dalam data nomor 1 yaitu, *mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi. mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan, memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.*

Pada tahap tersebut guru memberikan rangsangan dengan cara mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan pembelajaran sebelumnya dan mengajukan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan pelajaran. Selain itu, guru juga memberitahukan siswa materi yang akan dipelajari mengenai unsur-unsur teks resensi. Hal ini dilakukan agar siswa memberikan fokus dan mulai konsentrasi serta berpikir mengenai teks yang akan dipelajari.

Berdasarkan data nomor 1 dan keterangan di atas dapat disimpulkan bahwa langkah pertama *stimulation* (pemberian rangsangan) dalam RPP SMA PLUS PGRI Cibinong sudah sesuai dengan model pembelajaran *discovery learning*. Dibuktikan dengan adanya kegiatan guru mengaitkan materi pembelajaran, mengajukan pertanyaan terkait materi, dan memberitahukan materi atau permasalahan yang akan diterima oleh siswa.

b. *Problem Statement* (pertanyaan/identifikasi masalah)

Problem statement (pertanyaan/identifikasi masalah) merupakan tahap dimana guru memberikan kesempatan pada siswa untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan

materi yang akan disajikan melalui kegiatan pada data nomor 2 yaitu, *mengajukan pertanyaan tentang materi unsur-unsur resensi yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati misalnya, apa yang dimaksud dengan unsur-unsur resensi? Terdiri dari apakah unsur-unsur resensi tersebut? Seperti apakah unsur-unsur resensi tersebut? Bagaimana unsur-unsur resensi itu bekerja? Apa fungsi unsur-unsur resensi? Bagaimanakah materi unsur-unsur resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan masa depan peserta didik?.*

Dalam hal ini guru meminta siswa untuk mencari dan mengeksplorasi jawaban mengenai unsur-unsur teks resensi dari pertanyaan yang guru berikan. Lalu, siswa menulis temuan-temuannya dalam bentuk jawaban sementara yaitu opini dari pengetahuan siswa mengenai apa saja yang mereka ketahui dan pelajari seputar unsur-unsur teks resensi.

Berdasarkan keterangan di atas, langkah kedua *problem statement* dalam model pembelajaran *discovery learning* sudah sesuai dengan RPP teks resensi kelas XI SMA PLUS PGRI Cibinong. Dibuktikan dengan diberikannya pertanyaan seputar materi, siswa akan mengetahui untuk mencari serta mengolah informasi pada tahap selanjutnya.

c. *Data Collection* (pengumpulan data)

Data collection atau pengumpulan data merupakan tahap dimana siswa diminta untuk mengumpulkan data melalui kegiatan dalam data

nomor 3 yaitu, *mengumpulkan informasi mencatat semua informasi tentang materi unsur-unsur resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*. Pada tahap di atas siswa mengumpulkan informasi mengenai unsur-unsur resensi dengan mencatat hal yang sudah didiskusikan bersama kelompoknya. Pengumpulan informasi dapat dilakukan dengan berbagai cara seperti membaca sumber lain selain buku teks atau mencari di internet.

Berdasarkan pemaparan di atas, data nomor 3 yang di dapat dari RPP SMA PLUS PGRI Cibinong sudah sesuai dengan langkah *data collection* (pengumpulan data) dalam model pembelajaran *discovery learning*. Hal tersebut karena adanya kegiatan mengumpulkan informasi yang dilakukan oleh siswa dari berbagai sumber untuk mendapatkan hasil temuan dan jawaban yang dapat dipercaya kebenarannya.

d. *Data Processing* (pengolahan data)

Siswa melakukan *data processing* (pengolahan data) dengan memeriksa sejauh mana data yang sudah diperoleh. Dengan dibimbing oleh guru data atau informasi yang sudah ditemukan dalam data nomor 4 yaitu, *mengolah informasi dari materi unsur-unsur resensi yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja*. Pada data tersebut siswa berdiskusi dengan kelompoknya. Lalu,

siswa menafsirkan semua informasi yang di dapat secara bersamaan dan siswa saling bertukar informasi dengan cara berdiskusi. Hasil temuan yang sudah di dapat kemudian diolah, diacak, diklasifikasikan, dan dicatat pada lembar kerja yang sudah diberikan oleh guru.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa langkah *data processing* dalam RPP SMA PLUS PGRI Cibinong sudah sesuai dengan model pembelajaran *discovery learning*. Hal tersebut karena adanya kegiatan siswa mengolah informasi dari hasil informasi yang sudah dikumpulkan dan juga saling bertukar informasi dengan siswa lainnya.

e. *Verification* (pembuktian)

Verification merupakan pembuktian data-data yang sudah ditemukan oleh siswa. Pada tahap ini siswa melakukan pengecekan secara bersama dalam kegiatan yang ditemukan pada data nomor 5 yaitu, *peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan, peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik, menyampaikan hasil diskusi tentang materi unsur-unsur resensi, mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi unsur-unsur resensi*. Kegiatan tersebut menunjukkan bahwa siswa dan guru bersama membahas jawaban dari soal-soal yang sudah diberikan oleh guru, kemudian siswa mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas

sehingga siswa lain dapat menanggapi hasil temuan yang dibahas dan jika ada data yang tidak sesuai dapat dikoreksi bersama-sama.

Dengan demikian RPP teks resensi SMA PLUS PGRI Cibinong Bogor sudah sesuai dengan 1 *verification* (pembuktian) langkah model pembelajaran *discovery learning*. Hal tersebut karena siswa sudah membuktikan hasil temuannya dengan cara membahas bersama jawaban dengan dibimbing oleh guru, mempresentasikannya di depan kelas, dan mengoreksi secara bersamaan hasil temuan setiap kelompok.

f. *Generalization* (menarik simpulan)

Generalization (menarik simpulan) merupakan hasil akhir dari pembelajaran yang sudah dilakukan siswa dan guru, melalui kegiatan pada data nomor 6 yaitu, *peserta didik membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran unsur-unsur resensi yang baru dilakukan*. Keterangan tersebut dapat dikatakan termasuk dalam langkah *generalization* pada model pembelajaran *discovery learning* dikarenakan adanya kegiatan resume/rangkuman yang dibuat oleh siswa dengan dibimbing oleh guru untuk mendapat hasil yang sesuai dengan pembahasan pembelajaran mengenai materi unsur-unsur teks resensi.

Berdasarkan pemaparan di atas, RPP teks resensi Kelas XI SMA PLUS PGRI Cibinong yang dilakukan oleh siswa merupakan bagian dari *generalization* atau tahap menarik simpulan pada model pembelajaran *discovery learning*. Dibuktikan dengan adanya resume atau membuat

simpulan dari hasil pembelajaran yang dilakukan oleh siswa dengan dibimbing oleh guru.

D. Interpretasi Data

Berdasarkan hasil analisis kesesuaian langkah-langkah pembelajaran rencana pelaksanaan pembelajaran teks resensi kelas XI dari tujuh sekolah di Bogor dengan memerhatikan sintak model pembelajaran *discovery learning* yaitu, *stimulation* (pemberian rangsangan), *problem statement* (pernyataan/identifikasi), *data collection* (pengumpulan data), *data processing* (pengolahan data), *verification* (pembuktian), dan *generalization* (menarik simpulan). Setiap langkah model pembelajaran *discovery learning* dapat di temukan dengan bentuk sebagai berikut:

TABEL 4.2

RINGKASAN HASIL ANALISIS

| No | Sintak Model Pembelajaran <i>Discovery Learning</i> | Ringkasan Hasil Analisis |
|-----------|--|--|
| 1. | <i>Stimulation</i> (pemberian rangsangan) | Langkah pertama data nomor 1 pemberian rangsangan dinyatakan dalam bentuk atau aktivitas <i>apresepsi, motivasi, dan pemberian acuan</i> tentang mengaitkan materi pembelajaran, memberikan gambaran seputar materi yang dipelajari, dan memberikan pertanyaan untuk menstimulus siswa dalam mengenal materi pembelajaran (dalam RPP |

| | | |
|----|---|--|
| | | <p>SMK Darmawan Bogor, SMK ITA él-Ma'mur Bogor, SMA Negeri 4 Bogor, SMA Negeri 9 Bogor, dan SMA PLUS PGRI Cibinong). Terdapat aktivitas lain dalam bentuk <i>mencermati uraian</i> mengenai materi yang akan dipelajari (dalam RPP SMK Negeri 2 Bogor) Lalu, dalam RPP SMK YKTB Bogor. Aktivitas pemberian rangsangan hanya dengan cara guru <i>memberikan pertanyaan seputar materi</i> yang akan dipelajari.</p> |
| 2. | <p><i>Problem Statement</i> (pertanyaan/identifikasi masalah)</p> | <p>Langkah kedua data nomor 2 identifikasi masalah dinyatakan dalam bentuk/aktivitas <i>melihat</i> gambaran mengenai materi, <i>mengamati</i> lembar kerja serta contoh-contoh materi, dan <i>memberikan pertanyaan</i> seputar materi yang dipelajari (dalam RPP SMK Darmawan Bogor, SMK ITA él- Ma'mur Bogor, SMA Negeri 9 Bogor, dan SMA PLUS PGRI Cibinong). Dalam RPP lain ditemukan aktivitas yang sama tetapi satu aktivitas berbeda yaitu, <i>melihat/mengamati/menyimak</i> pada RPP SMA Negeri 4 Bogor. Selanjutnya, hanya terdapat aktivitas bertanya jawab tentang materi pada RPP SMK Negeri 2 Bogor. Pada RPP SMK YKTB Bogor di dapatkan aktivitas lain yaitu, <i>menyajikan</i> sebuah teks resensi, <i>mengontruksi</i> teks tersebut, <i>berdiskusi</i> dengan berkelompok mengenai teks yang diberikan.</p> |

| | | |
|----|--|--|
| 3. | <p><i>Data Collection</i> (pengumpulan data)</p> | <p>Langkah ketiga data nomor 3 pengumpulan data dilakukan dalam bentuk/aktivitas <i>mengamati objek, membaca sumber lain selain buku teks, menyusun daftar pertanyaan, dan mengumpulkan informasi</i> (dalam RPP SMK Darmawan Bogor, SMK ITA él- Ma'mur Bogor, SMA Negeri 9 Bogor, dan SMA PLUS PGRI Cibinong). Ditemukan satu aktivitas <i>mencari informasi dari berbagai sumber</i> dalam RPP SMK Negeri 2 Bogor dan RPP SMK YKTB Bogor dan aktivitas lain yaitu, membaca materi buku teks, mencari di laman <i>website</i>, dan mengungkapkan gagasan sendiri dalam RPP SMA Negeri 4 Bogor.</p> |
| 4. | <p><i>Data Processing</i> (pengolahan data)</p> | <p>Langkah keempat data nomor 4 yaitu proses pengolahan data yang ditemukan dalam bentuk/aktivitas <i>mengolah informasi mengenai materi yang telah diidentifikasi sebelumnya</i>. Aktivitas tersebut terdapat pada 6 RPP (RPP SMK Darmawan Bogor, SMK Negeri 2 Bogor, SMK YKTB 2 Bogor, SMK ITA él- Ma'mur Bogor, SMA Negeri 9 Bogor, dan SMA PLUS PGRI Cibinong) yang membedakan pada setiap RPP hanya pada isi materinya. Sedangkan RPP SMA Negeri 4 Bogor ditemukan pada aktivitas <i>pertukaran pengetahuan</i> dengan berdiskusi untuk <i>mencari, memperbaiki, dan membuat kalimat</i>. Dengan ketiga proses tersebut peserta didik mengolah informasi yang ditemukannya.</p> |

| | | |
|----|--|--|
| 5. | <i>Verification</i> (pembuktian) | Langkah kelima data nomor 5 yaitu pembuktian peserta didik setelah mengolah informasi atau data yang di dapat dalam bentuk/aktivitas <i>mendiskusikan, membahas, memverifikasi, mempresentasikan, dan mengemukakan</i> hasil yang di dapat. Aktivitas di atas terdapat dalam semua RPP dengan menggunakan salah satu kata di atas, yaitu dalam RPP SMK Darmawan Bogor, SMK Negeri 2 Bogor, SMK YKTB 2 Bogor, SMK ITA él- Ma'mur Bogor, SMA Negeri 4 Bogor, SMA Negeri 9 Bogor, dan SMA PLUS PGRI Cibinong. |
| 6. | <i>Generalization</i> (menarik kesimpulan) | Langkah keenam pada data nomor 6 yaitu menarik kesimpulan pada akhir pembelajaran dalam bentuk/aktivitas membuat resume/rangkuman, menyimpulkan hasil pembelajaran yang dilakukan oleh peserta didik dibantu oleh guru. Dalam setiap RPP menggunakan aktivitas tersebut pada kegiatan penutup. Dalam RPP SMK Darmawan Bogor, SMKN 2 Bogor, SMK YKTB 2 Bogor, SMK ITA él- Ma'mur Bogor, SMA Negeri 4 Bogor, SMA Negeri 9 Bogor, dan SMA PLUS PGRI Cibinong. |

Berdasarkan tabel ringkasan hasil analisis dapat disimpulkan bahwa tujuh RPP teks resensi yang dianalisis oleh penulis, setiap RPP memiliki enam sintak model pembelajaran *discovery learning* yaitu, *stimulation* (pemberian rangsangan),

problem statement (pernyataan/identifikasi), *data collection* (pengumpulan data), *data processing* (pengolahan data), *verification* (pembuktian), dan *generalization* (menarik simpulan). Terdapat banyak kata atau kalimat yang rata-rata sama pada setiap RPP dalam menunjukkan adanya tujuh sintak yang dianalisis. Perbedaan yang ditemukan hanya pada bagian pembahasan materi dan aktivitas pada langkah kegiatan pembelajaran tersebut. Jadi, hasil analisis temuan data pada tujuh RPP teks resensi kelas XI dalam sekolah SMK Darmawan Bogor, SMKN 2 Bogor, SMK YKTB 2 Bogor, SMK ITA él- Ma'mur Bogor, SMA Negeri 4 Bogor, SMA Negeri 9 Bogor, dan SMA PLUS PGRI Cibinong tersebut sudah sesuai dengan langkah model pembelajaran *discovery learning*.

E. Implikasi Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA/SMK

Berdasarkan hasil analisis langkah model pembelajaran *discovery learning* dalam rencana pelaksanaan pembelajaran teks resensi kelas XI di tujuh sekolah SMA/SMK Bogor. Implikasi yang dapat diterapkan dalam pelajaran bahasa Indonesia dapat dijadikan sebagai acuan dan pertimbangan dalam melakukan kegiatan pembelajaran untuk memerhatikan keenam aspek/sintak yang terdapat dalam langkah model pembelajaran *discovery learning* tersebut. Langkah pertama sampai langkah terakhir yaitu *stimulation* (pemberian rangsangan), *problem statement* (pernyataan/identifikasi), *data collection* (pengumpulan data), *data processing* (pengolahan data), *verification* (pembuktian), dan *generalization* (menarik simpulan).

Setiap sintak pada model pembelajaran *discovery learning* dapat melatih siswa untuk lebih aktif, kreatif, inovatif, serta dalam kegiatan pembelajaran juga menjadi efisien dan efektif. Hal tersebut dapat dibuktikan dengan adanya kesesuaian dalam penelitian ini yang menjadikan RPP teks resensi kelas XI pada tujuh sekolah di Bogor dapat memenuhi kegiatan pembelajaran yang sesuai dengan kompetensi dasar serta tujuan yang akan dicapai pada setiap sintaknya.

F. Penelitian Kedua Sebagai Pembanding (Triangulasi)

Untuk mendapatkan keabsahan data penelitian, terdapat satu langkah yang harus dilakukan yaitu, triangulasi. Triangulasi merupakan salah satu langkah dalam upaya memeriksa keabsahan dalam penelitian. Dalam penelitian ini penulis menganalisis 42 data dari tujuh RPP teks resensi yang terdapat enam sintak model pembelajaran *discovery learning* di dalamnya.

Penulis meminta bantuan kepada Tatu Restuati, S.Pd. (TR) selaku guru Bahasa Indonesia di SMA Negeri 4 Bogor, Iis Sunarsih, S.Pd. (IS) selaku guru Bahasa Indonesia di SMA Negeri 9 Bogor, dan Angga Yuda Septiyan, S.Pd. (AYS) selaku guru Bahasa Indonesia di SMK Darmawan Bogor. Adapun hasil dari triangulasi dari 42 data yang telah dilakukan oleh ketiga sumber di atas, yaitu sebagai berikut:

1. Berdasarkan analisis pertama, TR menyetujui keseluruhan hasil analisis penelitian yang berjumlah 42 data tentang kesesuaian langkah pembelajaran

dalam RPP dengan langkah-langkah model pembelajaran *discovery learning*.

2. Berdasarkan analisis kedua, IS menyetujui keseluruhan hasil analisis penelitian yang berjumlah 42 data tentang kesesuaian langkah pembelajaran dalam RPP dengan langkah-langkah model pembelajaran *discovery learning*.
3. Berdasarkan analisis pertama, AYS menyetujui keseluruhan hasil analisis penelitian yang berjumlah 42 data tentang kesesuaian langkah pembelajaran dalam RPP dengan langkah-langkah model pembelajaran *discovery learning*.

Ketiga triangulator di atas telah menyetujui keseluruhan analisis kesesuaian langkah pembelajaran dalam tujuh RPP dengan langkah-langkah model pembelajaran *discovery learning*, dan menyimpulkan hasil dari penelitian ini dapat dijadikan penggunaan model pembelajaran *discovery learning* untuk digunakan sebagai acuan dalam pembelajaran bahasa Indonesia, terlebih lagi dalam teks resensi sesuai dengan hasil penelitian ini.

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian Analisis Kesesuaian Langkah-Langkah Model Pembelajaran *Discovery Learning* dalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Teks Resensi Kelas XI SMA/SMK Bogor, peneliti dapat menyimpulkan sebagai berikut:

1. Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) teks resensi kelas XI dari tujuh sekolah jenjang SMA/SMK Bogor dalam penelitian ini yang dibagikan menggunakan kompetensi dasar (KD):
 - a. 3.16 Membandingkan isi berbagai resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi;
 - b. 4.16 Menyusun sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi
 - c. 3.17 Menganalisis kebahasaan resensi dalam dua karya yang berbeda;
 - d. 4.17 Mengontruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerita pendek atau novel yang dibaca.

Rencana pelaksanaan pembelajaran teks resensi kelas XI tujuh sekolah jenjang SMA/SMK di Bogor sudah menerapkan langkah-langkah model pembelajaran *discovery learning* yang dipilih oleh guru. Langkah-langkah tersebut, yaitu *stimulation* (pemberian rangsangan), *problem statement* (pernyataan/identifikasi), *data collection* (pengumpulan data), dan *data*

processing (pengolahan data), *verification* (pembuktian), dan *generalization* (menarik simpulan). Setiap kegiatan yang dilakukan guru dalam RPP tersebut mengacu kepada sintak model *discovery learning* tersebut oleh peneliti telah ditemukan 42 data dari tujuh RPP.

2. Data yang ditemukan pada setiap RPP, sudah sesuai dengan enam sintak model pembelajaran yang dipilih yaitu, model *discovery learning* dilihat dari mulai kegiatan inti sampai kegiatan penutup dengan melalui teknik studi pustaka dan dengan uji keabsahan data yang dilakukan oleh tiga triangulator yang dipilih berdasarkan kemampuan bidang yang sesuai dengan judul penelitian ini yaitu, guru bahasa Indonesia yang sudah berpengalaman menggunakan model pembelajaran *discovery learning* dalam membuat RPP.
3. Kegiatan pembelajaran yang sesuai dengan sintak atau langkah-langkah model pembelajaran *discovery learning* (model yang dipilih oleh guru dalam RPP) dapat memudahkan guru dalam mengajar, pembelajaran di dalam kelas lebih terstruktur, dan dalam pengaturan waktu juga akan lebih efektif. Terlebih lagi, model pembelajaran *discovery learning* termasuk kedalam model pembelajaran kurikulum 2013. Dengan demikian, model tersebut dapat menjadi acuan yang dapat diterapkan oleh guru dalam memudahkan pelaksanaan pembelajaran.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan, peneliti memberikan saran sebagai berikut.

1. Penerapan model pembelajaran yang akan diterapkan oleh guru dalam proses mengajar harus mengacu pada sintak atau langkah-langkahnya. Ada baiknya sebelum kegiatan mengajar guru mengkaji terlebih dahulu model yang akan digunakan sehingga proses pembelajaran dapat terlaksana dengan baik.
2. Guru dapat memaksimalkan proses pembelajaran dengan menggunakan model *discovery learning*. Ada baiknya guru juga mengembangkan tanpa menghilangkan atau mengganti langkah-langkah model *discovery learning* tersebut.
3. Sekolah dapat menjadikan model *discovery learning* sebagai pilihan model pembelajaran yang efektif digunakan karena sesuai dengan penerapan kurikulum 2013 yang memfokuskan pembelajaran pada siswa. Penggunaan model ini juga dapat menjadi bahan pertimbangan evaluasi proses mengajar yang dilakukan guru.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Kodir. 2018. *Manajemen pembelajaran saintifik kurikulum 2013*. Bandung: Pustaka Setia.
- Dalman. 2012. *Keterampilan Menulis*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Dalman 2014. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Rajawali Press.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2001. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2005. *Peraturan pemerintah No 19 Tahun 2005. tentang Standar Nasional Pendidikan*. Jakarta: Depdiknas.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2007. *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 41 Tahun 2007. Tentang Standar Proses*. Jakarta: Depdiknas.
- E. Kosasih. 2014. *Strategi Belajar dan Pembelajaran Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: Yrama Widya
- Halliday, M.A.K dan Ruqaiya Hasan. 1992. *Bahasa, Konteks, dan Teks: Aspek-aspek Bahasa dalam Pandangan Semantik*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Hanafiah, Nanang dan Cucu, Suhana. 2012. *Konsep Strategi Pembelajaran*. Bandung: Refika Aditama
- Hosnan, M. 2014. *Pendekatan Saintifik dan Kontekstual dalam Pembelajaran Abad 21*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Huda, Miftahul. 2013. *Model-Model Pembelajaran*. Bandung: Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan UPI.

- Isjoni. 2013. *Pembelajaran Kooperatif: Meningkatkan Kecerdasan Komunikasi Antar Peserta Didik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Keraf, Gorys. 1994. *Komposisi*. Jakarta: Ikrar Mandiri Abadi.
- Kunandar. 2011. *Guru Profesional (Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Sukses dalam Sertifikasi Guru)*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Kurniasih, Imas dan Berlin Sani. 2014. *Implementasi Kurikulum 2013 Konsep dan Penerapan*. Surabaya: Kata Pena.
- Kridalaksana, Harimurti. 2009. *Kamus Linguistik, edisi keempat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Mulyasa. 2007. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- Permatasari, Annisa. 2016. "*Variasi Struktur Teks Resensi dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Di Sekolah Menengah Atas*" dalam Jurnal Karya Ilmiah, Vol 2, No 8, 2016. Program studi Pendidikan Bahasa IndonesiaUMS. Diakses pada 6 Agustus 2016 di jurnal.ums.ac.id.
- Permendikbud Nomor 22 Tahun 2016 Tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Priyatni, Endagtri. 2015. *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara
- Rohmadi, Muhammad dan Yakub Nasucha. 2010. *Paragraf Pengembangan dan Implentasi*. Yogyakarta: Media Perkasa
- Suherli, Suryaman, Septiaji dan Istiqomah. 2017. *Bahasa Indonesia Untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas XI*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan

Kebudayaan.

Suherman, dkk. 2001. *Keunggulan Metode Discovery* (Diakses)

<http://herdy07.wordpress.com/2010/05/27/metode-pembelajaran-discoverypenemuan/>.

Supriono, Agus. 2010. *Cooperative Learning Teori dan Aplikasi PAIKEM*.

Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Syah. 2004. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: PT Remaja

Rosdakarya.

Takdir. 2012. *Pembelajaran Discovery Strategy dan Mental Vocational Skill*.

Yogyakarta : Diva Press.

Trianto. 2007. *Model-Model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*.

Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher.

Wahyuni, Sri dan Ibrahim, Abd S. 2012. *Perencanaan Pembelajaran Bahasa*

Berkarakter. Malang: Refika Aditama.

RIWAYAT HIDUP



VITRIANA TRI SUKMA, lahir di Bogor pada tanggal 6 Januari 1998. Anak ketiga dari tiga bersaudara pasangan Bapak Encuk Sukmana dan Ibu Omah Komariah. Beralamatkan di Jalan Rulita RT 003/005 No.77, Kelurahan Harjasari, Kecamatan Bogor Selatan, Kota Bogor.

Penulis menyelesaikan pendidikan di SDN Harjasari 1 Bogor pada tahun 2010, di tahun yang sama penulis melanjutkan pendidikan di SMPN 3 Kota Bogor, setelah lulus SMP penulis melanjutkan sekolah menengah atas di SMAN 4 Kota Bogor dan lulus pada tahun 2016.

Penulis aktif berkesenian dan bergabung dalam kelompok Teater Gandjil sejak tahun 2018. Penulis aktif mengikuti kegiatan seminar yang di adakan di kampus. Penulis mengikuti kegiatan sosial di masyarakat sejak tahun 2019.

Dengan motivasi untuk terus belajar dan berusaha penulis telah berhasil menyelesaikan skripsi ini, semoga penelitian ini mampu memberikan nilai positif bagi dunia pendidikan. Akhir kata penulis ucapkan rasa syukur atas terselesaikannya skripsi yang berjudul “Analisis Kesesuaian Langkah-Langkah Model Pembelajaran *Discovery Learning* dalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Teks Resensi Kelas XI SMA/SMK Bogor”.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA Negeri 9 Bogor
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : XI / Genap
Tahun Pelajaran : 2019 / 2020
Materi Pokok : *Resensi*
Alokasi Waktu : 3 Minggu x 4 Jam pelajaran @ 45 Menit

A. Kompetensi Inti

- **KI-1:** Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- **KI-2:** Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.
- **KI 3:** Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- **KI4:** Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Indikator

| Kompetensi Dasar Pengetahuan | Kompetensi Dasar Keterampilan |
|--|---|
| 3.16. Membandingkan isi berbagai resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi | 4.16. Menyusun sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi |
| <i>IPK Pengetahuan</i> | <i>IPK Keterampilan</i> |
| <p>3.16.1. Menentukan persamaan dan perbedaan isi dan sistematika beberapa resensi.</p> <p>3.16.2. Menyusun sebuah resensi buku dengan memperhatikan kelengkapan unsur-unsurnya.</p> | 4.16.1. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi resensi hasil kerja dalam diskusi kelas. |
| Kompetensi Dasar Pengetahuan | Kompetensi Dasar Keterampilan |
| 3.17. Menganalisis kebahasaan resensi setidaknya dua karya yang berbeda | 4.17. Mengkonstruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerita pendek atau novel yang sudah dibaca |
| <i>IPK Pengetahuan</i> | <i>IPK Keterampilan</i> |
| <p>3.17.1. Mengidentifikasi kebahasaan resensi</p> <p>3.17.2. Mengonstruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerpen atau novel.</p> | 4.17.1. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi resensi hasil kerja dalam diskusi kelas. |

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran sintesis pedagogue genre, *problem based learning* dan CLIL, peserta didik dapat menentukan persamaan dan perbedaan isi dan sistematika beberapa resensi, mengidentifikasi kebahasaan resensi mengonstruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerpen atau novel, menyusun sebuah resensi buku, dengan memperhatikan kelengkapan unsur-unsurnya, mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi resensi hasil kerja dalam diskusi kelas dengan rasa syukur, ingin tahu, kerja keras, tanggung jawab, bersikap bersahabat/ komunikatif, serta dapat bekerja sama.

D. Materi Pembelajaran

Fakta

Topik : Resensi

- Isi Resesnsi

Konsep

Unsur Kebahasaan

- Kebahasaan dalam resensi

Prinsip

Fungsi Sosial

- Unsur-unsur resensi

Prosedur

Sturktur

- Sistematika resensi
- Membuat resensi
- merekonstruksi resensi.

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Scientific Learning

Model Pembelajaran : Discovery Learning (Pembelajaran Penemuan) dan Problem Based Learning (Pembelajaran Berbasis Masalah)/ proyek

F. Media Pembelajaran

Media/Alat:

- *Worksheet* atau lembar kerja (siswa)
- Lembar penilaian
- Penggaris, spidol, papan tulis
- Laptop & infocus
- Audio: kaset dan CD.
- Audio-cetak: kaset atau CD audio yang dilengkapi dengan teks.
- Proyeksi visual diam: OUT dan film bingkai.
- Proyeksi audio visual: film dan bingkai (slide) bersuara.
- Audio visual gerak: VCD, DVD, dan W.
- Visual gerak: film bisu.
- Objek fisik: Benda nyata, model, dan spesimen.
- Komputer.
- Cetak: buku, modul, brosur, leaflet, dan gambar.

Bahan :

- Spidol / kapur berwarna

G. Sumber Belajar

1. Kosasih, E. 2014. *Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya
2. Suherli, dkk. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
3. Suherli, dkk. *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

H. Kegiatan Pembelajaran

| Pertemuan Ke – 1 Materi : <i>Resensi</i> | |
|---|-----------------|
| KEGIATAN PEMBELAJARAN | Waktu |
| Sintak Model Pembelajaran | 90 menit |
| KEGIATAN PENDAHULUAN | 15 menit |
| Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan) | |
| Guru : | |
| Orientasi | |
| <ul style="list-style-type: none">• Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran• Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin• Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran. | |
| Apersepsi | |
| <ol style="list-style-type: none">4) Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, yaitu :<i>menyusun karya ilmiah</i>.5) Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.6) Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. | |
| Motivasi | |
| <ol style="list-style-type: none">3) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.4) Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi <i>isi resensi</i>5) Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung | |

Pertemuan Ke – 1 Materi : *Resensi*

6) Mengajukan pertanyaan.

Pemberian Acuan

- 2) Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- 3) Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- 4) Pembagian kelompok belajar
- 5) Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

- **Melihat** (tanpa atau dengan alat)
Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *isi resensi*
“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”
- **Mengamati**
 - *lembar kerja materi isi resensi*
 - *pemberian contoh-contoh materi isi resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*
- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),
membaca materi isi resensi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan
- **Mendengar**
pemberian materi isi resensi oleh guru

Pertemuan Ke – 1 Materi : *Resensi*

- **Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *isi resensi*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

- **Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

10) **Mengajukan pertanyaan** tentang materi *isi resensi* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

7) *Apa yang dimaksud dengan isi resensi?*

8) *Terdiri dari apakah isi resensi tersebut?*

9) *Seperti apakah isi resensi tersebut?*

10) *Bagaimana isi resensi itu bekerja?*

11) *Apa fungsi isi resensi?*

12) *Bagaimanakah materi isi resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

KEGIATAN INTI

60 menit

Data Collection (pengumpulan data)

KEGIATAN LITERASI

Pertemuan Ke – 1 Materi : *Resensi*

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

11) Mengamati obyek/kejadian,

mengamati dengan seksama materi isi resensi yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya

12) Membaca sumber lain selain buku teks,

mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi isi resensi yang sedang dipelajari

13) Aktivitas

menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi isi resensi yang sedang dipelajari

14) Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber

mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi isi resensi yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

15) Mendiskusikan

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi isi resensi

16) Mengumpulkan informasi

mencatat semua informasi tentang materi isi resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar

17) Mempresentasikan ulang

Pertemuan Ke – 1 Materi : *Resensi*

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi isi resensi sesuai dengan pemahamannya

Data Processing (pengolahan Data)

COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- 4) Saling tukar informasi tentang materi *isi resensi* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.
- 5) **Berdiskusi** tentang data dari materi *isi resensi* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- 6) **Mengolah informasi** dari materi *isi resensi* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- 7) Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *isi resensi*

Pertemuan Ke – 1 Materi : Resensi

KEGIATAN PENUTUP

15 menit

Verification (pembuktian)

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- 4) Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *isi resensi*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- 5) Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *isi resensi* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- 6) Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *isi resensi*
- 7) Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *isi resensi* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- 8) Bertanya atas presentasi tentang materi *isi resensi* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.

Pertemuan Ke – 1 Materi : *Resensi*

- 9) Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *isi resensi*
- 10) Menjawab pertanyaan tentang *isi resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- 11) Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *isi resensi* yang akan selesai dipelajari
- 12) Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *isi resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

Generalizatio (menarik kesimpulan)

CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *isi resensi* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *isi resensi yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *isi resensi*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi

Pertemuan Ke – 1 Materi : Resensi

nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *isi resensi*

- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *isi resensi* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

CATATAN :

Selama pembelajaran isi resensi berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)

Pertemuan Ke – 2 Materi : Resensi

| KEGIATAN PEMBELAJARAN | Waktu |
|----------------------------------|-----------------|
| Sintak Model Pembelajaran | 90 menit |
| KEGIATAN PENDAHULUAN | 15 menit |

Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)

Guru :

Orientasi

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

Pertemuan Ke – 2 Materi : *Resensi*

Apersepsi

- 7) Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *isi resensi*
- 8) Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- 9) Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

Motivasi

- 7) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- 8) Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *kebahasaan dalam resensi*
- 9) Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- 10) Mengajukan pertanyaan.

Pemberian Acuan

- 6) Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- 7) Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- 8) Pembagian kelompok belajar
- 9) Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

KEGIATAN LITERASI

Pertemuan Ke – 2 Materi : *Resensi*

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

- **Melihat** (tanpa atau dengan alat)
Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *kebahasaan dalam resensi*
“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”
- **Mengamati**
 - *lembar kerja materi kebahasaan dalam resensi*
 - *pemberian contoh-contoh materi kebahasaan dalam resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*
- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),
membaca materi kebahasaan dalam resensi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan
- **Mendengar**
pemberian materi kebahasaan dalam resensi oleh guru
- **Menyimak**,
penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *kebahasaan dalam resensi*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.
- **Menulis**
Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Pertemuan Ke – 2 Materi : *Resensi*

18) **Mengajukan pertanyaan** tentang materi *kebahasaan dalam resensi* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

13) *Apa yang dimaksud dengan kebahasaan dalam resensi?*

14) *Terdiri dari apakah kebahasaan dalam resensi tersebut?*

15) *Seperti apakah kebahasaan dalam resensi tersebut?*

16) *Bagaimana kebahasaan dalam resensi itu bekerja?*

17) *Apa fungsi kebahasaan dalam resensi?*

18) *Bagaimanakah materi kebahasaan dalam resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

KEGIATAN INTI

60 menit

Data Collection (pengumpulan data)

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

19) Mengamati obyek/kejadian,

mengamati dengan seksama materi kebahasaan dalam resensi yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya

20) Membaca sumber lain selain buku teks,

Pertemuan Ke – 2 Materi : Resensi

mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi kebahasaan dalam resensi yang sedang dipelajari

21) Aktivitas

menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi kebahasaan dalam resensi yang sedang dipelajari

22) Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber

mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi kebahasaan dalam resensi yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

23) Mendiskusikan

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi kebahasaan dalam resensi

24) Mengumpulkan informasi

mencatat semua informasi tentang materi kebahasaan dalam resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar

25) Mempresentasikan ulang

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi kebahasaan dalam resensi sesuai dengan pemahamannya

Data Processing (pengolahan Data)

Pertemuan Ke – 2 Materi : *Resensi*

COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- 8) Saling tukar informasi tentang materi *kebahasaan dalam resensi* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.
- 9) **Berdiskusi** tentang data dari materi *kebahasaan dalam resensi* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- 10) **Mengolah informasi** dari materi *kebahasaan dalam resensi* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- 11) Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *kebahasaan dalam resensi*

KEGIATAN PENUTUP

15 menit

Verification (pembuktian)

Pertemuan Ke – 2 Materi : *Resensi*

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- 13) Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *kebahasaan dalam resensi*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- 14) Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *kebahasaan dalam resensi* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- 15) Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *kebahasaan dalam resensi*
- 16) Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *kebahasaan dalam resensi* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- 17) Bertanya atas presentasi tentang materi *kebahasaan dalam resensi* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- 18) Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan

Pertemuan Ke – 2 Materi : *Resensi*

hasil pengamatan secara tertulis tentang *kebahasaan dalam resensi*

- 19) Menjawab pertanyaan tentang *kebahasaan dalam resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- 20) Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *kebahasaan dalam resensi* yang akan selesai dipelajari
- 21) Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *kebahasaan dalam resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

Generalizatio (menarik kesimpulan)

CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *kebahasaan dalam resensi* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *kebahasaan dalam resensi* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *kebahasaan dalam resensi*.

Pertemuan Ke – 2 Materi : Resensi

- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *kebahasaan dalam resensi*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *kebahasaan dalam resensi* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

CATATAN :

Selama pembelajaran kebahasaan dalam resensi berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)

Pertemuan Ke – 3 Materi : Resensi

| KEGIATAN PEMBELAJARAN | Waktu |
|--|-----------------|
| Sintak Model Pembelajaran | 90 menit |
| KEGIATAN PENDAHULUAN | 15 menit |
| Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan) | |
| Guru : | |
| Orientasi | |

Pertemuan Ke – 3 Materi : *Resensi*

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

Apersepsi

- 10) Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *kebahasaan dalam resensi*
- 11) Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- 12) Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

Motivasi

- 11) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- 12) Apabila materi / tema / proyek ini dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *membuat resensi*
- 13) Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- 14) Mengajukan pertanyaan.

Pemberian Acuan

- 10) Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- 11) Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- 12) Pembagian kelompok belajar

Pertemuan Ke – 3 Materi : *Resensi*

13) Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

- **Melihat** (tanpa atau dengan alat)
Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *membuat resensi*
“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”
- **Mengamati**
 - *lembar kerja materi membuat resensi*
 - *pemberian contoh-contoh materi membuat resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*
- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),
membaca materi membuat resensi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan
- **Mendengar**
pemberian materi membuat resensi oleh guru
- **Menyimak**,
penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *membuat resensi*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.
- **Menulis**

Pertemuan Ke – 3 Materi : *Resensi*

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

26) **Mengajukan pertanyaan** tentang materi *membuat resensi* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

19) *Apa yang dimaksud dengan membuat resensi?*

20) *Terdiri dari apakah membuat resensi tersebut?*

21) *Seperti apakah membuat resensi tersebut?*

22) *Bagaimana membuat resensi itu bekerja?*

23) *Apa fungsi membuat resensi?*

24) *Bagaimanakah materi membuat resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

KEGIATAN INTI

60 menit

Data Collection (pengumpulan data)

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

27) Mengamati obyek/kejadian,

Pertemuan Ke – 3 Materi : Resensi

mengamati dengan seksama materi membuat resensi yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya

28) Membaca sumber lain selain buku teks,

mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi membuat resensi yang sedang dipelajari

29) Aktivitas

menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi membuat resensi yang sedang dipelajari

30) Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber

mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi membuat resensi yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

31) Mendiskusikan

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi membuat resensi

32) Mengumpulkan informasi

mencatat semua informasi tentang materi membuat resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar

33) Mempresentasikan ulang

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi membuat resensi sesuai dengan pemahamannya

Pertemuan Ke – 3 Materi : *Resensi*

Data Processing (pengolahan Data)

COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- 12) Saling tukar informasi tentang materi *membuat resensi* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.
- 13) **Berdiskusi** tentang data dari materi *membuat resensi* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- 14) **Mengolah informasi** dari materi *membuat resensi* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- 15) Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *membuat resensi*

KEGIATAN PENUTUP

15 menit

Verification (pembuktian)

Pertemuan Ke – 3 Materi : *Resensi*

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- 22) Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *membuat resensi*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- 23) Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *membuat resensi* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- 24) Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi : *membuat resensi*
- 25) Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *membuat resensi* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- 26) Bertanya atas presentasi tentang materi *membuat resensi* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.

Pertemuan Ke – 3 Materi : *Resensi*

- 27) Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *membuat resensi*
- 28) Menjawab pertanyaan tentang *membuat resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- 29) Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *membuat resensi* yang akan selesai dipelajari
- 30) Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *membuat resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

Generalizatio (menarik kesimpulan)

CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *membuat resensi* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *membuat resensi yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *membuat resensi*.

Pertemuan Ke – 3 Materi : Resensi

- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *membuat resensi*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *membuat resensi* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

CATATAN :

Selama pembelajaran membuat resensi berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)

Pertemuan Ke – 4 Materi : Resensi

| KEGIATAN PEMBELAJARAN | Waktu |
|--|-----------------|
| Sintak Model Pembelajaran | 90 menit |
| KEGIATAN PENDAHULUAN | 15 menit |
| Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan) | |
| Guru : | |
| Orientasi | |

Pertemuan Ke – 4 Materi : *Resensi*

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

Apersepsi

- 13) Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *membuat resensi*
- 14) Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- 15) Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

Motivasi

- 15) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- 16) Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *unsur-unsur resensi*
- 17) Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- 18) Mengajukan pertanyaan.

Pemberian Acuan

- 14) Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- 15) Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- 16) Pembagian kelompok belajar
- 17) Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

Pertemuan Ke – 4 Materi : *Resensi*

Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

- **Melihat** (tanpa atau dengan alat)
Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *unsur-unsur resensi*
“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”
- **Mengamati**
 - *lembar kerja materi unsur-unsur resensi*
 - *pemberian contoh-contoh materi unsur-unsur resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*
- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),
membaca materi unsur-unsur resensi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan
- **Mendengar**
pemberian materi unsur-unsur resensi oleh guru
- **Menyimak**,
penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *unsur-unsur resensi*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.
- **Menulis**
Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

Pertemuan Ke – 4 Materi : *Resensi*

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

34) **Mengajukan pertanyaan** tentang materi *unsur-unsur resensi* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

25) *Apa yang dimaksud dengan unsur-unsur resensi?*

26) *Terdiri dari apakah unsur-unsur resensi tersebut?*

27) *Seperti apakah unsur-unsur resensi tersebut?*

28) *Bagaimana unsur-unsur resensi itu bekerja?*

29) *Apa fungsi unsur-unsur resensi?*

30) *Bagaimanakah materi unsur-unsur resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

KEGIATAN INTI

60 menit

Data Collection (pengumpulan data)

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

35) Mengamati obyek/kejadian,

mengamati dengan seksama materi unsur-unsur resensi yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya

36) Membaca sumber lain selain buku teks,

Pertemuan Ke – 4 Materi : Resensi

mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi unsur-unsur resensi yang sedang dipelajari

37) Aktivitas

menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi unsur-unsur resensi yang sedang dipelajari

38) Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber

mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi unsur-unsur resensi yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

39) Mendiskusikan

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi unsur-unsur resensi

40) Mengumpulkan informasi

mencatat semua informasi tentang materi unsur-unsur resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar

41) Mempresentasikan ulang

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi unsur-unsur resensi sesuai dengan pemahamannya

Data Processing (pengolahan Data)

COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Pertemuan Ke – 4 Materi : *Resensi*

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- 16) Saling tukar informasi tentang materi *unsur-unsur resensi* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.
- 17) **Berdiskusi** tentang data dari materi *unsur-unsur resensi* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- 18) **Mengolah informasi** dari materi *unsur-unsur resensi* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- 19) Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *unsur-unsur resensi*

KEGIATAN PENUTUP

15 menit

Verification (pembuktian)

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan
COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Pertemuan Ke – 4 Materi : *Resensi*

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- 31) Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *unsur-unsur resensi*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- 32) Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *unsur-unsur resensi* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- 33) Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *unsur-unsur resensi*
- 34) Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *unsur-unsur resensi* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- 35) Bertanya atas presentasi tentang materi *unsur-unsur resensi* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- 36) Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *unsur-unsur resensi*

Pertemuan Ke – 4 Materi : *Resensi*

37) Menjawab pertanyaan tentang *unsur-unsur resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.

38) Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *unsur-unsur resensi* yang akan selesai dipelajari

39) Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *unsur-unsur resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

Generalizatio (menarik kesimpulan)

CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *unsur-unsur resensi* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *unsur-unsur resensi yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *unsur-unsur resensi*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk

Pertemuan Ke – 4 Materi : Resensi

/portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *unsur-unsur resensi*

- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *unsur-unsur resensi* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

CATATAN :

Selama pembelajaran unsur-unsur resensi berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)

Pertemuan Ke – 5 Materi : Resensi

| KEGIATAN PEMBELAJARAN | Waktu |
|--|-----------------|
| Sintak Model Pembelajaran | 90 menit |
| KEGIATAN PENDAHULUAN | 15 menit |
| Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan) | |
| Guru : | |
| Orientasi | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran • Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin | |

Pertemuan Ke – 5 Materi : *Resensi*

- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

Apersepsi

- 16) Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *unsur-unsur resensi*
- 17) Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- 18) Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

Motivasi

- 19) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- 20) Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *sistematika resensi*
- 21) Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- 22) Mengajukan pertanyaan.

Pemberian Acuan

- 18) Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- 19) Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- 20) Pembagian kelompok belajar
- 21) Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

KEGIATAN LITERASI

Pertemuan Ke – 5 Materi : *Resensi*

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

- **Melihat** (tanpa atau dengan alat)
Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *sistematika resensi*
“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”
- **Mengamati**
 - *lembar kerja materi sistematika resensi*
 - *pemberian contoh-contoh materi sistematika resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*
- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),
membaca materi sistematika resensi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan
- **Mendengar**
pemberian materi sistematika resensi oleh guru
- **Menyimak,**
penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *sistematika resensi*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.
- **Menulis**
Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Pertemuan Ke – 5 Materi : *Resensi*

42) **Mengajukan pertanyaan** tentang materi *sistematika resensi* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

31) *Apa yang dimaksud dengan sistematika resensi?*

32) *Terdiri dari apakah sistematika resensi tersebut?*

33) *Seperti apakah sistematika resensi tersebut?*

34) *Bagaimana sistematika resensi itu bekerja?*

35) *Apa fungsi sistematika resensi?*

36) *Bagaimanakah materi sistematika resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

KEGIATAN INTI

60 menit

Data Collection (pengumpulan data)

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

43) Mengamati obyek/kejadian,

mengamati dengan seksama materi sistematika resensi yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya

44) Membaca sumber lain selain buku teks,

mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi sistematika resensi yang sedang dipelajari

Pertemuan Ke – 5 Materi : Resensi

45) Aktivitas

menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi sistematika resensi yang sedang dipelajari

46) Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber

mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi sistematika resensi yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

47) Mendiskusikan

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi sistematika resensi

48) Mengumpulkan informasi

mencatat semua informasi tentang materi sistematika resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar

49) Mempresentasikan ulang

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi sistematika resensi sesuai dengan pemahamannya

Data Processing (pengolahan Data)

COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Pertemuan Ke – 5 Materi : *Resensi*

20) Saling tukar informasi tentang materi *sistematika resensi* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

21) **Berdiskusi** tentang data dari materi *sistematika resensi* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.

22) **Mengolah informasi** dari materi *sistematika resensi* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.

23) Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *sistematika resensi*

KEGIATAN PENUTUP

15 menit

Verification (pembuktian)

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

Pertemuan Ke – 5 Materi : *Resensi*

- 40) Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *sistematika resensi*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- 41) Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *sistematika resensi* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- 42) Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi : *sistematika resensi*
- 43) Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *sistematika resensi* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- 44) Bertanya atas presentasi tentang materi *sistematika resensi* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- 45) Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *sistematika resensi*
- 46) Menjawab pertanyaan tentang *sistematika resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.

Pertemuan Ke – 5 Materi : *Resensi*

- 47) Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *sistematika resensi* yang akan selesai dipelajari
- 48) Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *sistematika resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

Generalizatio (menarik kesimpulan)

CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *sistematika resensi* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *sistematika resensi* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *sistematika resensi*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *sistematika resensi*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *sistematika resensi* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

Pertemuan Ke – 5 Materi : Resensi

CATATAN :

*Selama pembelajaran sistematika resensi berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (**Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan**)*

Pertemuan Ke – 6 Materi : Resensi

| KEGIATAN PEMBELAJARAN | Waktu |
|--|-----------------|
| Sintak Model Pembelajaran | 90 menit |
| KEGIATAN PENDAHULUAN | 15 menit |
| Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan) | |
| Guru : | |
| Orientasi | |
| <ul style="list-style-type: none">• Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran• Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin• Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran. | |
| Apersepsi | |

Pertemuan Ke – 6 Materi : *Resensi*

19) Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *sistematika resensi*

20) Mengingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya.

21) Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

Motivasi

23) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.

24) Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *merekonstruksi resensi*

25) Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung

26) Mengajukan pertanyaan.

Pemberian Acuan

22) Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.

23) Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung

24) Pembagian kelompok belajar

25) Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

KEGIATAN LITERASI

Pertemuan Ke – 6 Materi : *Resensi*

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

- **Melihat** (tanpa atau dengan alat)
Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *merekonstruksi resensi*
“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”
- **Mengamati**
 - *lembar kerja materi merekonstruksi resensi*
 - *pemberian contoh-contoh materi merekonstruksi resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*
- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),
membaca materi merekonstruksi resensi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan
- **Mendengar**
pemberian materi merekonstruksi resensi oleh guru
- **Menyimak,**
penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *merekonstruksi resensi*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.
- **Menulis**
Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Pertemuan Ke – 6 Materi : Resensi

50) **Mengajukan pertanyaan** tentang materi *merekonstruksi resensi* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

37) *Apa yang dimaksud dengan merekonstruksi resensi?*

38) *Terdiri dari apakah merekonstruksi resensi tersebut?*

39) *Seperti apakah merekonstruksi resensi tersebut?*

40) *Bagaimana merekonstruksi resensi itu bekerja?*

41) *Apa fungsi merekonstruksi resensi?*

42) *Bagaimanakah materi merekonstruksi resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

KEGIATAN INTI

60 menit

Data Collection (pengumpulan data)

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

51) Mengamati obyek/kejadian,

mengamati dengan seksama materi merekonstruksi resensi yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya

52) Membaca sumber lain selain buku teks,

Pertemuan Ke – 6 Materi : Resensi

mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi merekonstruksi resensi yang sedang dipelajari

53) Aktivitas

menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi merekonstruksi resensi yang sedang dipelajari

54) Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber

mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi merekonstruksi resensi yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

55) Mendiskusikan

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi merekonstruksi resensi

56) Mengumpulkan informasi

mencatat semua informasi tentang materi merekonstruksi resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar

57) Mempresentasikan ulang

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi merekonstruksi resensi sesuai dengan pemahamannya

Data Processing (pengolahan Data)

Pertemuan Ke – 6 Materi : *Resensi*

COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- 24) Saling tukar informasi tentang materi *merekonstruksi resensi* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.
- 25) **Berdiskusi** tentang data dari materi *merekonstruksi resensi* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- 26) **Mengolah informasi** dari materi *merekonstruksi resensi* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- 27) Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *merekonstruksi resensi*

KEGIATAN PENUTUP

15 menit

Verification (pembuktian)

**CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan
COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)**

Pertemuan Ke – 6 Materi : *Resensi*

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- 49) Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *merekonstruksi resensi*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- 50) Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *merekonstruksi resensi* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- 51) Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi : *merekonstruksi resensi*
- 52) Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *merekonstruksi resensi* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- 53) Bertanya atas presentasi tentang materi *merekonstruksi resensi* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- 54) Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *merekonstruksi resensi*

Pertemuan Ke – 6 Materi : *Resensi*

55) Menjawab pertanyaan tentang *merekonstruksi resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.

56) Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *merekonstruksi resensi* yang akan selesai dipelajari

57) Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *merekonstruksi resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

Generalizatio (menarik kesimpulan)

CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *merekonstruksi resensi* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *merekonstruksi resensi yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *merekonstruksi resensi*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk

Pertemuan Ke – 6 Materi : Resensi

/portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *merekonstruksi resensi*

- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *merekonstruksi resensi* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

CATATAN :

*Selama pembelajaran merekonstruksi resensi berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (**Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan**)*

Mengetahui,

Kepala SMA Negeri 9 Bogor

Guru Mata Pelajaran

H. Denty Dentrijadi, S.Pd.,M.M.

NIP 196612131988121001

Iis Sunarsih, S.Pd.

NIP 197206252005012008

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

No. 1

Satuan Pendidikan : SMK NEGERI 2 BOGOR
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : XI /2
Materi Pokok : Resensi

3.16 Membandingkan isi berbagai **resensi** berkaitan dengan bidang pekerjaan untuk menemukan sistematika sebuah resensi.

4.16 Menyajikan isi sebuah **resensi** berkaitan bidang pekerjaan dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi

Alokasi Waktu : 6 x 45 menit (2 x pertemuan)
Pertemuan : 1 dan 2

A. TUJUAN PEMBELAJARAN :

Pertemuan 1

Melalui proses diskusi, tanya jawab, dan penugasan peserta didik dapat:

1. menjelaskan pengertian, tujuan, unsur/sistematika resensi.
2. membandingkan isi dua buah teks resensi.

Pertemuan 2

Melalui proses penugasan dan telaah buku peserta didik dapat:

1. menyajikan resensi buku nonfiksi
2. menyajikan resensi buku fiksi.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR :

3.16 Membandingkan isi berbagai **resensi** berkaitan dengan bidang pekerjaan untuk menemukan sistematika sebuah resensi.

- Indikator** :
1. Menjelaskan pengertian resensi, tujuan resensi
 2. Menjelaskan unsur resensi
 3. Menjelaskan perbedaan isi dua buah teks resensi

4.16 Menyajikan isi sebuah **resensi** berkaitan bidang pekerjaan dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi.

- Indikator** :
1. Menyajikan resensi buku fiksi
 2. Menyajikan resensi buku nonfiksi

C. MATERI PEMBELAJARAN :

Pertemuan 1

- **Pengetahuan Faktual**
Teks Resensi

- **Pengetahuan Konseptual**
Pengertian, tujuan, dan unsur resensi
- **Pengetahuan Prosedural**
Cara membandingkan dua teks resensi
- **Keterampilan konkret**
 - Menjelaskan pengertian, tujuan, dan sistematika resensi.
 - Membandingkan dua teks resensi.

Pertemuan 2

- **Pengetahuan Faktual**
Teks Resensi
- **Pengetahuan Konseptual**
Unsur resensi buku fiksi dan nonfiksi
- **Pengetahuan Prosedural**
Cara menyajikan teks resensi buku fiksi dan nonfiksi
- **Keterampilan konkret**
 - Langkah menyajikan resensi buku fiksi
 - Langkah menyajikan resensi buku nonfiksi

D. METODE PEMBELAJARAN :

Pendekatan : Saintifik
 Model : Discovery Learning (DL)
 Metode : Diskusi, penugasan, unjuk kerja.

E. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER PELAJARAN :

- Media : 1. Teks resensi dengan judul "Hobi yang Menghasilkan Dolar", "Menunggu Godot", "Property Cash Machine",
2. Teks resensi berjudul "Robohnya Surau Kami", "Resensi Remaja Membangun Kepribadian"
- Alat : Komputer/Laptop dan proyektor
- Sumber Pembelajaran :
Buku siswa: "*Buku Paket Bahasa Indonesia untuk SMK/MAK, SMA/MA XI, edisi revisi 2017*"
"*Bahasa Indonesia untuk SMK/MAK, SMA/MA XI, LP2IP Yogyakarta*"

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN :

Pertemuan 1

| Kegiatan | Deskripsi Kegiatan | Alokasi Waktu |
|----------|--------------------|---------------|
|----------|--------------------|---------------|

| | | |
|--|---|--------------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik merespon salam dari guru dilanjutkan dengan berdoa bersama yang dipimpin oleh salah seorang peserta didik. 2. Peserta didik merespon guru mengecek kehadiran. 3. Peserta didik menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan. 4. Peserta didik menerima informasi kompetensi, materi, tujuan, manfaat, dan langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan. | 15 menit |
| <p>Kegiatan Inti</p> <p>Pemberian rangsangan (<i>Stimulation</i>) Pernyataan/ Identifikasi masalah (<i>Problem Statement</i>)</p> <p>Pengumpulan data (<i>Data Collection</i>)</p> <p>Pengolahan Data (<i>Data Processing</i>) Pembuktian (<i>Verification</i>)</p> <p>Menarik simpulan/generalisasi (<i>Generalization</i>)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 5 - 6 orang. 2. Peserta didik mencermati uraian pengertian, dan tujuan resensi. 3. Peserta didik mencermati uraian unsur-unsur resensi. 4. Peserta didik bertanya jawab tentang hal-hal yang berhubungan dengan pengertian dan tujuan resensi 5. Peserta didik bertanya jawab tentang unsur resensi. 6. Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber tentang pengertian dan tujuan resensi. 7. Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber tentang unsur/sistematika resensi. 8. Peserta didik mengolah informasi dari hasil temuannya tentang pengertian dan tujuan resensi. 9. Peserta didik mengolah informasi dari hasil temuannya tentang unsur/sistematika resensi. 10. Peserta didik berdiskusi pengertian dan tujuan resensi. 11. Peserta didik berdiskusi untuk mengidentifikasi unsur-unsur resensi. 12. Peserta didik menyimpulkan hasil diskusi tentang pengertian, tujuan, dan unsur resensi 13. Peserta didik melaporkan hasil diskusi dan kelompok lain memberikan tanggapan. | 105 menit |

| | | |
|---------|---|-------------|
| Penutup | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran. 2. Peserta didik dengan panduan guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan. 3. Peserta didik menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang telah dipelajari. 4. Peserta didik mendengarkan umpan balik tentang pengertian, tujuan dan unsur resensi. 5. Peserta didik menyimak informasi mengenai rencana tindak lanjut pembelajaran. 6. Peserta didik menjawab salam penutup dari guru. | 15 menit |
|---------|---|-------------|

Pertemuan 2

| Kegiatan | Deskripsi Kegiatan | Alokasi Waktu |
|--|---|---------------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik merespon salam dari guru dilanjutkan dengan berdoa bersama yang dipimpin oleh salah seorang peserta didik. 2. Peserta didik merespon guru mengecek kehadiran. 3. Peserta didik menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan. 4. Peserta didik menerima informasi kompetensi, materi, tujuan, manfaat, dan langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan. | 15 menit |
| Kegiatan Inti Pemberian rangsangan (<i>Stimulation</i>) Pernyataan/Identifikasi masalah (<i>Problem Statement</i>) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 5 - 6 orang. 2. Peserta didik mencermati uraian tentang penyajian resensi. 3. Peserta didik mencermati dua buah teks resensi acak, yaitu resensi buku fiksi dan buku nonfiksi. 4. Peserta didik bertanya jawab tentang hal-hal yang berhubungan dengan cara penyajian resensi buku fiksi. 5. Peserta didik bertanya jawab tentang hal-hal yang berhubungan dengan cara penyajian resensi buku nonfiksi. | 105 menit |

| | | |
|--|---|-------------|
| Pengumpulan data (<i>Data Collection</i>) | 6. Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber tentang cara penyajian resensi buku fiksi. | |
| Pembuktian (<i>Verification</i>) | 7. Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber tentang cara penyajian resensi buku nonfiksi. | |
| Menarik simpulan/ generalisasi (<i>Generalization</i>) | 8. Peserta didik berdiskusi tentang cara penyajian resensi buku fiksi. | |
| | 9. Peserta didik berdiskusi tentang cara penyajian resensi buku nonfiksi. | |
| Penutup | 10. Peserta didik menyimpulkan hasil diskusi tentang cara penyajian resensi buku fiksi dan buku nonfiksi. | |
| | 11. Peserta didik melaporkan hasil diskusi dan kelompok lain memberikan tanggapan. | |
| | 1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran. | 15 menit |
| | 2. Peserta didik dengan panduan guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan. | |
| | 3. Peserta didik menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang telah dipelajari. | |
| | 4. Peserta didik mendengarkan umpan balik tentang penyajian resensi buku fiksi dan buku nonfiksi. | |
| | 5. Peserta didik menyimak informasi mengenai rencana tindak lanjut pembelajaran. | |
| | 6. Peserta didik menjawab salam penutup dari guru. | |

G. PENILAIAN PROSES DAN HASIL

Pertemuan 1 :

| Teknik | Bentuk Instrumen |
|---------------------|---|
| Tes Uraian Tertulis | Menjelaskan: ✓ pengertian, tujuan, dan unsur resensi ✓ membandingkan dua teks resensi |

a. Instrumen:

- 1) Jelaskan pengertian resensi!
- 2) Jelaskan tujuan resensi buku!
- 3) Jelaskan unsur-unsur resensi
- 4) Bacalah dua buah teks resensi berikut. Kemudian, bandingkanlah isi kedua teks resensi.

Waka Kurikulum,

Nurlailatul Hidayah,S.Pd
NIP.19770312 200212 2 006

Bogor, Januari 2019
Guru Mata Pelajaran,

Nurlinda Pasaribu,S.Pd
NIP.19700112 200 01 2 00

Menyetujui,
Kepala Sekolah

Drs. Joko Mustiko
NIP.19610218 198903 1 008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Sekolah : SMK YKTB 2 BOGOR
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas / Semester : XI / 2
Materi Pokok : Teks Resensi
Alokasi Waktu : 8 JP x 45 menit

A. Kompetensi Inti

K3 Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

K4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| Kompetensi dasar | Indikator pencapaian kompetensi |
|---|--|
| 3.16 Membandingkan isi berbagai resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi | 3.16.1 Menunjukkan isi berbagai jenis resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi 3.16.2 Menentukan identitas buku untuk menemukan sistematika sebuah resensi 3.16.3 Mengidentifikasi keunggulan buku untuk menemukan sistematika sebuah resensi 3.16.4 Mengidentifikasi kekurangan buku untuk menemukan sistematika sebuah resensi 3.16.5 Membandingkan isi dan struktur dari dua contoh resensi yang dibacanya. |
| 4.16 Menyusun sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi | 4.16.1 Merancang sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi 4.16.2 Memproduksi sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi 4.16.3 Menyajikan teks resensi yang telah diproduksi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi 4.16.4 Memperbaiki teks resensi yang telah disajikan dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi |

| | |
|--|--|
| 3.17 Menganalisis kebahasaan resensi setidaknya dua karya yang berbeda | 3.17.1 Menganalisis kaidah kebahasaan dalam hal penggunaan kalimat (konjungsi) dalam teks resensi setidaknya dari dua karya yang berbeda. 3.17.2 Menelaah kaidah kebahasaan dalam hal penggunaan jenis kata (kata serapan) dalam teks setidaknya dari dua karya yang berbeda. |
| 4.17 Mengkonstruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerita pendek atau novel yang sudah dibaca | 4.17.1 Merancang sebuah resensi dari buku kumpulan cerita pendek atau novel yang sudah dibaca 4.17.2 Menyusun sebuah resensi dari buku cerita pendek atau novel yang sudah dibaca |

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *discovery learning*

1. Peserta didik dapat menunjukkan isi dua jenis teks resensi berjudul “valentino rossi sang juara” dan “Teknik bermain gitar” dengan baik.
2. Setelah menentukan isi informasi teks resensi, peserta didik mampu menentukan identitas buku berjudul “valentine rossi sang juara” dan “Teknik bermain gitar” dengan tepat.
3. Setelah menentukan identitas buku, peserta didik mampu menentukan keunggulan buku dari teks resensi yang berjudul “valentine rossi sang juara” dan “Teknik bermain gitar” dengan tepat
4. Setelah menentukan keunggulan buku, peserta didik mampu menentukan kelemahan buku dari teks resensi yang berjudul “valentine rossi sang juara” dan “Teknik bermain gitar” dengan tepat
5. Setelah menentukan kelemahan buku, peserta didik mampu membandingkan isi dan struktur dua teks resensi yang berjudul “valentine Rossi sang juara” dan “Teknik bermain gitar”
6. Setelah membandingkan isi dan struktur teks resensi, peserta didik mampu merancang sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks dengan baik
7. Setelah merancang sebuah resensi, peserta didik mampu memproduksi sebuah resensi dengan baik
8. Setelah memproduksi teks resensi, peserta didik mampu menyajikan teks resensi yang diproduksi dengan baik
9. Setelah menyajikan teks resensi yang diproduksinya, peserta didik mampu Menganalisis kaidah kebahasaan dengan tepat.
10. Setelah menganalisis kaidah kebahasaan peserta didik mampu merancang sebuah resensi dari buku kumpulan buku atau novel yang sudah dibaca dengan baik.
11. Setelah merancang sebuah resensi p[eserta didik mampu menyusun sebuah resensi dari buku cerita pendek atau novel yang sudah dibaca dengan tepat.

D. Materi Pembelajaran

- a) Teks resensi
- b) Struktur/sistematika teks resensi
- c) Unsur kebahasaan teks resensi
- d) Menyusun teks resensi

E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik, *cooperative learning*
2. Metode : Presentasi, Diskusi, tanya jawab, Penugasan
3. Model Pembelajaran : *Discovery learning*, *Jigsaw*, dan diskusi

F. Media/Alat dan Bahan

1. Media/Alat:
 - a. LCd
 - b. Lembar penilaian
 - c. Penggaris, spidol, papan tulis
 - d. Laptop (power point)
 - e. Bahan ajar otentik buku resensi (hasil penelitian atau media massa)
 - f. Buku teks
 - g. Teks Referensi buku di perpustakaan sekolah
 - h. Internet.
2. Bahan
 - a. LKPD
 - b. Teks Resensi berjudul
 - c. Teks resensi

G. Sumber Belajar

Buku penunjang kurikulum 2013 mata pelajaran Bahasa Indonesia Kelas XI
 Kemendikbud, tahun 2013
 Pengalaman peserta didik dan guru
 Manusia dalam lingkungan: guru, pustakawan, laboran, dan penutur nativ.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan 1 (2 x @ 45 menit)

| Tahap | Langkah | Alokasi waktu |
|--------------------|---|-----------------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> 1) Peserta didik mengucapkan salam dan berdoa di awal pembelajaran. 2) Peserta didik dicek kehadirannya sebagai sikap disiplin. 3) Peserta didik diberikan pertanyaan terkait materi pembelajaran dengan pengalaman sebelumnya. 4) Peserta didik diberikan pertanyaan untuk mengetahui sejauh mana pengetahuannya mengenai teks resensi 5) Peserta didik membacakan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. 6) Peserta didik bergabung dengan kelompok belajar masing-masing | 15 menit |
| Inti | <ol style="list-style-type: none"> 7) Peserta didik disajikan sebuah teks resensi berjudul "Hujan Kepagian" melalui Proyektor dan dibagikan untuk di amati secara langsung 8) Peserta didik membaca teks resensi tersebut untuk memperoleh informasi. 9) Peserta didik mengonstruksi pengetahuan mengenai isi teks resensi "Hujan Kepagian" | 65 menit |

| | | |
|----------------|--|---------------------|
| | <ol style="list-style-type: none"> 10) Peserta didik diminta oleh guru untuk menceritakan isi dan jenis teks secara garis besar/umum dalam 11) Salah seorang peserta didik diminta menceritakan hasil pekerjaannya. 12) Peserta yang menceritakan hasil pekerjaannya diberikan apresiasi oleh guru. 13) Peserta didik selanjutnya disajikan sebuah tampilan PPT yang berisi unsur teks resensi 14) Peserta didik mengamati tampilan PPT dari guru 15) Peserta didik kemudian diminta untuk duduk secara berkelompok yang berisikan lima orang dan diberikan sebuah teks resensi untuk didiskusikan. 16) Peserta didik dalam kelompok inti dibagi dalam urutan abjad A, B, C, D dan E yang akan bertugas mencari informasi pada bagiannya masing-masing(tim ahli) Tim A - mencari informasi tentang judul dan pendahuluan teks resensi Tim B – mencari informasi tentang identitas teks resensi Tim C – mencari informasi tentang isi resensi Tim D – mencari informasi tentang keunggulan dan kelemahan buku Tim E – mencari informasi tentang penutup 17) Peserta didik sebagai Tim ahli masing-masing kelompok bertemu untuk mengidentifikasi masalah secara berdiskusi 18) Peserta didik yang berperan sebagai tim ahli kembali kedalam kelompoknya untuk menjelaskan bagian tugasnya masing-masing 19) Peserta didik mengolah data informasi yang di dapat dari berdiskusi 20) Peserta didik berdiskusi menentukan unsur teks resensi yang telah dibaca. 21) Peserta didik menuliskan hasil diskusinya dalam 22) Peserta didik memverifikasi hasil diskusinya dengan kelompok lain maupun guru. 23) Peserta didik saling memberikan tanggapan dan tambahan pendapat sesuai hasil temuan masing-masing. 24) Peserta didik menyusun simpulan tentang unsur teks resensi 25) | |
| Penutup | <ol style="list-style-type: none"> 26) Peserta didik membuat rangkuman tentang ciri dan struktur teks resensi 27) Peserta didik dengan panduan pendidik melakukan refleksi, misalnya mereview bagian mana yang perlu dijelaskan lebih lanjut. 28) Peserta didik diberikan tugas untuk membaca sebuah buku dirumah yang akan dibuat resensinya pada pertemuan berikutnya. 29) Salah seorang peserta didik memimpin berdoa untuk mengakhiri pembelajaran. | 10 menit |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Pertemuan 2 (2 x @ 45 menit)

| Tahap | Langkah | Alokasi waktu |
|--------------------|--|----------------------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> 1) Peserta didik mengucapkan salam dan berdoa di awal pembelajaran. 2) Peserta didik dicek kehadirannya sebagai sikap disiplin. 3) Peserta didik mendengarkan penjelasan guru tentang kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. 4) Peserta didik menyampaikan kembali tentang materi yang dibahas pada pertemuan sebelumnya | 15 menit |
| Inti | <ol style="list-style-type: none"> 5) Peserta didik disajikan sebuah teks resensi dari novel berjudul “ Saksi Mata” 6) Peserta didik mengidentifikasi sistematika teks resensi, dengan meliputi unsur-unsur buku secara lengkap. Bila novel maka meliputi, tema, alur, penokohan, latar, gaya Bahasa, amanat dan kepengarangan. 7) Peserta didik disajikan tayangan PPT mengenai langkah-langkah menyusun teks resensi 8) Peserta didik diminta menunjukkan buku yang ditugaskan untuk dibaca di pertemuan sebelumnya 9) Peserta didik dibimbing oleh guru untuk mengumpulkan informasi dalam penyusunan kerangka teks resensi berdasarkan buku yang dibaca 10) Peserta didik diberikan penguatan oleh guru untuk bersama-sama menentukan langkah-langkah dalam penyusunan kerangka teks resensi yang terdiri atas: <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan jenis buku yang akan dirensi • Menentukan tujuan resensi buku dibuat • Membuat judul resensi yang menarik perhatian pembaca. • Menuliskan identitas buku secara lengkap; judul, pengarang, penerbit, tahun terbit, cetakan dan tebal halaman buku. • Membaca buku secara keseluruhan dan memahami isi buku secara cermat. • Menandai atau membuat catatan singkat mengenai bagian-bagian penting dalam buku tersebut. • Menyajikan resensi yang terdiri dari : | 65 menit |

| | | |
|----------------|--|-----------------|
| | <p>a. Identitas buku yang dirensi, meliputi judul, nama penulis, penerbit, tahun terbit, dan tebal buku</p> <p>b. Menyajikan ikhtisar atau hal-hal yang menarik dari buku</p> <p>c. Memberikan penilaian, yang meliputi kelebihan dan kelemahannya. Penilaian tersebut sebaiknya meliputi unsur-unsur buku secara lengkap. Bila novel maka meliputi, tema, alur, penokohan, latar, gaya Bahasa, amanat dan kepengarangan.</p> <p>d. Menyimpulkan resensi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengoreksi dan merevisi (mengedit) dengan tujuan memperbaiki dan menuliskan kembali sehingga menjadi naskah yang siap dibaca. <p>11) Peserta didik menyusun kerangka teks resensi berdasarkan langkah-langkah yang telah ditetapkan dan mengacu pada PPT yang disajikan</p> <p>12) Peserta didik mengembangkan kerangka hingga menjadi sebuah teks resensi</p> <p>13) Peserta didik menyajikan hasil karyanya di muka kelas sementara teman yang lain memberikan tanggapan dan komentar</p> <p>14) Peserta didik menyimak evaluasi dan penguatan yang disampaikan oleh guru tentang menyusun teks resensi</p> | |
| Penutup | <p>15) Peserta didik dan guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan</p> <p>16) Peserta didik memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.</p> <p>17) Peserta didik mendengarkan penjelasan guru tentang rencana pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya</p> | 10 menit |

Pertemuan 3 (2 x @ 45 menit)

| Tahap | Langkah | Alokasi waktu |
|--------------------|--|----------------------|
| Pendahuluan | <p>1) Peserta didik mengucapkan salam dan berdoa di awal pembelajaran.</p> <p>2) Peserta didik dicek kehadirannya sebagai sikap disiplin.</p> <p>3) Peserta didik menyampaikan kembali tentang materi yang dibahas pada pertemuan sebelumnya</p> | 15 menit |

| | | |
|----------------|--|-----------------|
| | <p>4) Peserta didik diberikan pemahaman mengenai kaitan materi pembelajaran hari ini dengan pembelajaran sebelumnya atau dengan pengalaman siswa.</p> <p>5) Peserta didik mendengarkan penjelasan guru tentang kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</p> <p>6) Peserta didik mendengarkan penjelasan guru tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan.</p> | |
| Inti | <p>7) Peserta didik dipersilakan untuk duduk secara berkelompok yang terdiri dari empat orang.</p> <p>8) Peserta didik disajikan tayangan PPT mengenai penjelasan unsur-unsur kebahasaan teks resensi</p> <p>9) Peserta didik mengamati tayangan PPT dengan antusias</p> <p>10) Peserta didik dipersilakan bertanya untuk kemudian ditanggapi oleh kelompok yang lainnya.</p> <p>11) Peserta didik diberikan sebuah teks contoh untuk diamati</p> <p>12) Peserta didik diberikan dua teks resensi yang berbeda yang berjudul "Tuiilet" dan "Tip dan Trik jago bermain Rubik" untuk dikaji kaidah kebahasaannya dalam diskusi kelompok</p> <p>13) Peserta didik berdiskusi untuk menentukan kaidah kebahasaan yang ada dalam teks</p> <p>14) Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya di depan kelas</p> <p>15) Peserta didik lain memberikan tanggapan, baik berupa pertanyaan maupun sanggahan secara santun</p> <p>16) Peserta didik menarik simpulan dan merevisi temuannya tentang unsur kebahasaan teks resensi</p> <p>17) Penguatan dari pendidik.</p> | 65 menit |
| Penutup | <p>18) Peserta didik dengan bimbingan guru menyimpulkan pelajaran hari ini tentang kaidah kebahasaan teks resensi.</p> <p>19) Peserta didik dan guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.</p> <p>20) Peserta didik memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.</p> <p>21) Peserta didik mendengarkan penjelasan guru tentang rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</p> | 10 menit |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Pertemuan 4 (2 x @ 45 menit)

| Tahap | Langkah | Alokasi waktu |
|--------------------|--|----------------------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> 1) Peserta didik mengucapkan salam dan berdoa di awal pembelajaran. 2) Peserta didik dicek kehadirannya oleh guru 3) Peserta didik mendengarkan penjelasan guru tentang kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. 4) Peserta didik menyampaikan kembali tentang materi yang dibahas pada pertemuan sebelumnya. 5) Peserta didik mendengarkan penjelasan pendidik tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan | 15 menit |
| Inti | <ol style="list-style-type: none"> 6) Peserta didik secara individu diberikan sebuah cuplikan novel yang berjudul “ Perahu kertas” 7) Peserta didik mengamati cuplikan novel yang diberikan guru 8) Peserta didik menggunakan langkah-langkah untuk merancang pembuatan teks resensi 9) Peserta didik menyusun teks resensi berdasarkan kerangka yang telah disusun dengan memperhatikan struktur teks, kaidah kebahasaan 10) Peserta didik mengajukan diri untuk maju ke depan membacakan hasil resensinya 11) Peserta didik yang lain mendengar dan memberikan tanggapan 12) Peserta didik mendengarkan arahan dari guru 13) Peserta didik merevisi teks resensi berdasarkan masukan dari teman dan guru 14) Peserta didik menyimpan lembar rancangan dan semua draf hingga draf final ke file portofolio peserta didik masing-masing | 65 menit |
| Penutup | <ol style="list-style-type: none"> 15) Peserta didik dengan panduan pendidik melakukan refleksi 16) Peserta didik mendengarkan informasi dari guru mengenai materi selanjutnya 17) Peserta didik diberikan tugas untuk membaca materi pertemuan berikutnya 18) Peserta didik dipandu oleh ketua kelas berdoa untuk mengakhiri pembelajaran | 10 menit |

I. Penilaian

1. Teknik Penilaian
 - a) Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
 - b) Penilaian keterampilan : Unjuk kerja/praktik
2. Bentuk penilaian
 - a) Tes tertulis : uraian dan LKPD
 - b) Unjuk kerja : lembar penilaian presentasi
3. Remedial
 - a) Pembelajaran remedial dilakukan bagi peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
 - b) Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial teaching (klasikal), atau tutor sebaya atau tugas dan diakhiri dengan tes.
 - c) Tugas remedial dilakukan sebanyak 3 kali, yaitu dengan cara menugaskan kepada peserta didik untuk membenahi tugas yang telah dikerjakan sehingga memenuhi ketentuan yang ditetapkan.

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Bogor, oktober 2019
Guru Mata Pelajaran

H. Tb. Dedi Kusnadi, S. Pd

Virgi Purwardani, S.Pd