

**MAKNA PERSAHABATAN DALAM LAGU KANA NISHINO "BEST FRIEND"
KIRORO "BEST FRIEND" DAN SPYAIR "MY FRIEND"**

SKRIPSI

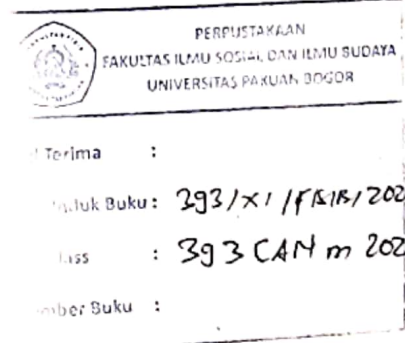
Diajukan untuk Dipertahankan dalam Ujian Sidang

Sarjana Sastra Jurusan Sastra Jepang

Oleh

Candra Rizki Permana

043116036



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN
BOGOR
AGUSTUS 2020**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang disusun oleh,

Nama : Candra Rizki Permana

NPM : 043116036

Judul : Makna Persahabatan dalam Lagu Kana Nishino "Best Friend" Kiroro "Best Friend" dan SPYAIR "My Friend"

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Jepang Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing 1 : Budi Rukhyana, M.A.
NIP. 1961193019802001


.....

Pembimbing 2 : Mugiyanti, M.Si.
NIK. 1 1211 057 567


.....

Pembaca : Dr. Sudjianto, M.Hum
NIP. 195906051985031004


.....

Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : Agustus 2020

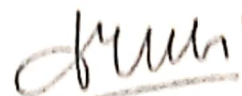
Oleh

Dekan,


Dr. Henny Surhayanti, M.Si
NIP. 196906071990092001



Ketua Program Studi,



Mugiyanti, M.Si.
NIK. 1 1211 057 567

ABSTRAK

CANDRA RIZKI PERMANA 043116036. MAKNA PERSAHABATAN DALAM LAGU KANA NISHINO "BEST FRIEND" KIRORO "BEST FRIEND" DAN SPYAIR "MY FRIEND". Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Program Studi Sastra Jepang. Universitas Pakuan Bogor. **Di bawah bimbingan Budi Rukhyana, M. A., dan Mugiyanti, M. Si.**

Lagu merupakan karya sastra yang dikenal dan begitu digemari hampir di seluruh dunia, tak terkecuali untuk negara di Asia seperti Jepang. Setiap lagu memiliki arti dan maksud yang beragam sesuai tujuan penulisnya. Kana Nishino, Kiroro dan SPYAIR merupakan musisi populer Jepang yang menciptakan banyak lagi hits di negaranya, mereka memiliki satu kesamaan yaitu mereka menciptakan lagu tentang persahabatan. "*Best Friend*" karya Kana Nishino "*Best Friend*" karya Kiroro dan "*My Friend*" karya SPYAIR. Hal itulah yang menjadi dasar penulis untuk meneliti, menganalisis, dan membuktikan apakah dalam lagu ciptaan masing – masing musisi tersebut memiliki 8 karakteristik persahabatan menurut teori Devito. Penulis menggunakan metode deskriptif dengan meneliti ketiga lirik lagu tersebut sekaligus makna persahabatan yang terkandung berdasarkan teori persahabatan Devito. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa persahabatan yang diperlihatkan dalam lirik lagu Kana Nishino, Kiroro maupun SPYAIR, ketiganya memiliki kedelapan karakteristiknya.

Kata kunci : lagu, lirik, persahabatan