

PENGARUH PERKEMBANGAN TEKNOLOGI TERHADAP
PERILAKU SOSIAL TOKOH UTAMA DAN TOKOH TAMBAHAN
DALAM NOVEL KERUMUNAN TERAKHIR KARYA OKKY
MADASARI : PIERRE FELIX BOURDIEU

SKRIPSI

MELI RATNASARI

0421-14-010



PROGRAM STUDI SAstra INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN

MEI 2018

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang disusun oleh

Nama: Meli Ratnasari

NPM: 042114010

Judul: Pengaruh Perkembangan Teknologi Terhadap Perilaku Sosial Tokoh Utama Dan Tokoh Tambahan Dalam Novel Kerumunan Terakhir Karya Okky Madasari : Pierre Felix Bourdieu

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dosen Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan.

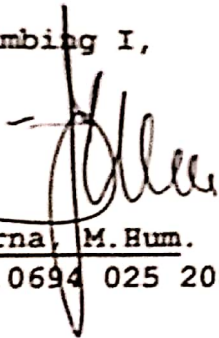
Ditetapkan di : Bogor


Tanggal : 23 Mei 2018

DEWAN PENGUJI


Pembimbing I,

Pembimbing II,


Dadan Suwarna, M.Hum.
NIP/NIK: 1.0694 025 208


Dra. Agatha Trisari S., M.Hum.
NIP/NIK: 196304131990102001

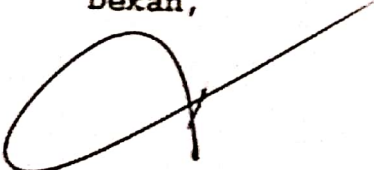
Pembaca,



Dedi Yusar, M.Pd
NIP/NIK : 1.0698 017 319

Disahkan oleh

Dekan,

Ketua Program Studi,


Dr. Agnes Setyowati, M.Hum.
NIP/NIK: 1.0536 008 229


Dra. Agatha Trisari M.Hum.
NIP/NIK:196304131990102001

ABSTRAK

MELI RATNASARI. 042114010. 2018. Pengaruh Perkembangan Teknologi Terhadap Perilaku Sosial Tokoh Utama Dan Tokoh Tambahan Dalam Novel Kerumunan Terakhir Karya Okky Madasari : Pierre Felix Bourdieu. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Program Studi Sastra Indonesia, Universitas Pakuan, Bogor. Di bawah bimbingan: Dadan Suwarna, M.Hum dan Dra. Agatha Trisari, M.Hum.

Skripsi ini menggunakan metode kualitatif deskriptif, karena yang dibahas dalam skripsi ini adalah novel yang dikaji dengan menggunakan teori sosiologi sastra milik Pierre Felix Bourdieu. Hasil skripsi ini menunjukkan atau mendeskripsikan apa yang terjadi pada para tokoh di dalam novel *Kerumunan Terakhir* karya Okky Madasari, seperti adanya *habitus*, *field*, dan praktik, serta dibantu dengan teori media sosial menurut Rulli Nasrullah yang juga untuk melihat perkembangan teknologi dan media sosial dari masa ke masa. Sehingga dari perubahan zaman tersebut akan menimbulkan pengaruh baik positif maupun negatif terhadap kehidupan sosial para penggunanya. Teori kapital milik Bourdieu pun menjadi fokus dalam skripsi ini, ada pembagian kelas individu dalam setiap lapisan masyarakat. Serta adanya penyelesaian dari segala permasalahan para tokoh dalam novel *Kerumunan Terakhir*.

Kata kunci : Sosiologi sastra, Teknologi, Media sosial, Habitus, Field, Praktik, Kapital.