

**ANALISIS FAKTOR KEPOPULERAN *AIDORU*
DILIHAT DARI *AKB48***

SKRIPSI

**Dibuat Untuk Dipertahankan Dalam Ujian Sidang Sarjana Sastra
Program Studi *Sastra Jepang***

Oleh

YAYANG KURNIAWAN

043113066



**PROGAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERITAS PAKUAN**

BOGOR

JANUARI 2019

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang disusun oleh:

Nama : Yayang kurniawan

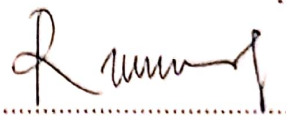
NPM : 043113056

Judul : Analisis faktor kepopuleran *aidoru* dilihat dari AKB48

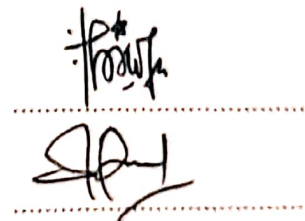
Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Jepang Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya Universitas Pakuan.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing 1 : Rina Fitriana, M.Hum.
NIK. 10800035368



Pembimbing 2 : Helen Susanti, M.Si.
NIK. 10107023479




Pembaca : Indun Roosiani, M.Si.
NIK. 0314067501

Ditetapkan di : Bogor

Tanggal : 07 Januari 2019

Oleh

Dekan,

Dr. Agnes Setyowati, M.Hum.
NIK. 10596008229



Ketua Program Studi,


Helen Susanti, M.Si.
NIK. 10107023479

FISMA LAMPARAN

ABSTRAK

Yayang Kurniawan. 043113066. 2019. Analisis faktor kepopuleran *aidoru* dilihat dari AKB48. Program Studi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan. Di bawah bimbingan: **Rina Fitriana, M, Hum.** dan **Helen Susanti M.Si.**

Penelitian ini membahas tentang faktor kepopuleran *aidoru* dilihat dari AKB48 yang akan dikaji dalam ilmu Budaya populer. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk menggambarkan kepopuleran AKB48 hingga tahun 2017. *Aidoru* menciptakan sesuatu yang baru di media Jepang Dalam film, televisi, musik, dan periklanan, tidak melalui teks namun melalui kemampuan mereka di dunia hiburan sehingga membuat mereka sangat terkenal. Mereka sebagai pemain dari media harus bisa menarik khayalak ramai untuk menyukai mereka dengan cara mengeluarkan apapun yang mereka miliki. Perbedaan antara idol wanita seperti girl band dan *aidoru guruppu* dilihat melalui AKB48, Bagi *aidoru* penampilan merupakan hal terpenting bagi mereka dan bisa dikatakan poin utama bagi seorang *aidoru* di Jepang yang berbeda dengan idol grup di luar yang hanya menjual kecantikan saja. Rasa keakraban dengan fans sehingga menjadikan AKB48 sangat terkenal, Kemudian *aidoru* mempunyai system *Graduate* (lulus) dan usia karir Salah satu yang berbeda dari idol grup lainnya dengan *aidoru* adalah usia karir dari member *aidoru guruppu* tersebut. Dan terakhir adalah mereka dididik untuk menjadi idola sesungguhnya. bukan hanya untuk menjadi penyanyi, melainkan idola di semua dunia hiburan

Kata kunci: *Aidoru*, Faktor kesuksesan *aidoru*, perbedaan *aidorui* dengan *girlband*.