

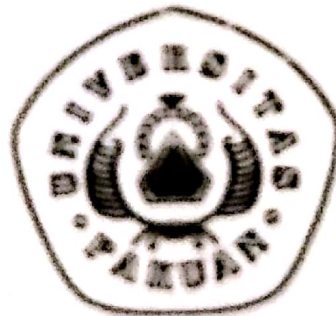
**ANALISIS DILEMA TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL P.S I STILL LOVE YOU
KARYA JENNY HAN**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Dipertahankan
dalam Ujian Sidang Sarjana Sastra
Program Studi Sastra Inggris**

Oleh:

**N RISKI KURNIAMAN
NPM.041114076**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN**

BOGOR

2018

HALAMAN PENGESAHAN

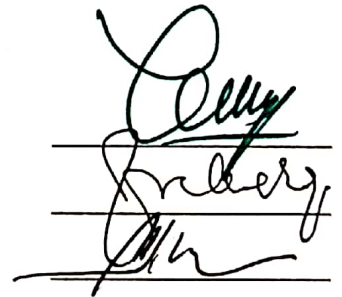
Skripsi ini disusun oleh:

Nama : M Riski Kurniawan
NPM : 041114076
Program Studi : Sastra Inggris
Judul : ANALISIS DILEMA TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL *P.S I STILL LOVE YOU*
KARYA JENNY HAN


telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh Ijazah Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I : Henny Suharyati, M.Si.
Pembimbing II : Tetty Yukesti, M.A.
Pembaca : Maulana Taufik, Drs., M.Hum.
Ditetapkan di : Bogor
Tanggal : Oktober 2018



Dekan,



Ketua Program Studi,



Dr. Agnes Setyowati H., M.Hum Ni Made Widisanti, M.Hum.

ABSTRAK

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk menunjukkan dilema yang dialami oleh tokoh utama dalam novel *P.S I Still Love You* karya Jenny Han. Masalah utama adalah tokoh utama menghadapi dilema yang dirasakan dalam memilih satu dari dua orang laki-laki yang disukainya. Teori yang digunakan dalam skripsi ini adalah unsur intrinsik, konsep cinta, dan dilema. Metode yang digunakan adalah analisis deskriptif dengan teknik studi kepustakaan (*library research*). Pada kesimpulan dari penelitian ini tokoh utama akhirnya menentukan untuk memilih mantan kekasihnya, karena tokoh utama masih sangat mencintai mantan kekasihnya, dan sudah menempati posisi utama di dalam hati dan keluarga dari tokoh utama.

Kata kunci: cinta, dilema, tokoh utama.

ABSTRACT

The aim of this thesis is to show the dilemma of the main character in "P.S I Still Love You". The main problem is the main