

**GANGGUAN KECEMASAN YANG TERCERMIN DALAM TINDAK TUTUR  
TOKOH UTAMA FILM DOKUMENTER JUSTIN BIEBER: SEASONS2020**

**SKRIPSI**

(Diajukan sebagai syarat untuk menempuh ujian Sarjana  
pada program studi Sastra Inggris)

Elma Tri Amelia

041 118 098



**PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS PAKUAN  
BOGOR  
2022**

## Halaman Pengesahan

Skripsi yang disusun oleh :

Nama : Elma Tri Amelia  
NPM : 041118098  
Judul : Gangguan Kecemasan yang Tercermin dalam Tindak Tuter Tokoh Utama Film Dokumenter Justin Bieber: Seasons2020.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya, Universitas Pakuan.

### DEWAN PENGUJI

Pembimbing I : Sari Rejeki, . M. Hum  
Pembimbing II : Maulana Taufik, . M. Hum  
Penguji : Ni Made Widisanti Swetasurya, M.Hum

Ditetapkan di : Bogor

Tanggal :

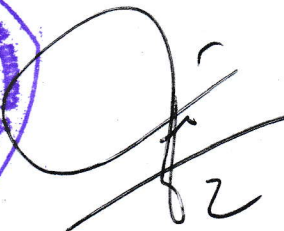
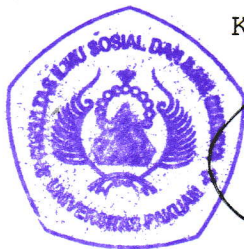
Oleh

Dekan



Dr. Henny Suharyati, M.Si

Ketua Program Studi



Ni Made Widisanti S., M.Hum

## ABSTRAK

Amelia, Elma. (2021). Gangguan Kecemasan Yang Tercermin Dalam Tindakan Tutur Tokoh Utama Film Dokumenter Justin Bieber: Seasons2020. Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya. Universitas Pakuan, Bogor.

Penelitian ini dilakukan untuk menganalisis Tindakan Tutur tokoh utama dalam film dokumenter Justin Bieber: Seasons2020 yang mengandung gangguan kecemasan. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Tuturan tokoh utama dalam film dokumenter Justin Bieber: Seasons2020 sebagai sumber data dalam penelitian ini. Hasil dari penelitian ini sebagai berikut: 1) Bentuk tindak tutur ilokusi yang ditemukan pada tuturan tokoh utama dalam film dokumenter *Justin Bieber: Seasons2020* yang memperlihatkan karakteristik gangguan kecemasan neurosis adalah tindak tutur arsetif, direktif dan ekspresif. 2) Fungsi ilokusi yang ditemukan dalam tuturan tokoh utama dalam film dokumenter *Justin Bieber: Seasons2020* adalah fungsi kompetitif, konvivial, kolaboratif dan konflikatif. 3) Perlokusi yang ditemukan dalam tuturan tokoh utama pada film dokumenter *Justin Bieber: Seasons2020* adalah membuat penutur tahu (*bring hearer to learn that*), membujuk (*persuade*), mendorong (*encourage*), menjengkelkan (*impress*). 4) Melalui film dokumenter *Justin Bieber: Seasons2020* ini menggambarkan hanya ada gangguan kecemasan neurosis yang dialaminya dari tindak tutur yang dituturkan oleh pemeran utama dalam film dokumenter tersebut dengan diperkuat oleh teori dari Freud tentang jenis gangguan kecemasan neurosis.

**Kata kunci:** ilokusi, bahasa, film dokumenter *Justin Bieber: Seasons2020*.