

HEROISME TOKOH UTAMA DALAM NOVEL *RED QUEEN*
KARYA VICTORIA AVEYARD

SKRIPSI

Diajukan untuk dipertahankan
dalam Ujian Sarjana Sastra
Jurusan Sastra Inggris

Oleh

Yulida Maulidia

NPM. 041115014



1122

PERPUSTAKAAN FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA UNIVERSITAS PAKUAN BOGOR	
Tgl Terima :	
No. Induk Buku :	041 1122/111/PISIB/2020
No Class :	1122 YUL _h 2019
Sumber Buku :	

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN
BOGOR
2019

HALAMAN PENGESAHAN

skripsi yang telah disusun oleh:

Nama Mahasiswa : Yulida Maulidia

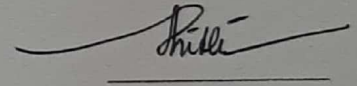
NPM : 041115014

Judul : Heroisme Tokoh Utama dalam Novel Red
Queen Karya Victoria Aveyard

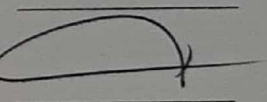
Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I : Shita Dewi Ratih P., M.Hum.



Pembimbing II : Tetty Yukesty M. Si.



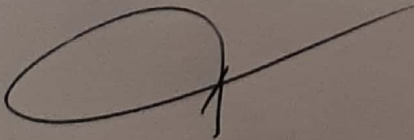
Pembaca : Dr. Agnes Setyowati H., M. Hum.



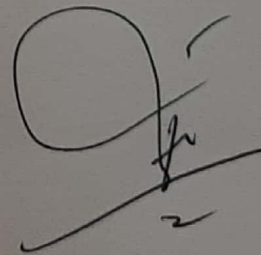
Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : 13 Mei 2019

Dekan,



Ketua Program Studi,



Dr. Agnes Setyowati H., M.Hum.

Ni Made Widisanti S., M.Hum.

ABSTRAK

Penelitian ini membahas tentang sikap heroisme dalam novel *Red Queen* karya Victoria Aveyard. Bertujuan untuk mendeskripsikan dan mengetahui sikap heroisme tokoh utama dengan permasalahan utama yaitu perbudakan yang dialami keluarganya dan Kaum Merah sehingga terjadi ketidakadilan yang berupa perbedaan kasta di dalam dunianya. Hal ini mendorong tokoh utama untuk maju membela keadilan. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan unsur intrinsik berupa alur, tokoh, latar, simbol dan ironi lalu menggunakan teori *Hero's Journey* milik Joseph Campbell. Hasil penelitian membuktikan bahwa terdapat faktor internal dan eksternal dalam keberhasilan tokoh utama dan terdapat 16 tahapan dalam teori *hero's Journey* yang dilewati tokoh utama untuk membuatnya berkembang, mengalahkan tokoh jahat, dan akhirnya menjadikan dia seorang pahlawan.

Kata kunci; *Hero's Journey*, *Heroisme*, *Red Queen*.

ABSTRACT

The reasearch is about heroism in *Red Queen* novel by Victoria Aveyard. The aims of this research are to describe and to find out the heroism in the main character. Main promblem are slavery to the family and The Reds injustice in differences in caste of her world. Encourages the main character to advance justice. The study uses a qualitative descriptive method with intrinsic elements consisting of plot, character, setting, symbol, irony and uses Joseph Campbell's *Hero's Journey* theory. The research results there are internal and external factor in its success and there are 16 stages that are passed by the main character to make her develop, to defeat the antagonis, and finally to be hero.

Keyword; *Heroism*, *Hero's Journey*, *Red Queen*.